

**PROSES SELEKSI KARYAWAN DI
BEEHIVE BOUTIQUE HOTEL BANDUNG**

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma IV
Program Studi Administrasi Hotel
Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung



Disusun oleh:

GABRIELA NATANIA

201721983

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI HOTEL
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA BANDUNG**

2021

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL PROYEK AKHIR

PROSES SELEKSI KARYAWAN

DI BEEHIVE BOUTIQUE HOTEL BANDUNG

NAMA : GABRIELA NATANIA

NIM : 201721983

PROGRAM STUDI : ADMINISTRASI HOTEL

Pembimbing I,



Edwin Adriansyah, MM.Par.

NIP. 19760109200912 1 002

Pembimbing II,



Dr. Brantas, M.Pd.

NIP. 19610716198403 1 001

Bandung, 6 Juli 2021

Mengetahui,

**Kepala Bagian Administrasi Akademik dan
Kemahasiswaan,**

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos.,M.Sc

NIP. 19710506 199803 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Gabriela Natania
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 17 Februari 1999
NIM : 201721983
Program Studi : Administrasi Hotel
Jurusan : Perhotelan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul: **"PROSES SELEKSI KARYAWAN DI BEEHIVE BOUTIQUE HOTEL BANDUNG"** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 3 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Gabriela Natania
NIM 201721983

MOTTO

Stop worrying how it's going to happen

&

Start believing it will.

PERSEMBAHAN

**....Teruntuk Mami, Koko, dan Helen, Papi
dan teruntuk saya sendiri**

ABSTRAK

Penelitian dengan latar belakang Manajemen Sumber Daya Manusia ini berjudul “Proses Seleksi Karyawan di Beehive Boutique Hotel Bandung” yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses seleksi karyawan sebagai variable dilakukan untuk mengetahui apakah prossnya ideal dan memenuhi standar yang digunakan pada penelitian ini. Penelitian ini telah mengumpulkan data melalui adanya studi kasus, observasi, secara langsung dan juga kegiatan wawancara yang terbagi dua dalam bentuk wawancara langsung dan terstruktur. Pengumpulan data dilakukan oleh dua partisipan yang merupakan kedua sumber yang melakukan dan mengatur adanya proses seleksi karyawan. Kemudian, data penelitian yang diperoleh direduksi, dianalisis, dan ditarik kesimpulan.

Hasil analisis ini menghasilkan beberapa pembahasan tentang aspek-aspek idealnya suatu proses seleksi karyawan yang kemudian perlu ditinjau dan dibahas, diselaraskan dengan bagaimana Beehive Boutique Hotel Bandung melakukan proses seleksi karyawan dengan caranya sendiri. Adanya fakta dan fenomena di lapangan ini, akan diselaraskan dengan teori dasar yang dikemukakan oleh Hamali (2017), yang menjelaskan 7 aspek proses seleksi dasar. Maka dari itu, fokus penelitian ini difokuskan kepada 7 aspek yang menjadikan indicator sebuah perusahaan secara ideal melakukan proses seleksi karyawan. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, rekomendasi terhadap Beehive Boutique Hotel Bandung akan disampaikan pada akhir penelitian agar tidak terjadi pemasangan indikator atau standar kualifikasi yang rendah dalam suatu proses seleksi, sehingga proses seleksi karyawan yang dilakukan difokuskan dan dilaksanakan secara ideal..

Kata Kunci: Proses Seleksi Karyawan, *Beehive Boutique Hotel Bandung*

ABSTRACT

The research based on Human Resources Management is titled “ Employee Selection Process at Beehive Boutique Hotel Bandung”. Its is done in the purpose of understanding the process as a variable in the recruiting procedure is ideal and meets the standard used for the research itself. The analysis has been done by compiling datas through some case of studies, direct field observation, and also through live and structured interviews. Data compilation is done by two participants involved, who are referred as the key person enrolling the employee selection process. Carefully screened, conclusions are taken after all the data compilation are done and analyzed.

The analysis results in several discussions on what ideal aspects should be in an employee selection process which further needs to be reviewed and discussed in relation with how Beehive Boutique Hotel Bandung does the process. With the facts and phenomena by the field, the activity of selection process in this hotel is compared by the standard Hamali’s theory represented in 2017, that explains most of the 7 aspects that includes all the ideal selection process. Therefore, the research is focused on those seven aspects which are the indicators of how an enterprise or a company run the employee selection process in an ideal way.

Keywords : Employee Selection Process, Beehive Boutique Hotel Bandung

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa penulis panjatkan atas berkat dan penyertaannya sepanjang perjalanan perkuliahan di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung, juga pada akhirnya di titik ini penulis dapat menyusun proyek akhir dengan judul “**Proses Seleksi Karyawan di Beehive Boutique Hotel Bandung**” ini. Penulisan proyek akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Program Studi Diploma IV Administrasi Hotel di Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.

Dalam proses penyusunan proyek akhir ini, penulis juga mendapat banyak bimbingan, pengarahan, serta dukungan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menjalankan perkuliahan dan menyelesaikan proyek akhir ini dengan benar dan tepat waktu. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Faisal, MM.Par., CHE. selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
2. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Edison, S.Sos., MM. Selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak Pudir Saepudin, S.ST.Par., MP.Par. selaku Ketua Program Studi Administrasi Hotel Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
5. Bapak Edwin Adriansyah, MM.Par. selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan arahan serta saran yang sangat membangun dalam penyusunan proyek akhir ini.
6. Bapak Dr. Brantas, M.Pd. selaku pembimbing II yang juga telah banyak memberikan arahan serta saran untuk proyek akhir ini menjadi lebih baik lagi.
7. Seluruh dosen Program Studi Administrasi Hotel yang juga memberikan masukan dan

motivasi kepada penulis.

8. Bapak Rudy Nasihin sebagai Operational Manager di Beehive Boutique Hotel Bandung atas izin dan waktu yang diluangkan untuk mendukung jalannya proyek akhir ini.
9. Mami, Koko Denis, Dede Helen, Papi, dan Ema serta seluruh keluarga yang senantiasa mendukung dan mendoakan penulis selama perkuliahan.
10. Seluruh anggota HOAREAM yang senantiasa mendukung dan melengkapi satu sama lain di saat susah dan senang sejak awal sampai akhir perjalanan di Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
11. Shima Subarna yang selalu ada untuk penulis, baik dalam susah dan juga duka, selalu menjadi pendengar, pendukung, dan penghibur terbaik sejak menginjakkan kaki di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
12. I Putu Candra Adi Wardana yang selalu ada bagi penulis dalam suka dan duka saat on the job training sekaligus menyusun tugas akhir di Pulau Bali.
13. Erlangga, Aurora, Anabella dan Adrian yang menjadi teman seperjuangan pertama selama saya berkuliah di Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
14. Vincent, Thomas, Rima, Michelle, Revi, dan Naufal yang senantiasa menjadi sahabat yang baik bagi penulis di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
15. Seluruh kerabat penulis di Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung maupun di luar kampus yang tidak dapat di sebutkan satu per satu yang selalu memberikan motivasi kepada penulis dalam hal apapun.
16. Farica Raissa Halim dan keluarga yang senantiasa menjadi keluarga kedua yang selalu mendukung dan mendoakan penulis.

17. Jesslyn yang senantiasa menjadi penghibur, pendengar, dan sahabat yang baik bagi penulis.

18. Andrea, Gustian, Cynthia, Tifa, Dinda, Rayhan, Louis, Harris, Sean, Fiona, Hary, dan Kadek yang menjadi sahabat dan penghibur yang baik semenjak awal menjalani job training di BVLGARI Resort Bali.

Demikian pengantar yang penulis sampaikan, semoga proyek akhir ini dapat diterima dan bermanfaat kelak dengan segala kekurangan di dalamnya.

Bali, Desember 2021

Gabriela Natania

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
MOTTO	ii
PERSEMBAHAN.....	iii
PERNYATAAN MAHASISWA	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori	11
1. Manajemen Sumber Daya Manusia	11

2. Seleksi Kerja.....	12
B. Kerangka Pemikiran	23
BAB III.....	26
METODE PENELITIAN	26
A. Rancangan Penelitian	26
B. Tempat Penelitian & Partisipan	27
1. Tempat Penelitian	27
2. Partisipan Penelitian.....	28
C. Pengumpulan Data.....	29
D. Analisis Data.....	34
E. Pengujian Keabsahan Data	35
F. Jadwal Penelitian	38
BAB IV	40
HASIL PENELITIAN	40
A. Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan	47
BAB V.....	56
SIMPULAN & REKOMENDASI	56
B. Rekomendasi.....	60
LAMPIRAN 1.....	62
LAMPIRAN 2.....	64
LAMPIRAN 3.....	65

DAFTAR PUSTAKA	66
-----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1	4
Tabel 2	7
Tabel 3	39
Tabel 4	32
Tabel 5	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	15
Gambar 2	17
Gambar 3	18
Gambar 5	37
Gambar 6	37
Gambar 7	39