

“PENGELOLAAN MODAL KERJA DI BERKAH WISATA BANDUNG”

PROYEK AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma IV



Oleh :

THERESSA SYNDIANA

NIM : 201520501

**PROGRAM STUDI
MANAJEMEN BISNIS PERJALANAN**

**JURUSAN
PERJALANAN
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA
BANDUNG**

2020

LEMBAR PENGESAHAN

“PENGELOLAAN MODAL KERJA DI BERKAH WISATA BANDUNG”

NAMA : THERESSA SYNDIANA
NIM : 201520501
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN BISNIS PERJALANAN

Pembimbing I



Jemmy Alexander., MM.Par
NIP. 19740714 200605 1 001

Pembimbing II



Pudin Saepudin., S.ST.Par., M.P.Par
NIP. 19770514 200902 1 002

Bandung, Januari 2020

Mengetahui,
Kepala Bagian Administrasi Akademik
dan Kemahasiswaan

Andar Danova L. Geoltom, S.Sos., M.Sc.
NIP: 19710506 199803 1 001

Menyetujui,
Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata
Bandung

Faisal, MM.Par.,CHE
NIP. 19730706 199503 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Theresa Syndiana
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 22 Februari 1997
NIM : 201520501
Program Studi : MBP
Jurusan : Perjalanan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul:
PERPUTARAN MODAL KERJA DI BERKAH WISATA BANDUNG
ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung,.....

Yang membuat pernyataan,



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas kasih dan karunia Nya, saya diberikan kesempatan untuk menyelesaikan naskah proyek akhir dengan judul **“PENGELOLAAN MODAL KERJA DI BERKAH WISATA BANDUNG”** Proyek akhir ini disusun sebagai salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan studi Diploma IV pada program Manajemen Bisnis Perjalanan jurusan Perjalanan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.

Dalam penulisan naskah proyek akhir ini, penulis tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang terkait baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan proyek akhir ini :

1. Bapak Faisal, MM.Par., CHE selaku ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
2. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc., selaku kepala bagian Administrasi dan Kemahasiswaan.
3. Ibu Endang Komesty Sinaga, MM.Par., CHE., selaku ketua Jurusan Perjalanan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
4. Ibu Ina Veronika Ginting, S.Sos., M.I.Kom., selaku ketua Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
5. Bapak Jemmy Alexander MM.Par., selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan berupa arahan, nasihat, masukan, saran, ide, ilmu,

dan pengetahuan selama penyusunan naskah proyek akhir sehingga dapat menyelesaikan proyek akhir ini dengan baik dan tepat waktu.

6. Bapak Pudin Saepudin S.ST,Par., MP.Par selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan berupa arahan, nasihat, masukan, saran, ide, ilmu, dan pengetahuan selama penyusunan naskah proyek akhir sehingga dapat menyelesaikan proyek akhir ini dengan baik dan tepat waktu.
7. Seluruh dosen pengajar, khususnya Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan, yang telah mendidik, memberikan ilmu dan pengetahuan selama menempuh pendidikan, bapak dan ibu bagian Administrasi dan Kemahasiswaan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
8. Ibu Desi Suci Lestari sebagai pemilik perusahaan Berkah Wisata Bandung yang telah membantu penulis dalam kajian penelitian ini.
9. Keluarga penulis, Ayahanda (+) Albertus Kosden Sidabutar, Ibunda Hermina Manurung, dan saudara penulis Relista Sidabutar, Reno Angel M Sidabutar, dan Sandi Vander P Sidabutar yang telah mensupport penulis selama proses penelitian berlangsung.
10. Seluruh teman-teman kelas MBP 2015 seperjuangan yang saling mendukung satu sama lain selama proses penelitian ini.
11. Teman-teman penulis (Christina Ari Paramono Putri, Aldo Budiargo, Jessica Raphaela, Yuke Diaz, Saniasyifa, Iyustrika, Virra Khansa, Vita, Nugraha Lutfi, Diki Ilham Irawan, dan yang lainnya yang tidak dapat disebutkan 1 per 1) yang telah memberikan motivasi dan semangat tak terbatas kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan karya ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan proyek akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, saya mengharapkan saran dan masukan yang membangun dari semua pihak demi pembelajaran yang lebih baik. Akhir kata saya mengucapkan terimakasih dan semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi saya, pembaca yang tertarik dalam investasi bisnis.

Bandung, Januari 2020

Penulis

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	iv
Daftar Tabel ..	vi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Identifikasi Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7

BAB II TINJAUAN TEORI

1. Kajian Teori

a. Kajian Teori Modal	8
b. Kajian Teori Modal Kerja	8
c. Kajian Teori Profitabilitas	30

2. Kerangka Pemikiran 41 |

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	42
B. Obyek Penelitian	43
C. Metode Pengumpulan Data	43

D. Operasional Variabel 46

E. Analisis Data 47

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian 50

B. Pembahasan 61

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 70

B. Saran 71

DAFTAR PUSTAKA 73

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Indriyo, Gitosudarmo dan Basri. (2002). *Manajemen Keuangan*. Yogyakarta: BPFE.
- Fahmi. (2013). *Analisis Kinerja Keuangan*. Bandung: Alfabeta.
- John J Wild, K.R Subramanyam, dan Robert E Haley. (2005). *Financial Statement Analysis*.
- Kasmir. (2012). *Analisis Laporan Keuangan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mamduh M Hanafi, dan Abdul Halim. 2012. *Analisis Laporan Keuangan UPP AMP YPKN*
- Martono. (2008). *Manajemen Keuanagan, edisi 1*. Yogyakarta: Ekonisia.
- Munawir. (2010). *Analisa Laporan Keuangan Edisi keempat*. Yogyakarta: Liberty.
- Nyoman S. Pendit. (2002) *Ilmu Pariwisata : Sebuah Pengantar Perdana*. Pradnya Paramita, Jakarta.
- Prastowo, D. (2015). *Analisis Laporan Keuangan Konsep dan Aplikasi* . Yogyakarta: STIM YPKN.
- R. S. Damardjati (2005). *Dunia Pariwisata*. Rajawali Per, Jakarta
- Ridwan S. Sundjaja dan Inge Barlian, (2002). *Manajemen Keuangan Satu*, Edisi keempat, Prenhallindo, Jakarta.
- Riyanto, B. (2010). *Dasar - dasar Pembelanjaan Perusahaan*. Yogyakarta: BPFE.
- Sartono, A. R. (2010). *Manajemen Keuangan Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: BPFE.

Sjahrial, D. (2009). *Manajemen Keuangan*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:
Alfabeta.

Sutrisno. (2012). *Manajemen Keuangan Teori, Konsep, dan Aplikasi*. Yogyakarta:
Ekonisia.

<https://swara.tunaiku.com/finansial/kenali-3-jenis-modal-yang-dibutuhkan-untuk-merintis-usaha>