

**ANALISIS PERAN *LIAISON OFFICER* PADA ACARA WEBINAR
LITERASI DIGITAL JAWA TENGAH DAN DIY 2021 PADA PT DEBINDO
MULTI ADHISWASTI**

PROYEK AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
dalam menempuh studi pada
Program Diploma IV
Program Studi Manajemen Konvensi dan Event
Politeknik Pariwisata NHI Bandung



Disusun Oleh:

Aulia Nurul Nizha
Nomor Induk: 201822653

**PROGRAM STUDI
MANAJEMEN KONVENSI DAN EVENT
POLITEKNIK PARIWATA NHI BANDUNG**

**ANALISIS PERAN *LIAISON OFFICER* PADA ACARA WEBINAR LITERASI
DIGITAL JAWA TENGAH DAN DIY 2021 PADA PT DEBINDO MULTI
ADHISWASTI**

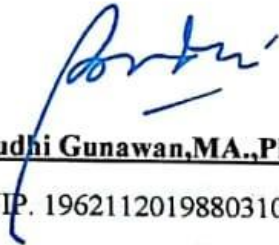
NAMA : AULIA NURUL NIZHA
NIM : 201822653
JURUSAN : PERJALANAN
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN KONVENSI DAN EVENT

Pembimbing I

Pembimbing II


Marsianus Raga, S.ST.Par.,MM.Par.,CEE

NIP. 197510242009021001


Budhi Gunawan,MA.,Ph.D


NIP. 196211201988031002

Penguji I

Penguji II


Drs. Budi Setiawan, MM

NIP.196802041996031002


Dendy Sundavana,S.SI,MM.Par

NIP.197310012005021001

Mengetahui,

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan
dan Kerja sama

Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung

Dr.ER.Ummi Kalsum, MM.Par.,CHM.,CHRMF

NIP.19730723 199503 2 001

Andar Danva L.Goeltom, S.Sos.,M.Sc

NIP. 19710506 199803 1 001



PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Aulia Nurul Nizha
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta 30 Oktober 2000
NIM : 201822653
Program Studi : Manajemen Konvensi dan Event
Jurusan : Perjalanan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul:
Analisis Peran Liaison Officer Pada Acara Webinar Literasi Digital Jawa Tengah Dan DIY Pada PT Debindo Multi Adhiswasti
ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 23 Juni 2022



Aulia Nurul Nizha
NIM 201822653

ABSTRAK

Secara umum *Liaison Officer* bertugas untuk menghubungkan dua lembaga untuk berkomunikasi mengenai kegiatan lembaga. Dalam sebuah event tugas utama seorang *Liaison Officer* adalah sebagai penghubung dan komunikator dengan orang yang didampinginya yang diselenggarakan oleh pemerintah maupun Event Organizer, namun pada penelitian ini *Liaison Officer* di dalam sebuah acara webinar justru melakukan sebagian besar tugas seorang koordinator acara.

Penelitian ini, menggunakan metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif, hasil penelitian terkait peran *Liaison Officer* pada webinar ini yaitu melakukan sebagian besar peran koordinator acara yang melakukan webinar manajemen. Pada penelitian ini juga didapatkan persyaratan kualifikasi *Liaison Officer* pada acara Webinar Literasi Digital 2021 dari PT Debindo Multiadhiswasti tidak memenuhi dengan persyaratan pada bagian petunjuk teknis yang dibuat oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika.

Namun di luar dari adanya ketidaksesuaian persyaratan kualifikasi dan terjadinya kendala-kendala kerja, *Liaison Officer* pada acara Webinar Literasi Digital Jawa Tengah dan DIY sudah melakukan perannya dengan baik, dan tidak jarang mendapatkan apresiasi dari pihak-pihak yang dia tangani.

Kata Kunci : *Liaison Officer*, Peran, Webinar

ABSTRACT

In general, Liaison Officer have a role to connecting two institutions to communicate about the institution activities. In an event the main task of a Liaison Officer is to act as a connector and communicator with the people he or she is accompanying which is organized by the government or the Event Organizer, but in this study the Liaison Officer in this webinar does most of the duties of an event coordinator.

This research uses descriptive research method with a qualitative approach. The results of this study are related to the role of the Liaison Officer in this webinar mostly done the job of the event coordinators who conduct a webinars management, the results of this study also shows that the qualification requirements of the Liaison Officer at the Webinar Literasi Digital Jawa Tengah dan DIY 2021 from PT Debindo Multi Adhiswasti, there were discrepancies with the technical instructions that made by the Ministry of Communication and Informatics,

However, apart from the discrepancy and the occurrence of work constraints, the Liaison Officer at the Literasi Digital Jawa Tenganh dan DIY 2021 has performed their roles really well, and their often receive appreciations.

Keywords: Liaison Officer, Role, Webinar

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena hanya dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Usulan Penelitian sebagai salah satu syarat pembuatan Proyek Akhir yang berjudul “Analisis Peran *Liaison Officer* Pada Acara Webinar Literasi Digital Jawa Tengah dan DIY 2021 Pada PT Debindo Multi Adhiswasti” sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Penulisan Proyek Akhir ini dilakukan sebagai salah satu syarat akademis dalam menyelesaikan Program Diploma IV Program Studi Manajemen Konvensi & Event di Politeknik Pariwisata NHI Bandung

Dalam penyajian Proyek Akhir ini, penulis menyadari masih belum mendekati kesempurnaan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan koreksi dan saran yang sifatnya membangun sebagai bahan masukan yang bermanfaat demi perbaikan dan peningkatan diri dalam bidang ilmu pengetahuan. Penulis menyadari bahwa berhasilnya studi penyusunan Proyek Akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan semangat dan doa kepada penulis. Sehingga sepatutnya penulis mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc, selaku Direktur Poltekpar NHI Bandung
2. Ibu Dr.ER. Ummi Kalsum, MM.Par.,CHM, CHRMP, Selaku Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama

3. Bapak Marsianus Raga S.ST.Par.,MMP.ar.,CEE., Selaku Ketua Jurusan Perjalanan Poltekpar NHI Bandung dan Selaku Pembimbing I
4. Bapak Reza Nurizki S.pd.,M.Sc. Selaku Ketua Prodi Manajemen Konvensi dan Event
5. Bapak Drs. Budi Gunawan,MA.,Ph.D., selaku Pembimbing II
6. Seluruh dosen dan staff pengajar, khususnya pengajar Program Studi Manajemen Konvensi dan Event, yang telah mendidik dan memberikan pengetahuan selama penulis menjalankan studi di Poltekpar NHI Bandung
7. PT Debindo Multi Adhiswasti yang telah membantu dan mengizinkan penulis dalam penyusunan Proyek Akhir ini.
8. Para Informan yang telah bersedia meluangkan waktu untuk melakukan wawancara pengambilan data Proyek Akhir ini
9. Kedua Orang tua penulis yaitu ibu Sri Hartati dan Bapak Irwanto Sumantri, dan kedua saudara penulis yaitu Muhammad Rifki Fadhilah dan Muhammad Rahman Hakim yang selalu mendukung dan memfasilitasi penulis selama melakukan penyusunan Proyek Akhir
10. Kusuma Wijaya Ningsih, selaku Liaison Officer dalam acara Webinar Literasi Digital 2021 sekaligus sahabat penulis yang membantu penulis dalam wawancara untuk mendapatkan data awal dari Proyek Akhir ini
11. Nadya Putri Faza, Fani Marito Manalu, Melati Safira Puspaningrum, Febbie Febriandy, Maruli, Prawesti Noviyanti, Anindiya Nadhifa, Neltasya Cecilia Sutanto, dan Dennisa Javien Kusmadana Selaku *Support system* dan Rekan Seperjuangan Mahasiswa Program Studi Manajemen Konvensi dan Event yang

selalu mendukung penulis selama melakukan studi bersama di Poltekpar NHI Bandung.

Serta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah turut membantu dan membimbing selama penyusunan Proyek Akhir ini.

Akhir kata, penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun demi kelancaran serta kesuksesan penelitian ini dan semoga Proyek Akhir ini dapat diterima dan berguna sebagai mana mestinya

Bandung, 16 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Pembatasan Penelitian.....	8
E. Keterbatasan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
B. Kerangka Pemikiran.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Rancangan Penelitian.....	33
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	33
C. Pengumpulan Data	34
D. Analisis Data	36
E. Rencana Pengujian Keabsahan Data.....	37
F. Waktu Penelitian	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian	39
1. Hasil Penelitian Tujuan Pembentukan Jabatan Liaison Officer	40
2. Hasil Penelitian Peran Liaison Officer	41

3. Hasil Penelitian Kualifikasi Liaison Officer	52
4. Hasil Penelitian Kompetensi Liaison Officer.....	53
B. Pembahasan.....	54
1. Pembahasan Tujuan Pembentukan Liaison Officer	54
2. Pembahasan Peran Liaison Officer	55
3. Pembahasan Kualifikasi Liaison Officer.....	58
4. Pembahasan Kompetensi Liaison Officer	62
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	64
A. Kesimpulan	64
B. Rekomendasi.....	65
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 KERANGAKA PEMIKIRAN	32
GAMBAR 2 ANALISIS DATA INTERAKTIF	37
GAMBAR 3 RUNDOWN ACARA WEBINAR.....	48
GAMBAR 4 CUE CARD WEBINAR.....	49
GAMBAR 5 LAPORAN REKAP ACARA	50
GAMBAR 6 KONTRAK KERJA LIAISON OFFICER	56
GAMBAR 7 PERSYARATAN KUALIFIKASI LIAISON OFFICER	59
GAMBAR 8 FLYER OPEN RECRUITMENT	61
GAMBAR 9 REKOMENDASI SATU	66
GAMBAR 10 REKOMENDASI DUA	67

DAFTAR TABEL

TABEL 1 PENELITIAN TERDAHULU	30
TABEL 2 PERBEDAAN PENELITIAN TERDAHULU DENGAN SEKARANG.....	31
TABEL 3 WATU PENELITIAN	38
TABEL 4 HASIL OBSERVASI TUGAS LIAISON OFFICER.....	46
TABEL 5 LAPORAN REKAP ACARA 2.....	50

DAFTAR PUSTAKA

- Annggraini,D.T. (2021). Upaya Pemulihan Industri Pariwisata dalam Situasi Pandemi Covid-19
- Ariani, A. (2018). Kinerja Liaison Officer Dalam Event Jogja International Travel Mart
- Chan, F.T.S., Lau, H.C.W., Ip, R.W.L., Chan, H.K., Kong, S., (2005). Implementation of total productive maintenance: a case study. International Journal of Product
- Costa, F., Franco,S (2021). Webinar During Covid-19 Pandemic: Necessity or Uncontrolled Phenomena
- Ebner, C., Ggenfurtner,A (2019). Learning and Satisfaction in Webinar, Online, and Face-to-Face Instruction: A Meta Analysis
- Firdasanti,A.Y Khailany,A.D.,Dzulkirom,N.A, Sitompul,T.M.P.,Saviramo,A.(2021) Mahasiswa dan Gig Economy: Kerentanan Pekerja Lepas (Freelancer) di Kalangan Tenaga Kerja Terdidik
- Gandhi, I. (2018). BES-123 Larning and Teaching , Unit 2 Types Of Event
- Hakim, L. (2010). Industri Pariwisata dan Pembangunan Nasional
- Hasibuan, Malayu, S.P. (2009). Manajemen Sumber Daya Manusia. Bumi Aksara, Jakarta

- Heizer, J., Render, B. (2009). Definisi Manajemen Operasioal. Buku Satu Edisi Ketujuh
- Indrajaya, T. (2015). Potensi Industri MICE (Meeting, Incentive, Conference, And Exhibition) di Kota Tangerang Selatan, Provinsi Banten
- Kamal, M., Widodo, T. (2018) Perencanaan Dan Penyelenggaraan Event Seminar Nasional Stratap Di Industri Kratif Zaman Now Berbasis Digital Business
- Karoso, S. (2021). Peranan Liaison Officer (LO) Dalam Festival Tari Tradisional Pelajar dan Mahasiswa Nasional Universitas Negeri Surabaya
- Kusuma, C.S.D. (2019). MICE Masa Depan Bisnis Pariwisata Indonesia
- Lande, L.M. (2011). Webinar Best Practices: From Invitation to Evaluation
- Margono, (2001). Peran Unit Penghubung Sebagai Penyelaras Informasi
- Permata, A (2019). Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pertumbuhan Ekonomi Indonesia
- Prehanto, A., Guntara, R.G., Aprily, A.M. (2021). Informasi Dalam Seminar Kurikulum
- Purba, B.J., Arifin. (2021). Analisis Peranan Liaison Officer Dalam Pelayanan dan Pengawasan Secara Mandiri Pada Kawasn Berikat Mandiri
- Riesa, R.M., Haries, A., Neswardi. (2021). Familiarity Mahasiswa Politeknik Negeri Padang terhadap Virtual Event Sebagai Alternatif dalam Menghadiri Event pada Saat Pandemi Covid-19

Soviana,R., Oktawirani,P. (2017). Spesifikasi Job Description Meeting Planner dalam Kegiatan MICE pada PT Hariyono Tour and Travel Cabang Malang

Spurr, R. (2006). Tourism satellite accounts. International handbook on the economics of tourism

Stock, G.N., McFadden, K.L., Gowen III, C.R., (2007). Organizational culture, critical success factors, and the reduction of hospital errors. International Journal of Production Economics

Subono,M.(2011). Liaison Forever

Verma,A. ,Singh,A. (2009). Leveraging Webinar For Student Learning

Yuanita,W. (2012). The Duties Of the 6th ASEAN Para Games Liaison Officer in Promoting Solo as the City Of tourism and Cultur