

EKSPERIMEN
PEMBERSIHAN NODA DI LANTAI KERAMIK
KAMAR MANDI DENGAN METODE MOPPING
DIBANDINGKAN DENGAN METODE BRUSHING

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Dalam Menyelesaikan

Program Diploma III

Program Studi Manajemen Divisi Kamar

Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung



Oleh:

VANIA SALMA

Nomor Induk: 201822774

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DIVISI KAMAR
JURUSAN HOSPITALITI
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA NHI BANDUNG

2021

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

EKSPERIMEN

PEMBERSIHAN NODA DI LANTAI KERAMIK KAMAR MANDI DENGAN
METODE MOPPING DIBANDINGKAN DENGAN METODE BRUSHING

NAMA : VANIA SALMA

NIM : 201822774

PROGRAM STUDI : MANAJEMEN DIVISI KAMAR

Pembimbing I,



Lucky Karsuki, BA., MM.
NIP 19610129 199303 1 001

Pembimbing II,



Dr. ER Ummi Kalsum, MM. Par., CHM
NIP 19730723 199503 2 001

Bandung, 27 Agustus 2021

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi
Akademik dan Kemahasiswaan,

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP 19710506 199803 1 001

Menyetujui,

Ketua Sekolah Tinggi
Pariwisata NHI Bandung

Faisal, MM.Par., CHE
NIP 19730706 199503 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Vania Salma
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 30 September 2000
NIM : 201822774
Program Studi : Manajemen Divisi Kamar

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir yang berjudul: **“Eksperimen Pembersihan Noda Di Lantai Keramik Kamar Mandi Dengan Metode Mopping Dibandingkan Dengan Metode Brushing”** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang lain atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jeals dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 27 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



Vania Salma

201822774

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis mendapatkan kelancaran dan kemudahan dalam penyusunan naskah Tugas Akhir ini.

Tujuan penulis menyusun naskah Tugas Akhir yang berjudul: **“EKSPERIMEN PEMBERSIHAN NODA DI LANTAI KERAMIK KAMAR MANDI DENGAN METODE MOPPING DIBANDINGKAN DENGAN METODE BRUSHING”** ini, adalah sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam menyelesaikan Program Diploma III Program Studi Manajemen Divisi Kamar di Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.

Seperti kata pepatah, “Tidak ada gunung yang tidak bisa didaki” penulis menyadari bahwa naskah Tugas Akhir ini dapat penulis susun karena adanya bantuan dari beberapa pihak yang membantu penulis dalam penyusunan naskah Tugas Akhir ini. Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Faisal, MM.Par., CHE selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
2. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Kepala Bagian Administrasi dan Kemahasiswaan Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Edison, S.Sos., MM. selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak Lucky Karsuki, BA., MM. selaku Ketua Program Studi Manajemen Divisi Kamar Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung, sekaligus sebagai pembimbing 1 yang sudah membantu penulis dalam

memberikan ide dan masukan yang sangat membantu dalam penyusunan naskah Tugas Akhir ini.

5. Ibu Dr. ER Ummi Kalsum, A.Mad., S.Sos, MM. Par., CHM selaku Pembantu Ketua 3 bagian Kemahasiswaan, sekaligus selaku pembimbing 2 penulis yang telah membantu memberikan saran yang inspiratif bagi penulis dan yang selalu meluangkan waktunya untuk penulis dalam membantu penyusunan naskah Tugas Akhir penulis hingga selesai.
6. Seluruh Dosen dan Instruktur Program Studi Manajemen Divisi Kamar Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis sehingga dapat membantu penulis untuk menyelesaikan penyusunan naskah Tugas Akhir ini.
7. Bapak Prayogi Rachmat selaku Executive Housekeeper di Artdeco Luxury Hotel & Residence Bandung dan sebagai narasumber yang selalu membantu dan memberikan saran kepada penulis pada saat penyusunan naskah Tugas Akhir ini.
8. Bapak Alm. Timmy Mauritz dan Ibu Amida Ariyani yang selalu mendukung, semangat serta do'a untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulis juga ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada kedua orang tua penulis yang sudah membantu penulis dari awal hingga sekarang penulis penyusunan naskah tugas akhir ini selesai.

9. Kepada Tashya Maura dan Azrielle Pasha Mauritz sebagai Kakak dan Adik penulis yang selalu mendukung, memberikan masukan dan semangat untuk penulis.
10. Kepada Kevin Surya PA, Farahdilah Rulia H., Sheryl Patricia yang selalu hadir untuk membantu penulis dalam pembuatan video untuk kegiatan eksperimen, memberikan semangat dan masukannya untuk penulis.
11. Kepada Cindy Yohanna, Zulfa Triandari dan Meilania Christina Gunawan atas kehadirannya yang tak mengenal waktu untuk selalu berada disamping penulis pada saat penulis menyusun naskah tugas akhir ini dan tak lupa juga untuk saran dan masukannya kepada penulis saat penulis menyusun naskah Tugas Akhir ini.
12. Kepada seluruh mahasiswa MDK 6B tercinta dan yang merupakan kerabat baik penulis serta menjadi orang-orang yang berjuang bersama penulis selama 3 tahun ini untuk menempuh pendidikan di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung. Penulis juga mengucapkan terimakasih banyak atas semangat dan doa dari mahasiswa MDK 6B pada saat penulis menyusun naskah Tugas Akhir ini.
13. Kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis pada penyusunan naskah Tugas Akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis mengetahui bahwa naskah Tugas akhir yang penulis susun belum sempurna serta masih memiliki kesalahan dan kekurangan dalam tata cara penulisan. Maka dari itu, penulis terbuka atas kritik dan saran dari berbagai pihak

agar naskah Tugas Akhir yang telah penulis susun ini dapat diperbaiki dengan sempurna. Penulis juga berharap agar naskah Tugas Akhir ini dapat membantu pembaca dalam mengembangkan ide-ide baru untuk melakukan eksperimen lainnya yang berada di bidang Divisi Kamar.

Bandung, 27 Agustus 2021

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Pendekatan dan Teknik Pengumpulan Data	11
1.5.1 Metode Penelitian	11
1.5.2 Prosedur Penelitian	12
1.5.3 Teknik Pengumpulan Data	12
1.6 Lokasi dan Waktu Kegiatan	15
1.7 Penegasan Istilah	15
BAB II	17
TINJAUAN PUSTAKA DAN PROSEDUR PERCOBAAN	17
2.1 Tinjauan Pustaka	17
2.1.1 Kamar Mandi	17
2.1.2 Lantai	21
2.1.3 Teknik Pembersihan	25
2.2 Prosedur Percobaan	28
2.2.1 Peralatan dan Bahan untuk Eksperimen	28
2.2.2 Delution Ratio Eksperimen	30
2.2.3 Langkah-Langkah Eksperimen	31
2.3 Data Hasil Jawaban Panelis	32
2.3.1 Panelis Profesional	36

2.3.2	Panelis Edukator/Instansi	39
BAB III	45
HASIL EKSPERIMEN DAN PEMBAHASAN	45
3.1 Hasil Eksperimen	45
3.1.1	Hasil Eksperimen 1	45
3.1.2	Hasil Eksperimen 2	48
3.2 Faktor yang Mempengaruhi Hasil Eksperimen	50
3.3 Perbandingan Awal Eksperimen	52
3.4 Manfaat Eksperimen	52
3.5 Hambatan/Kendala pada saat Proses Eksperimen	53
BAB IV	55
KESIMPULAN DAN SARAN	55
4.1 Kesimpulan	55
4.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59

DAFTAR TABEL

	Halaman
TABEL 1 STANDAR KAMAR MANDI UMUM.....	18
TABEL 2 PERALATAN DAN BAHAN YANG DIGUNAKAN UNTUK UJI COBA PEMBERSIHAN NODA KERAK DI LANTAI KAMAR MANDI.....	28
TABEL 3 INDIKATOR PENILAIAN	34
TABEL 4 SKOR PENILAIAN OBSERVASI CEKLIS	35
TABEL 5 DATA PANELIS PROFESIONAL BRUSHING 1:10.....	36
TABEL 6 DATA PANELIS PROFESIONAL MOPPING 1:10.....	36
TABEL 7 DATA PANELIS PROFESIONAL BRUSHING 1:20.....	37
TABEL 8 DATA PANELIS PROFESIONAL MOPPING 1:20.....	37
TABEL 9 DATA PANELIS EDUKATOR BRUSHING 1:10	40
TABEL 10 DATA PANELIS EDUKATOR MOPPING 1:10	40
TABEL 11 DATA PANELIS EDUKATOR BRUSHING 1:20	41
TABEL 12 DATA PANELIS EDUKATOR MOPPING 1:20	41
TABEL 13 SEBELUM DAN SESUDAH EKSPERIMEN 1.....	45
TABEL 14 SEBELUM DAN SESUDAH EKSPERIMEN 2.....	48

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
GAMBAR 1 JENIS LANTAI KERAMIK	2
GAMBAR 2 NODA KERAK PADA LANTAI	3
GAMBAR 3 MULTI PURPOSE CLEANER	5
GAMBAR 4 JENIS KAMAR MANDI BASAH.....	20
GAMBAR 5 JENIS KAMAR MANDI KERING	20
GAMBAR 6 LANTAI SEMEN	21
GAMBAR 7 LANTAI MARMER	22
GAMBAR 8 LANTAI KERAMIK/PORCELEN	23
GAMBAR 9 LANTAI TERAZZO	24
GAMBAR 10 PENCAMPURAN CHEMICAL DAN AIR DENGAN TAKARAN 1:10.....	46
GAMBAR 11 PENCAMPURAN CHEMICAL DAN AIR DENGAN TAKARAN 1:20.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN 1 OBSERVASI CEKLIS PANELIS	61
LAMPIRAN 2 DAFTAR NAMA PANELIS PROFESSIONAL DAN EDUKATOR	65
LAMPIRAN 3 BIODATA PENULIS	66
LAMPIRAN 4 TURNITIN	68

DAFTAR PUSTAKA

- Agusman. (2013). Pengujian Organoleptik. *Uji Organoleptik Produk Pangan*, 10-12. Dipetik Juni 18, 2021, dari <http://tekpan.unimus.ac.id/>
- Casado, M. (2000). *Housekeeping Management*. New York: John Willey & Son Inc.
- Environment Canada. (2013). Alcohol Ethoxylate. *Federal Environmental Quality Guidelines*, 4. Diambil kembali dari <http://www.ec.gc.ca/ese-ees/>
- Hera. (2009). Alcohol Ethoxylate. Dipetik Maret 4, 2021, dari <http://heraproject.com/>
- Hidayat, T. (2009). *Peranan Pekerjaan Housekeeping Departemen di Best Western Hotel Asean Internasional Medan*. Dipetik Maret 3, 2021, dari Repository Universitas Sumatra Utara.
- Jayanti, A. (2012, November 10). *Jenis Jenis Skala Pengukuran*. Dipetik Juni 18, 2021, dari Anggun Freeze: <http://anggunfreeze.blogspot.com/>
- Kania. (2018, Maret 17). *Material Lantai Marmer*. Diambil kembali dari Dekoruma Web site: <https://www.dekoruma.com/>
- Kania. (2019, Juli 15). *Desain Aplikasi Lantai Semen*. Diambil kembali dari Dekoruma Web site: <https://www.dekoruma.com/>
- Mugiyono. (2015, Mei 29). *Dasar Cleaning Service*. Diambil kembali dari Giyon Clean: <http://giyonclean.blogspot.com/>
- Nourie, S. (1994). *Surface Engineering Volume 5 : Emulsion Cleaning*. Ohio, United States: ASM International : American Society for Metals. doi:10.31399/asm.hb.v05.a0001224
- Novianti, C. (2020, Agustus 12). *Desain Model Lantai Keramik*. Diambil kembali dari 99.co Indonesia Web site: <https://www.99.co/>
- Nugroho, V. K. (2018). Peran Penting Room Attendant Dalam Hotel di Core Hotel Yogyakarta. *Ilmiah Kepariwisata*, 1-2. Dipetik Maret 3, 2021, dari <http://osf.io/>
- Orbani, L. (2017). *Housekeeping Passport Manajemen Operasional Housekeeping Dasar*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Ozi, I. (2017, November 11). *Metode-Metode Pembersihan Public Area Hotel*. Dipetik April 11, 2021, dari <https://mariberbagiilmudi.blogspot.com/>
- Putri, Emmita Devi Hari dan Fajar Wicaksono. (2015). Peranan Housekeeping Dalam Meningkatkan Kenyamanan Tamu di The Sahid Rich Yogyakarta.

Jurnal Khasanah Ilmu, Vol. 4 No. 2 (hlm. 45-49). Diambil kembali dari <http://lppm3.bsi.ac.id/jurnal>

Sailendra, A. (2015). *Langkah - Langkah Praktis Membuat SOP*. Yogyakarta : Trans Idea Publishing.

Scislowski, S. (1990). Emulsion and Solvent Cleaners. *Cleaning Basics*, 63. Diambil kembali dari <https://p2infohouse.org/ref/04/03253.pdf>

Sudarto. (1995, Maret 2021). *Metodologi Penelitian Filsafat*. Dipetik 2021, dari Repositori Stain Kudus.

Sugiyono. (2016). *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Bandung: Alfabeta.

Suwithi, N. W., & dkk. (2008). *Akomodasi Perhotelan* (Vol. II). Jakarta: Buku Sekolah Elektronik. Diambil kembali dari <https://mirror.unpad.ac.id/>

Terramix. (2020, Mei 10). *Terazzo*. Dipetik April 8, 2021, dari Terramix Web site: <https://terramix.id/>