

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DI DAYA TARIK WISATA MAKAM  
SUNAN BONANG, KABUPATEN TUBAN**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Strata 1 pada  
Program Studi Studi Destinasi Pariwisata



**Disusun Oleh:**

**Alif Galuh Permata Rachmadian**

**201822489**

**PROGRAM STUDI STUDI DESTINASI PARIWISATA**

**JURUSAN KEPARIWISATAAN**

**POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG**

**2022**

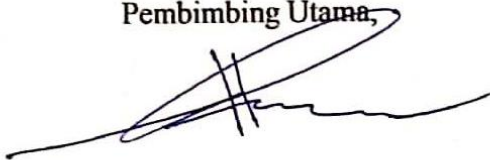
**LEMBAR PENGESAHAN**

**JUDUL SKRIPSI**

**“Pemberdayaan Perempuan di Daya Tarik Wisata Makam Sunan Bonang”**

Nama : Alif Galuh Permata Rachmadian  
NIM : 201822489  
Program Studi : Studi Destinasi Pariwisata

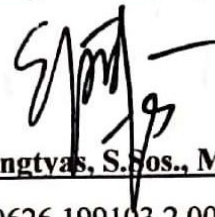
Pembimbing Utama,



**Dr. Herlan Suherlan, M.M.**

NIP. 19680127 199803 1 001

Pembimbing Pendamping,



**Endah Trihayuningtyas, S.Sos., M.M.Par.**

NIP. 19640626 199103 2 001

Bandung, ... Juni 2022

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerjasama

**Dr. E.R. Ummi Kalsum, M.M.Par., CHM., CHRMP.**

NIP. 19730723 199503 2 001

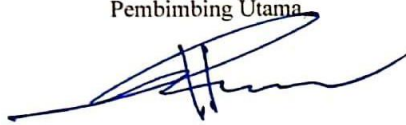
**LEMBAR PENGESAHAN**

**JUDUL SKRIPSI**

**PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DI DAYA TARIK WISATA MAKAM  
SUNAN BONANG, KABUPATEN TUBAN**

**NAMA : ALIF GALUH PERMATA RACHMADIAN**  
**NIM : 201822489**  
**JURUSAN : KEPARIWISATAAN**  
**PROGRAM STUDI : STUDI DESTINASI PARIWISATA**

**Pembimbing Utama**



**DR. HERLAN SUHERLAN, M.M.**  
NIP. 19680127 199803 1 001

**Pembimbing Pendamping,**



**ENDAH TRIHAYUNINGTYAS, S.SOS. M.M.PAR.**  
NIP. 19640626 199103 2 001

**Penguji I,**



**DR. BETA BUDISETYORINI, M.SC.**  
NIP. 19720119 200212 2 001

**Penguji II,**



**HARI RISTANTO, B.BA., M.SC.**  
NIP. 19680915/199903 1 0001

**Bandung, 31 Agustus 2022**

**Mengetahui,**  
**Kabag. Administrasi Akademik**  
**Kemahasiswaan dan Kerja Sama**

**Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP.**  
NIP. 19730723 199503 2 001

**Menyetujui,**  
**Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung**



**Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc**  
NIP. 19710506 199803 1 001

## PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alif Galuh Permata Rachmadian

Tempat, tanggal lahir : Tuban, 30 Juni 2000

NIM : 201822489

Program Studi : Studi Destinasi Pariwisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul: "PEMBERDAYAAN PEREMPUAN DI DAYA TARIK WISATA MAKAM SUNAN BONANG, KABUPATEN TUBAN" ini merupakan hasil karya dan hasil penelitian Saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang, dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang Saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini Saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 28 Juni 2022  
Yang membuat pernyataan,



Alif Galuh Permata Rachmadian  
NIM: 20182248

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga Peneliti bisa menyelesaikan Skripsi dengan judul, “Pemberdayaan Perempuan di Daya Tarik Wisata Makam Sunan Bonang, Kabupaten Tuban”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata 1 Prodi Studi Destinasi Pariwisata Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Penulisan Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, Peneliti menghaturkan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung,
2. Ibu Dr. E.R. Ummi Kalsum, M.M.Par., CHM., CHRMP. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung,
3. Ibu Endah Trihayuningtyas, S.Sos., M.M.Par. selaku Ketua Jurusan Kepariwisataan sekaligus Ketua Prodi Studi Destinasi Pariwisata dan Dosen Pembimbing Pendamping,
4. Bapak Dr. Herlan Suherlan, M.M. selaku Dosen Pembimbing Utama,
5. Seluruh dosen dan staf Prodi Studi Destinasi Pariwisata atas ilmu dan dukungan yang telah diberikan selama mengikuti kegiatan perkuliahan.
6. Ibu Beta Budisetyorini dan Bapak Hari Ristanto selaku dosen penguji yang telah memberi kepercayaan untuk peneliti bisa mendapat gelar sarjana,

7. Keluarga, khususnya Ayah, Ibu dan Adik, yang senantiasa mendoakan tiada henti serta memberikan dukungan dalam proses pendidikan sampai dengan penyelesaian penelitian ini,
8. Yayasan Mabarrot Sunan Bonang dan Balai Pengelola Cagar Budaya Jawa Timur Wilayah Tuban yang telah mengizinkan Peneliti melaksanakan penelitian, serta
9. Seluruh keluarga Studi Destinasi Pariwisata yang menjadi salah satu motivasi peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini, khususnya rekan-rekan Prodi Studi Destinasi Pariwisata 2018.

Selama proses pengerjaan skripsi ini, Peneliti sampai pada kesimpulan bahwa tidak lepas dari berbagai kekurangan dan masih sangat jauh dari kesempurnaan. Akhir kata, Peneliti ingin mengucapkan terima kasih dan mohon maaf apabila skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan atau masalah dalam cara penyampaiannya dengan kata-kata.

Bandung, 31 Agustus 2022

Peneliti,

Alif Galuh Permata Rachmadian

## ABSTRAKSI

Makam Sunan Bonang adalah salah satu daya tarik wisata religi di Kabupaten Tuban yang dalam pelaksanaan kegiatan pariwisatanya mengusung konsep *community based tourism*. Sebagai bagian dari masyarakat, perempuan memiliki kesempatan yang sama dengan laki-laki untuk juga diberdayakan karena terjadinya kegiatan pariwisata. Terdapat tiga prinsip utama dalam pemberdayaan perempuan dalam pariwisata menurut Ampumuza et al., (2008), yaitu manfaat, kemandirian, kesetaraan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif yang dalam proses pengumpulan datanya digunakan observasi, wawancara, studi literatur, dan dokumentasi untuk mengetahui bagaimana pariwisata dapat menjadi elemen pendukung pemberdayaan perempuan dengan memberi manfaat, menumbuhkan kemandirian, dan menyetarakan partisipasi perempuan dalam operasionalitasnya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa para perempuan di Makam Sunan Bonang yang merupakan pelaku dalam kegiatan pariwisata memiliki persepsi bahwa mereka telah mendapatkan manfaat dari kegiatan pariwisata, telah menumbuhkan kemandirian sebagai hasil dari bekerja di bidang pariwisata, dan telah memperoleh kesetaraan untuk berpartisipasi dalam penyelenggaraan kegiatan pariwisata.

**Kata Kunci:** pemberdayaan perempuan, pariwisata, manfaat, kemandirian, kesetaraan.

## **ABSTRACT**

*Makam Sunan Bonang is one of the religious tourism attraction in Tuban, which employs the concept of community-based tourism in its tourism operations. Women, as members of society, have the same potential as males to be empowered as a result of tourism activities. According to Ampumuza et al. (2008), the three elements of empowering women in tourism are benefits, independence, and equality.*

*This descriptive qualitative study combines observations, interviews, literature reviews, and documentation to determine how tourism might help women's empowerment by giving benefits, developing independence, and ensuring equal participation of women in its operations.*

*The findings revealed that the women at Makam Sunan Bonang who are involved in tourism activities believe they have profited from tourism, gained independence as a result of working in the tourism industry, and attained the right to participate equally in the implementation of tourism operations.*

**Keywords:** *Women's empowerment, tourism, advantages, independence, equality.*



## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
ABSTRAKSI .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Keterbatasan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teori.....	10
1. Pariwisata Berbasis Masyarakat.....	10
2. Pemberdayaan Perempuan .....	12
3. Pemberdayaan Perempuan dalam Pariwisata.....	14
B. Penelitian Terdahulu .....	23

C. Kerangka Pemikiran.....	26
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>30</b>
A. Desain Penelitian.....	30
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	31
1. Partisipan.....	31
2. Lokasi Penelitian.....	31
C. Pengumpulan Data.....	32
1. Observasi.....	32
2. Wawancara.....	32
3. Studi Literatur.....	33
4. Dokumentasi.....	34
D. Analisis Data.....	34
1. Reduksi Data.....	35
2. Penyajian Data.....	36
3. Penarikan Kesimpulan atau Verifikasi.....	36
E. Pengujian Keabsahan Data.....	37
F. Jadwal Penelitian.....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>39</b>
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Gambaran Umum Makam Sunan Bonang.....	40

---

2. Pemberdayaan Perempuan di Makam Sunan Bonang.....	51
B. Pembahasan.....	58
1. Manfaat yang diterima perempuan karena adanya kegiatan pariwisata di Makam Sunan Bonang.....	60
2. Kemandirian perempuan di Makam Sunan Bonang.....	63
3. Kesetaraan partisipasi perempuan di Makam Sunan Bonang .....	65
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>68</b>
A. Kesimpulan .....	68
B. Implikasi.....	70
C. Saran.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>

## DAFTAR TABEL

NO.	JUDUL TABEL	HALAMAN
1.	Tabel 1 Penelitian Terdahulu .....	23
2.	Tabel 2 Jadwal Penelitian.....	38
3.	Tabel 3 Pekerjaan Perempuan di Makam Sunan Bonang .....	52

---

## DAFTAR GAMBAR

NO.	JUDUL GAMBAR	HALAMAN
1.	Gambar 1 Kerangka Pemikiran .....	28
2.	Gambar 2 Peta Kelurahan Kutorejo .....	41
3.	Gambar 3 Gapura Makam Sunan Bonang .....	43
4.	Gambar 4 Masjid Astana Sunan Bonang .....	43
5.	Gambar 5 Cungkup Makam Sunan Bonang .....	45
6.	Gambar 6 Toko Makanan Ringan .....	47
7.	Gambar 7 Toko Pakaian .....	47
8.	Gambar 8 Usaha Jasa Makanan dan Minuman .....	48
9.	Gambar 9 Toko Suvenir dan Oleh-oleh .....	49
10.	Gambar 10 Penginapan dan Toilet Umum .....	49
11.	Gambar 11 Skema proses pemberdayaan perempuan .....	59

---

## DAFTAR LAMPIRAN

NO.	JUDUL LAMPIRAN	HALAMAN
1.	LAMPIRAN 1 INSTRUMEN PENELITIAN .....	78
2.	LAMPIRAN 2 <i>OPEN CODING</i> .....	81
3.	LAMPIRAN 3 <i>AXIAL CODING</i> .....	86
4.	LAMPIRAN 4 <i>SELECTIVE CODING</i> .....	89
5.	LAMPIRAN 5 FORM BIMBINGAN.....	97
6.	LAMPIRAN 6 SURAT PENELITIAN.....	99
7.	LAMPIRAN 7 TURNITIN .....	101

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Zainal. (2011). *Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda.
- Arikunto, Suharsimi. (2007). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aghazamani, Y., & Hunt, C. A. (2017). Empowerment in tourism: A review of peer-reviewed literature. *Tourism Review International*, 21(4), 333–346. <https://doi.org/10.3727/154427217X15094520591321>
- Aghazamani, Y., Kerstetter, D., & Allison, P. (2020). Women's perceptions of empowerment in Ramsar, a tourism destination in northern Iran. *Women's Studies International Forum*, 79(January). <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2020.102340>
- Ampumuza, C., van der Heijden, F., & Hendriks, N. (2008). Women Empowerment through Tourism. In *Project Wageningen University The Netherlands*. <http://videa.ca/wp-content/uploads/2015/08/Women-empowerment-through-Ecotourism.pdf>
- Ara, N., Otegui-carles, A., & Fraiz-brea, J. A. (2021). *Seeking Gender Equality in the Tourism Sector : A Systematic Bibliometric Review*. September. <https://doi.org/10.3390/knowledge1010003>
- Arisanty, D., Putro, H. P. N., & Anis, M. Z. A. (2018). Pemberdayaan Perempuan pada Kawasan Wisata, Studi pada Pasar Terapung Lok Bintang. In D. Arisanty (Ed.), *BEST PUBLISHER (Galangpress Group)* (Vol. 59). Jogja Bangkit Publisher.
- Arroyo, C. G., Barbieri, C., Sotomayor, S., & Knollenberg, W. (2019). *Cultivating Women ' s Empowerment through Agritourism : Evidence from Andean Communities*. 1–14.
- Boley, B. B., & Maruyama, N. (2015). *Measuring empowerment in an eastern context : Findings from Japan*. September 2018. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2015.01.011>
- Carter, N., Bryant-Lukosius, D., Dicenso, A., Blythe, J., & Neville, A. J. (2014). The use of triangulation in qualitative research. *Oncology Nursing Forum*, 41(5), 545–547. <https://doi.org/10.1188/14.ONF.545-547>
- Chen, Z., Li, L., & Li, T. (2017). The organizational evolution, systematic construction and empowerment of Langde Miao's community tourism. *Tourism Management*, 58, 276–285. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2016.03.012>
- Dana, S., & Wayan, I. (2010). Pemberdayaan Perempuan di Kawasan Kuta sebagai Upaya Peningkatan Kualitas Pariwisata Bali. *Piramida*, 6(2), 1–16. <http://ojs.unud.ac.id/index.php/piramida/article/view/3002>
- Djelantik, S. (2008). Gender dan Pembangunan di Dunia Ketiga. *Jurnal Administrasi Publik*, 5.

<https://media.neliti.com/media/publications/73450-ID-gender-dan-pembangunan-di-dunia-ketiga.pdf>

- Dunn, S. (2007). Toward empowerment: Women and community-based tourism in Thailand. *University Of Oregon, December*, 86. <https://scholarsbank.uoregon.edu/xmlui/handle/1794/6122>
- El Badriati, B. (2016). Dampak Pariwisata Terhadap Kemandirian Ekonomi Perempuan. *Jurnal Ekonomi Dan Keuangan Islam*, 2. issn: 2076-1234
- Evaristus M. Irandu, & Parita Shah. (2014). The Role of Ecotourism in Promoting Women Empowerment and Community Development: Some Reflections From Kenya. *J. of Tourism and Hospitality Management*, 2(6). <https://doi.org/10.17265/2328-2169/2014.06.002>
- Farida Nugrahani. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*.
- Giampiccoli, A., & Mtapuri, O. (2012). Community-Based Tourism: An Exploration of the Concept(s) from a Political Perspective. *Tourism Review International*, 16(1), 29–43. <https://doi.org/10.3727/154427212x13431568321500>
- Gutiérrez, J. L., Jones, C. G., Strayer, D. L., & Iribarne, O. O. (2003). Mollusks as ecosystem engineers: The role of shell production in aquatic habitats. *Oikos*, 101(1), 79–90. <https://doi.org/10.1034/j.1600-0706.2003.12322.x>
- Hamid, I. H., & Si, M. (2018). *Manajemen pemberdayaan masyarakat*.
- Hasanah, S. (2013). Kegiatan Ekonomi Berkeadilan (Simpan Pinjam Syariah Perempuan). *Sawwa: Jurnal Studi Gender*, 9(1), 71–88.
- Jamalina, I. A., & Wardani, D. T. K. (2017). Strategi Pengembangan Ekowisata Melalui Konsep Community Based Tourism (Cbt) Dan Manfaat Sosial Dan Ekonomi Bagi Masyarakat Di Desa Wisata Nglanggeran, Patuk, Gunung Kidul. *Jurnal Ekonomi & Studi Pembangunan*, 18(1), 71–85. <https://doi.org/10.18196/jesp.18.1.4008>
- Jamaludin, A. N. (2017). Sosiologi Perkotaan Memahami Masyarakat Kota dan Problematikanya. *Sosiologi Perkotaan*, 2–415.
- Johnny, S. (2015). The Coding Manual for Qualitative Researchers. *SAGE Publications Ltd, December*, 1–40.
- Kim, B. P., Lee, G., Murrmann, S. K., George, T. R., Murrmann, S. K., & George, T. R. (2012). *Cornell Hospitality Quarterly of Management Trustworthiness*. <https://doi.org/10.1177/1938965511426561>
- Mijiarto, J., Wahyuni, W., Nuryananda, P. F., & Ahzani, W. K. F. (2022). Tantangan Pembentukan Identitas Kampung Besek dan Pemberdayaan Perempuan di Desa Tegaren. *Khasanah Ilmu - Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 13(1), 18–25. <https://doi.org/10.31294/khi.v13i1.11405>



- Musthofa, Wahyono, Asfarian, A., Ramadhan, D., Putro, H., Wisnubhadra, I., & Pratiwi, B. S. H. (2021). *Informatika* (1st ed.). Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Najiyati, S., Asmana, A., I Nyoman N., & Suryadiputra. (2005). *Pemberdayaan Masyarakat di Lahan Gambut*.
- O'neil, T., Domingo, P., & Valters, C. (2014). Progress on women's empowerment. From technical fixes to political action. *Development Progress Working Paper, November*.
- Osuagwu, L. (2020). Research Methods: Issues and Research Direction. *Business and Management Research*, 9(3), 46. <https://doi.org/10.5430/bmr.v9n3p46>
- Ramchurjee, N. (2014). " *Tourism " a Vehicle for Women ' s Empowerment : Prospect and Challenges. December 2011*.
- Sabina, J. M., & Nicolae, J. C. (2013). Gender Trends in Tourism Destination. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 92(Lumen), 437–444. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.08.698>
- Scheyvens, R. (2000). Promoting women's empowerment through involvement in ecotourism: Experiences from the third world. *Journal of Sustainable Tourism*, 8(3), 232–249. <https://doi.org/10.1080/09669580008667360>
- Stone, M. T., & Rogerson, C. M. (2011). Community-Based Natural Resource Management and Tourism: Nata Bird Sanctuary, Botswana. *Tourism Review International*, 15(1), 159–169. <https://doi.org/10.3727/154427211x13139345020570>
- Susilowati, I., Widowati, I., & Winarni, T. (2008). Empowering A-B-G-C to Promote Simping Clam ( *Amusium pleuronectes* ) as one of the way out line to raise the welfare of Fishers and Regional Income in Northern-Coast of Central Java-I ... *IIFET 2008 Vietnam Proceedings, February 2016*.
- Telfer, D. J., & Sharpley, R. (2007). Tourism and development in the developing world. In *Tourism and Development in the Developing World*. <https://doi.org/10.4324/9780203938041>
- Tulle, K. E. D. (2016). Studi Tentang Partisipasi Perempuan Dalam Pengambilan Keputusan Musyawarah Leo Di Kabupaten Rote Ndao. *Paradigma, Jurnal Kajian Budaya*, 6(1), 55. <https://doi.org/10.17510/paradigma.v6i1.81>
- Tuwu, D. (2018). Peran Pekerja Perempuan Dalam Memenuhi Ekonomi Keluarga: Dari Peran Domestik Menuju Sektor Publik. *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian*, 13(1), 63. <https://doi.org/10.31332/ai.v13i1.872>
- Verdinelli, S., & Scagnoli, N. I. (2013). Data display in qualitative research. *International Journal of Qualitative Methods*, 12(1), 359–381. <https://doi.org/10.1177/160940691301200117>
- Vukovic, D. B., Petrovic, M., Maiti, M., & Vujko, A. (2021). Tourism development, entrepreneurship and women's empowerment – Focus on Serbian countryside. *Journal of*

*Tourism Futures*, 1–21. <https://doi.org/10.1108/JTF-10-2020-0167>

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2008 Tentang Asas dan Tujuan Pemberdayaan

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata

UNWTO. (2021). *CENTRE STAGE: Women's Empowerment during Covid-19 Recovery*. Jordan, Costa Rica, Dominican Republic and Mexico: UNWTO.

UNWTO. (2010). *Global Report on Women in Tourism*. Madrid: UNWTO.

Usman, Sunyoto. (2010). *Pembangunan Dan Pemberdayaan Masyarakat*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.

Wilkinson, P., & Pratiwi, W. (1995). *Gender and Tourism in an Indonesian Village*. *Annals of Tourism Research* 22(2), 283-299.

Zed, M. (2008). *Metode Penelitian Kepustakaan*.