

PENERAPAN STANDAR *VENUE MICE* DI GEDUNG MAEDANI KOTA BAUBAU, SULAWESI TENGGARA

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma IV
Program Studi Manajemen Konvensi dan *Event*
Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung



Disusun oleh :

Amira Yusmalia Sari

201721873

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN KONVENSI DAN *EVENT*
JURUSAN PERJALANAN
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA BANDUNG
2021**

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN STANDAR *VENUE MICE* DI GEDUNG MAEDANI KOTA BAUBAU, SULAWESI TENGGARA

NAMA : AMIRA YUSMALIA SARI
NIM : 201721873
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN KONVENSI DAN EVENT

Pembimbing I,



Dra. Cucu Kurniati., MM. Par., CHE
NIP. 19660317 199303 2 001

Pembimbing II,



Syaeful Muslim, S.Pd., MM.
NIP. 19721019 200502 1 001

Bandung, 18 Oktober 2021

Mengetahui,
Kepala Bagian Administrasi Akademik dan
Kemahasiswaan,

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 19650927 199103 2 001

Menyetujui,
Plt. Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata
Bandung,

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 19650927 199103 2 001

***“DO THE BEST AND PRAY.
GOD WILL TAKE CARE OF THE REST”***

HALAMAN PERSEMBAHAN

Proyek akhir ini saya persembahkan kepada **keluarga** saya, ayah, ibu, dan adik yang sudah mendukung sampai sejauh ini dan telah mengorbankan banyak hal untuk saya. Semoga saya bisa selalu membanggakan kalian semua. Terimakasih atas doa restunya selama ini.

Kepada **diri saya sendiri** yang sudah berjuang sejauh ini dan telah melawan rasa malas dan juga jenuh. Selamat, kamu berhasil. Jika kamu sudah melewati tahap kehidupan ini, kamu bisa melewati segala tahap dalam hidupmu. Jika kamu lelah, lihatlah kembali proyek akhir ini dan ingatlah kembali bahwa kamu pernah sekuat ini.

Kepada **Kota Baubau** tercinta. Tempat dimana saya dilahirkan dan dibesarkan. Semoga karya ini bisa menjadi awal yang baik untuk membangun Kota Baubau menjadi Kota yang memadai dalam segi infrastruktur terutama dalam segi pariwisata agar dapat dikenal sampai taraf internasional dan semoga saya bisa terus mengharumkan nama Kota Baubau.

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Amira Yusmalia Sari
Tempat/Tanggal Lahir : Baubau, 13 Januari 2000
NIM : 201721873
Program Studi : Manajemen Konvensi dan Event

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul : **"Penerapan Standar Venue MICE di Gedung Maedani Kota Baubau, Sulawesi Tenggara"** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara - cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang, dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas apa etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan - peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar - benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 17 Oktober 2021

Ya, ataan,

Amira Yusmalia Sari

2017217871

ABSTRAK

Kota Baubau, Sulawesi Tenggara memiliki banyak keanekaragaman budaya dan adat istiadat serta peninggalan bersejarah salah satunya Kesultanan Buton dan Benteng Keraton Buton yang dinobatkan sebagai benteng terluas di dunia oleh Museum Rekor Dunia Indonesia bersama *Guinness Book of World Record* pada September 2006. Hal ini menjadikan Kota Baubau menjadi salah satu tuan rumah Festival Keraton ASEAN VI 2019 dan konferensi kebudayaan lainnya. Dalam penyelenggaraan *event* di Kota Baubau tentu diperlukan dukungan infrastruktur dalam kota salah satunya yaitu tempat penyelenggaraan kegiatan dalam hal ini disebut dengan *venue*. *Venue* MICE menurut Kementerian Pariwisata RI yaitu tempat atau lokasi diselenggarakannya suatu kegiatan pertemuan, perjalanan insentif, konvensi dan pameran. Gedung Maedani Kota Baubau merupakan satu-satunya *venue* yang dikelola oleh pemerintah Kota Baubau dalam hal ini Perusahaan Umum Daerah Polima. Gedung ini diresmikan pada tahun 2012. Kementerian Pariwisata Republik Indonesia mengeluarkan pedoman mengenai standarisasi *Venue* MICE dengan 8 kriteria yaitu fasilitas minimum *venue*, spesifikasi standar ruangan, peralatan ruangan konvensi, area khusus pameran, manajemen *venue*, standar operasional *venue*, penjualan dan pemasaran, serta infrastruktur pendukung dalam kota dimana komponen-komponen kriteria tersebut dapat diterapkan serta dapat menjadi acuan atau standar dalam pengelolaan Gedung Maedani Kota Baubau sehingga dapat menjadi *venue* unggulan di Kota Baubau. Penelitian deskriptif ini menggunakan pendekatan kualitatif dimana tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengukur penerapan kriteria standarisasi *venue* MICE di Gedung Maedani Kota Baubau sesuai dengan Permenpar RI Nomor 2 Tahun 2017. Penelitian ini menemukan bahwa Gedung Maedani belum memenuhi standarisasi *venue* MICE karena masih banyak indikator yang belum terpenuhi dalam setiap kriteria *venue* MICE tersebut.

Kata Kunci : Tempat penyelenggaraan kegiatan, MICE, Penerapan standar tempat penyelenggaraan kegiatan, *venue*, Gedung Maedani Kota Baubau.

ABSTRACT

Baubau City, Southeast Sulawesi has a lot of cultural diversity and customs as well as historical relics, one of which is the Sultanate of Buton and the Buton Palace Fort which was named the largest fort in the world by the Indonesian World Records Museum together with the Guinness Book of World Records in September 2006. These major feats has made Bauabu the hosts of the 2019 ASEAN VI Palace Festival and other cultural conferences. Infrastructure support is certainly needed to organizing events in Baubau City, One of the most important aspect is the venue. According to the Indonesian Ministry of Tourism, MICE venues are places or locations where meetings, incentive trips, conventions and exhibitions are held. Inaugurated in 2012, The Maedani Building in Baubau City is the only venue under the regional government and managed by Polima Regional Public Company. The Ministry of Tourism of the Republic of Indonesia issued guidelines regarding standardization of MICE Venues with 8 criteria, namely minimum venue facilities, room standard specifications, convention room equipment, special exhibition areas, venue management, venue operational standards, sales and marketing, and infrastructure. supporters in the city where the components of these criteria can be applied and can be used as a reference or standard in the management of the Maedani Building in Baubau City so that it can become a leading venue in Baubau City. This descriptive study uses a qualitative approach where the purpose of this study is to measure the application of standardization criteria for MICE venues at the Maedani Building, Baubau City in accordance with the Minister of Tourism of the Republic of Indonesia Number 2 of 2017. met in each of the MICE venue criteria.

Keywords: Place for organizing activities, MICE, Implementation of standard place for organizing activities, venue, Maedani Building, Baubau City.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa memberikan rahmat dan karunianya sehingga ide dan pemikiran kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan proyek akhir yang berjudul **“PENERAPAN STANDAR *VENUE MICE* DI GEDUNG MAEDANI KOTA BAUBAU, SULAWESI TENGGARA”** disusun guna melengkapi salah satu persyaratan menyelesaikan program diploma IV program studi Manajemen Konvensi dan *Event* Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.

Penulis menyadari berhasilnya studi dan penyusunan proyek akhir penelitian ini belum terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan semangat dan doa kepada penulis dalam menghadapi setiap tantangan, sehingga sepatutnya pada kesempatan ini penulis menghaturkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc., selaku Plt. Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
2. Ibu Endang Komesty Sinaga, SS., MM.Par., selaku Ketua Jurusan Perjalanan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
3. Bapak Marsianus Raga, MM.Par., selaku Ketua Program Studi Manajemen Konvensi dan *Event*.
4. Ibu Dra. Cucu Kurniati, MM. Par., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan banyak bimbingan serta arahan kepada penulis selama proses penyusunan proyek akhir ini.

5. Bapak Syaeful Muslim, S.Pd., MM., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak bimbingan serta arahan kepada penulis dalam proses penyusunan proyek akhir ini.
6. Ibu Hasmida Zaeru selaku Kepala Unit Pengelola Gedung Maedani Baubau yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di Gedung Maedani Baubau.
7. Kepada Ayah dan Ibu selaku orangtua penulis yang senantiasa mendukung dan berdoa untuk peneliti dalam kelancaran pengerjaan usulan penelitian ini.
8. Kepada Ghaly selaku adik yang senantiasa mendukung penulis dalam kelancaran pengerjaan usulan penelitian ini.
9. Kepada Fauzan tersayang, Okita, BFL, Keluarga Cemara dan SEMA 2018-2020 selaku sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
10. Teman seperjuangan dalam menyusun usulan penelitian MBK 2017 yang belum dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti sangat menyadari bahwa terdapat kekurangan-kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan dan kemampuan penulis, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan koreksi dan saran yang sifatnya membangun sebagai bahan masukan yang bermanfaat demi perbaikan di masa yang akan datang.

Baubau, 12 Oktober 2021

Penulis,

Amira Yusmalia Sari

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Kajian Teori	10
B. Kerangka Pemikiran	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Rancangan Penelitian.....	38
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	38
C. Pengumpulan Data	40
D. Analisis Data	43
E. Pengujian Keabsahan Data.....	44
F. Jadwal Penelitian	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian	48
B. Pembahasan	77
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	103
A. Simpulan	103
B. Rekomendasi.....	109

DAFTAR PUSTAKA.....	119
LAMPIRAN	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Penggunaan Gedung Maedani Kota Baubau Berdasarkan Jenis Event (MICE Dan Special Event) Periode 2017-2019.....	7
2. Kriteria Standar Venue Mice Dalam Asean Mice Venue Standards.....	19
3. Kerangka Pemikiran.....	37
4. Gedung Maedani Kota Baubau, Sulawesi Tenggara.....	39
5. Denah Hall Gedung Maedani.....	48
6. Kapasitas Hall Gedung Maedani Bentuk Classroom.....	49
7. Ruang Utama Gedung Maedani.....	50
8. Ruang Sekretariat Uptd Gedung Maedani.....	51
9. Balkon Gedung Maedani Kota Baubau.....	51
10. Genset Di Gedung Maedani Kota Baubau.....	53
11. Parkiran Depan Gedung Maedani.....	54
12. Parkiran Motor Di Belakang Gedung Maedani.....	54
13. Kondisi Plafon Gedung Maedani.....	55
14. Air Conditioner Di Gedung Maedani.....	55
15. Titik Outlet Untuk Pemasangan Listrik.....	56
16. Speaker Yang Tersedia Di Gedung Maedani.....	57
17. Mixer Yang Tersedia Di Gedung Maedani.....	57
18. Jaringan Internet Di Gedung Maedani.....	58
19. Pencahayaan Di Gedung Maedani.....	59
20. Akses Menuju Hall Gedung Maedani.....	60
21. Round Table Kayu Di Gedung Maedani Kota Baubau.....	61
22. Kursi Di Gedung Maedani Kota Baubau.....	61
23. Podium Kayu Di Gedung Maedani Kota Baubau.....	62
24. Panel Listrik Di Gedung Maedani.....	63
25. Signage Toilet Di Gedung Maedani.....	66
26. Ruang Medis Gedung Maedani Kota Baubau.....	67

27. Toilet Pria Gedung Maedani Kota Baubau.....	68
28. Kondisi Toilet Wanita Gedung Maedani.....	69
29. Formulir Penyewaan Gedung Maedani	72
30. Perda Nomor 30 Tahun 2012.....	73
31. Berkas Laporan Penerimaan Sewa Gedung Maedani.....	73
32. Contoh Penggunaan Partisi Lipat Pada Gedung.....	109
33. Contoh Penggunaan Ramp	113
34. Peletakan Rambu Yang Di Tempel Di Dinding	115
35. Rambu Yang Diletakkan Di Tiang	116

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Kriteria Venue Mice Mandiri (Stand-Alone Venue)	5
2. Jadwal Penelitian	46
3. Kode Keterangan Informan.....	47
4. Check List Fasilitas Minimum Venue Di Gedung Maedani Kota Baubau....	83
5. Check List Spesifikasi Standar Ruangan Di Gedung Maedani Kota Baubau.	86
6. Check List Peralatan Ruang Konvensi Di Gedung Maedani Kota Baubau	88
7. Check List Area Khusus Pameran Di Gedung Maedani Kota Baubau.....	90
8. Check List Manajemen Venue Di Gedung Maedani Kota Baubau	93
9. Check List Standar Operasional Venue Di Gedung Maedani Kota Baubau...	97
10. Check List Penjualan Dan Pemasaran Maedani Kota Baubau	99
11. Check List Infrastruktur Pendukung Dalam Kota.....	102

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Surat Izin Penelitian	122
Surat Selesai Melakukan Penelitian	123
Hasil Turn It In.....	124
Pedoman Observasi (<i>Checklist</i>)	125
Gedung Maedani Kota Baubau, Sulawesi Tenggara.....	125
Pedoman Wawancara	135
Pedoman Wawancara	139
Pedoman Wawancara	141
Pedoman Wawancara	144
Pedoman Wawancara	146
Pedoman Wawancara	149
Transkrip Wawancara HSM.....	150
Transkrip Wawancara FTS	156
Transkrip Wawancara HSD	159
Transkrip Wawancara TMR.....	163
Transkrip Wawancara LDS.....	167
Transkrip Wawancara RJN	170
Daftar Hotel Kota Baubau.....	173
Surat Keputusan Walikota Nomor 170/Ii/2021 Tahun 2020	174
Surat Keputusan Walikota Nomor 170/Ii/2021 Tahun 2020	174
Dokumentasi Wawancara.....	175
Form Bimbingan	177
Biodata Penulis	178

DAFTAR PUSTAKA

A. Peraturan Perundang-undangan

Peraturan Daerah Kota Baubau Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perusahaan Umum Daerah Polima Kota Baubau

Peraturan Daerah Kota Baubau Nomor 30 Tahun 2021 Tentang Retribusi Pemakaian Kekayaan Daerah.

Peraturan Menteri Kesehatan RI Nomor 48 Tahun 2016 Tentang Standar Keselamatan dan Kesehatan Kerja Perkantoran.

Peraturan Menteri Pariwisata RI Nomor 2 Tahun 2017 Tentang Pedoman Tempat Penyelenggaraan Kegiatan (Venue) Pertemuan, Perjalanan Insentif, Konvensi dan Pameran.

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum RI Nomor 26 Tahun 2008 Tentang Persyaratan Teknis Sistem Proteksi Kebakaran Pada Bangunan Gedung dan Lingkungan.

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum RI Nomor 30 Tahun 2006 Tentang Pedoman Teknis Fasilitas dan Aksesibilitas Pada Bangunan Gedung dan Lingkungan.

Peraturan Pemerintah RI Nomor 16 Tahun 2021 Tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-undang Nomor 28 Tahun 2002 Tentang Bangunan Gedung

Peraturan Pemerintah RI Nomor 36 Tahun 2005 Tentang Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2002 Tentang Bangunan Gedung.

Undang-Undang RI Nomor 28 Tahun 2002 Tentang Bangunan Gedung

B. Buku

Any Noor. 2013. *Manajemen Event*. Bandung. Penerbit Alfabeta

Allen, Judy. 2009. *Event Planning : Second Edition*. Canada. John Wiley & Sons Canada, Ltd.

Blanden, Charles, Dkk. 2012. *Event Management : An Introduction*. USA. Routledge

- BPS Sulawesi Tenggara. 2016. *Provinsi Sulawesi Tenggara Dalam Angka 2016 : Sulawesi Tenggara Province in Figures 2016*. Kendari. BPS Provinsi Sulawesi Tenggara.
- Davidson, Rob. Anthony Hyde. 2014. *Winning Meetings and Events for Your Venue*. Oxford UK. Goodfellow Publishers Ltd
- Der, Lynn Van. dkk. 2010. *Event Management for Tourism, cultural, business and sporting events*. Australia, Pearson Australia.
- Desthiani, Unik. Suwandi. 2019. *MICE (Meeting, Incentive, Convention, Exhibition)*. Banten. UNPAM PRESS.
- Miller, David R. dkk. 2011. *Security Information and Event Management (SIEM) Implementation*. New York. The McGraw-Hill Companies
- Moleong, J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Reese, Charles D. 2016. *Occupational Health and Safety Management : A Practical Approach*. Boca Raton. CRC Press
- Sugeng Rahardjo. 2014. *Pengantar Standarisasi : Edisi Kedua*. Jakarta, Badan Standarisasi Nasional.
- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabeta
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung. Alfabeta
- Tarlow, Peter E. 2002. *Event Risk Management and Safety*. John Wiley & Sons, Inc.
- Tum, Julia dkk. 2006. *Management of Event Operations*. Oxford. Elsevier Ltd.

C. Jurnal

- Grolinger, Katarina dkk. 2015. *Energy Forecasting for Event Venues : Big Data and Prediction Accuracy*. Canada : *Electrical and Computer Engineering Publications*. 74.
- Mubarak, Fauzi. 2020. *Kondisi Standar Venue MICE Kota Depok berdasarkan pendekatan Gap Analysis terhadap Standar Venue MICE Indonesia*. Jakarta : *Jurnal Event Bisnis* Vo.1,No.2 : 9-17
- Permono, Sidiq dkk. 2018 . *Strategi Pengembangan Mice Sebagai Upaya Peningkatan Sektor Pariwisata Kota Surakarta*. Surakarta : *The National Conferences Management and Business (NCMAB)* : 176 - 189

Syarifa, Chusnu. 2019. *MICE – Masa Depan Bisnis Pariwisata Indonesia*.
Yogyakarta : Jurnal Efisiensi. Vol. XVI No.2. Hal.52-62

Yusuf, Farid. 2016. *Strategi Pengembangan Pariwisata Kota Baubau Dalam
Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah*. Baubau : Jurnal Sang Pencerah,
Vol.2 :194-201

D. Internet

<https://travel.kompas.com/read/2016/10/11/101500927/kota.baubau.gelar.festival.kota.tua.keraton.kesultanan.buton>

<https://baubaupost.com/baubau-tuan-rumah-festival-keraton-asean-vi-2019/.html>

[MICE Berbeda dengan Special Event - WARTAEVENT.COM](#)