

**STUDI PENGELOLAAN PRODUK WISATA DI DESA
GUNUNG MASIGIT, KABUPATEN BANDUNG BARAT**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
dalam menyelesaikan Program Strata - 1



Reinald Hayadiputra Suherman

201822512

**PROGRAM STUDI STUDI DESTINASI PARIWISATA
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG**

2022

LEMBAR PENGESAHAN

“STUDI PENGELOLAAN PRODUK WISATA DI DESA
GUNUNG MASIGIT, KABUPATEN BANDUNG BARAT”

NAMA : REINALD HAYADIPUTRA
NIM : 201822512
PRODI : STUDI DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping,



Dr. Herlan Suherlan, M.M
NIP. 19680101271998031001



Raden Wisnu Rahtomo, S.Sos., M.M
NIP. 196608131991031001

Bandung, 23 September 2022

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama,



Dr. ER Ummi Kalsum, MM.Par., CHM., CHRMP

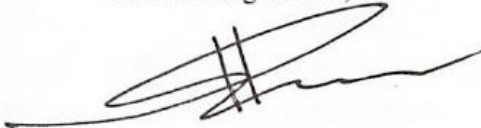
NIP. 197307231995032001

LEMBAR PENGESAHAN

STUDI PENGELOLAAN PRODUK WISATA DI DESA GUNUNG MASIGIT,
KABUPATEN BANDUNG BARAT

NAMA : REINALD HAYADIPUTRA
NIM : 201822512
PROGRAM STUDI : STUDI DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,



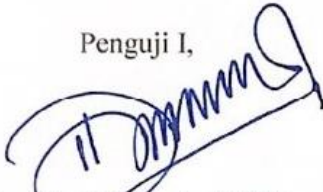
Dr. Herlan Suherlan, M.M
NIP. 19680101271998031001

Pembimbing Pendamping,



Raden Wisnu Rahtomo, S.Sos., M.M
NIP. 196608131991031001

Penguji I,



Dr. Riadi Darwis, M.Pd.
NIP. 196601241992031001

Penguji II,



Dra. Yanthi Andriani, M.Si.
NIP. 195804261992032001

Bandung, 7 November 2022

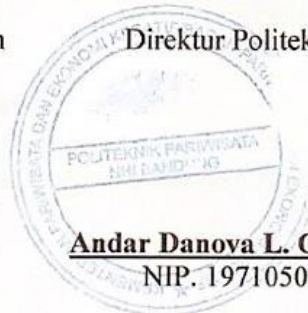
Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan
Kerja Sama

Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP.
19730723 199503 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc
NIP. 19710506 199803 1 001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Reinald Hayadiputra
Tempat/Tanggal Lahir : Purwakarta, 30 Juli 2000
NIM : 201822512
Program Studi : Studi Destinasi Pariwisata
Jurusan : Kepariwisataan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul: “**Studi Pengelolaan Produk Wisata di Desa Gunungmasigit, Kabupaten Bandung Barat**” ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 23 September 2022
Yang membuat pernyataan,



Reinald Hayadiputra
NIM. 201822528

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal penelitian yang dibuat sebagai salah satu syarat akademis bagi mahasiswa/i semester VIII (delapan) dalam menempuh program strata I (satu),

Dalam penulisan proposal penelitian ini, tidak dapat dipungkiri penulis dibantu oleh peranan berbagai pihak yang membantu secara moril maupun material serta memberikan dukungan kepada penulis.

Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc., selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu DR. ER Umami Kalsum, M.M.PAR., CHM., CHRMP., selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan;
3. Ibu Endah Trihayuningtyas S.Sos., M.M. Par., selaku Ketua Jurusan Kepariwisata dan Ketua Program Studi Studi Destinasi Pariwisata
4. Bapak Dr. Herlan Suherlan, M.M., selaku dosen pembimbing;
5. Bapak Raden Wisnu Rahtomo, S.Sos., M.M., selaku dosen pembimbing;
6. Kedua Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan semangat dan dukungan untuk dapat menyelesaikan tahapan studi saya;
7. Pihak Pengelola Guha Pawon, *Stone Garden*, dan Tebing Masigit yang telah memberikan izin lokasi penelitian;

8. Nisa Aulia Nur Setiawan, Alief Fawwaz, Fadhlan Radyahadi, Audrey Geraldine, Dinda Ramadhanti, Dzaky Huda, Prita Aziziya, Fithriyyah Fadhillah yang selalu memberikan semangat, bantuan dan menemani dalam pembuatan skripsi ini.
9. Rekan-rekan angkatan terakhir dari SDP 2018 yang seperjuangan dalam kelulusan tahun ini.

Akhir kata peneliti ucapkan terima kasih semoga Tuhan yang Maha Kuasa agar selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua.

Bandung, 23 September 2022

Peneliti

ABSTRAK

Desa Gunungmasigit merupakan desa yang termasuk kedalam 300 besar desa wisata terbaik berdasarkan acara Anugerah Desa Wisata Indonesia (ADWI). Terdapat beberapa daya tarik yang ada di Desa Gunungmasigit antara lain Guha Pawon, *Stone Garden*, dan Tebing Masigit. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengelolaan destinasi yang dilakukan di daya tarik yang terdapat di Desa Gunungmasigit. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Penelitian ini menggunakan Morrison (2019) dalam penentuan pilar-pilar pengelolaan destinasi. Hasil penelitian membuktikan bahwa daya tarik wisata di Desa Gunungmasigit sudah melakukan pengelolaan dengan baik dan memenuhi pilar-pilar pengelolaan destinasi yaitu *Leadership and Coordination, Partnership and Team Building, Community and Stakeholder Involvement, Planning and Research, Product Development, Marketing and Promotion*, dan *Visitor Management*.

Kata Kunci: Pengelolaan Destinasi, Pengelolaan Daya Tarik Wisata, Desa Gunungmasigit.

ABSTRACT

Gunungmasigit Village is a village that is included in the top 300 best tourist villages based on the Anugerah Desa Wisata Indonesia (ADWI) event. There are several attractions in Gunungmasigit Village including Guha Pawon, Stone Garden, and Tebing Masigit. This study aims to find out how the management of destinations is carried out in the attractions contained in Gunungmasigit Village. The method used in this study is a qualitative approach with a descriptive method. This study uses Morrison (2019) in determining the pillars of destination management. The results of the study prove that the Tourism Attraction in Gunungmasigit Village has done good management and fulfilled the pillars of destination management, namely Leadership and Coordination, Partnership and Team Building, Community and Stakeholder Involvement, Planning and Research, Product Development, Marketing and Promotion, and Visitor Management.

Keywords: *Destination Management, Tourism Attraction Management, Gunungmasigit Village.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN MAHASISWA	
KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Keterbatasan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
1. Wisata Pedesaan	8
2. Pengelolaan Pariwisata	9
B. Penelitian Terdahulu	21
C. Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Desain Penelitian	25
B. Partisipan dan tempat penelitian	25
C. Pengumpulan data	26
D. Analisis Data	28
E. Pengujian Keabsahan Data	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Hasil Penelitian	30
B. Pembahasan	72
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	82
A. SIMPULAN	82
B. IMPLIKASI	84
C. SARAN	85

DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	21
Tabel 2 Tarif tiket di <i>Stone Garden</i>	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Product Development (Morrison, 2019)	14
Gambar 2 Kerangka Pemikiran	24
Gambar 3 Tanaman milik Masyarakat <i>Stone Garden</i>	34
Gambar 4 Monumen Kopi ABC	37
Gambar 5 Papan <i>Spot on Homestay</i>	38
Gambar 6 Guha Pawon	44
Gambar 7 Salah satu jendela Guha Pawon	45
Gambar 8. <i>Caving</i> di Guha Pawon	46
Gambar 9 Lahan Parkir di Guha Pawon	47
Gambar 10 Balai Pertemuan di Guha Pawon	48
Gambar 11 Papan Informasi di dalam Guha Pawon	49
Gambar 12 Bentang alam <i>Stone Garden</i>	53
Gambar 13 Monyet ekor panjang di <i>Stone Garden</i>	53
Gambar 14 Lahan parkir di <i>Stone Garden</i>	55
Gambar 15 Toilet umum di <i>Stone Garden</i>	55
Gambar 16 Warung di <i>Stone Garden</i>	56
Gambar 17 Jalan akses trekking ke <i>Stone Garden</i>	57
Gambar 18. Akun <i>Instagram</i> Guha Pawon	62
Gambar 19. Akun <i>Instagram</i> Tebing Masigit	64
Gambar 20 Peraturan di Guha Pawon	65
Gambar 21 Monyet di Guha Pawon	66
Gambar 22 Tarif tiket di Guha Pawon	67
Gambar 23 Sapta Pesona di Guha Pawon	68
Gambar 24 Papan Informasi di Guha Pawon	68
Gambar 25 Papan Informasi di <i>Stone Garden</i>	69
Gambar 26 Tarif Tiket di <i>Stone Garden</i>	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	91
Lampiran 2. <i>CHECKLIST</i> /DAFTAR PERIKSA	93
Lampiran 3. Transkrip Wawancara.....	96
Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian.....	117
Lampiran 5. Hasil Tes Turnitin.....	119
Lampiran 6. Surat Penelitian.....	120
Lampiran 7. Memo Perbaikan Skripsi	122

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A., & J, S. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Carter, N., Bryant-Lukosius, D., DiCenso, A., Blythe, J., & Neville, A. J. (2014). The Use of Triangulation in Qualitative Research. *Oncology Nursing Forum*, 545-547.
- Concetta, E. F. (2020). *Studi Kelayakan Kawasan Guha Pawon Sebagai Destinasi Wisata di Kabupaten Bandung Barat*. Jakarta: Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah.
- Corte, V. D., Gaudio, G. D., & Lavazzi, A. (2014). Leadership in Destination Management: Its Implications in a System Approach. *Journal of Management and Sustainability*, 194-203.
- Cresswell, J. W., & Cresswell, J. D. (2018). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Los Angeles: SAGE Publication.
- Gartner, W. C., & Lime, D. W. (2000). *Trends in Outdoor Recreation, Leisure and Tourism*. New York: CABI Publishing.
- Indonesia, K. K. (2021). *Pedoman Desa Wisata*. Jakarta: Kementerian Koordinator Bidang Kemaritiman dan Investasi Republik Indonesia.
- Isdarmanto. (2017). *Dasar-Dasar Kepariwisata dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata*. Yogyakarta: Gerbang Media Aksara.
- Lane, B. (1994). What is Rural Tourism? *Journal of Sustainable Tourism*, 7-21.
- Latif, A. N. (n.d.). Alanysis of Tourism Villages Development in Indonesia: Case Studies: Three Tourism Villages. *ASEAN Journal on Hospitality and Tourism*, 99-106.

- Melyanti, E. D., Maryani, E., & Andari, R. (2022). Potensi Kawasan Gua Pawon Sebagai Destinasi Pariwisata Berkelanjutan. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 4737-4744.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Method Sourcebook*. London: SAGE Publication Ltd.
- Morrison, A. M. (2019). *Marketing and Managing Tourism Destination*. Abingdon: Routledge.
- Nuraghani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta.
- Perbawasari, S., Sjachro, D. W., Setianti, Y., Nugraha, A. R., & Wardhani, A. I. (2019). Pelatihan Marketing Public Relations Bagi Stakeholders Pariwisata Di Objek Wisata Stone Garden Bandung Barat. *Jurnal Pengabdian Untuk Mu NegeRI*, 52-60.
- Prihandini, P., Rondonuwu, R. R., Limilia, P., & Pratamawaty, B. B. (2020). Pelatihan Teknik Persuasif Kepada Anggota Pokdarwis Pasir Pawon Di Objek Wisata Stone Garden. *Dharmakarya: Jurnal Aplikasi Ipteks untuk Masyarakat*, 121-124.
- Putra, A. P., Putra, T. B., Saputra, A., Baihaqi, Y., Sartika, W. Y., Melifa, F., . . . Sulastri, M. (2020). Pariwisata Terpadu Di Kawasan Stone Garden Desa Gunung Masigit, Kecamatan Cipatat, Kabupaten Bandung. *Jurnal Buana*, 934-944.
- Roberts, L., & Hall, D. (2001). *Rural Tourism and Recreation: Principal to Practice*. Wallingford: Cabi Publishing.

- Rosalina, P. D., Dupre, K., & Wang, Y. (2021). Rural Tourism: A Systematic Literature Review on Definitions and Challenges. *Journal of Hospitality and Tourism Management*, 134-149.
- Siti Fatonah, A. B. (2021). *Manajemen Pengelolaan Desa Wisata*. Surakarta.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suwena, I. K., & Widyatmaja, I. G. (2017). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Widyaningsih, N. P., Hasanah, A. A., Suprajaka, & Santoso, A. B. (2021). The Concept of Development of the Tourist Village Area (A Case Study on Desa Gunungmasigit, Kec. Cipatat). *Review of International Geographical Education (RIGEO)*, 1626-1647.