

**KULINER DESA OSING DI KABUPATEN  
BANYUWANGI JAWA TIMUR**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh  
studi pada program Diploma III Manajemen Tata Boga**



**Oleh :**

**DESTRY FITRIANA**

Nomor Induk : 201923722

**PROGRAM STUDI  
SENI KULINER  
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG  
2023**

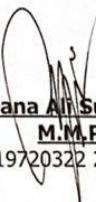
## LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

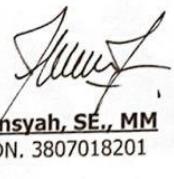
### KULINER DESA OSING DI KABUPATEN BANYUWANGI JAWA TIMUR

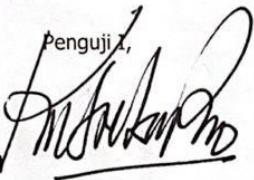
NAMA : DESTRY FITRIANA  
NIM : 201923722  
PROGRAM STUDI : SENI KULINER

Pembimbing Utama,

  
R. Sondjana Ali Suganda, S.Sos.,  
M.M.  
NIP. 19720322 200502 1 001

Pembimbing Pendamping,

  
Irfansyah, SE., MM  
NIDN. 3807018201

  
Sukarno Wibowo, SE., M.M.  
NIP. 19731017 200605 1 001

Penguji I,

  
Drs. Rohyan Sosiadi,  
Dipl.Hot.M.Pd.  
NIP. 19600715 199703 1 001

Bandung, 16 Februari 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama

Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP.  
19730723 199503 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



Andar Danova L. Goelton, S.Sos., M.Sc  
NIP. 19710506 199803 1 001

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Destry Fitriana  
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 25 Desember 2000  
NIM : 201923722  
Program Studi : Seni Kuliner  
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

I. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul:

**“Kuliner Desa Osing Di Kabupaten Banyuwangi Jawa Timur”**

- ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik K Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
  3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
  4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 16 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada saya, serta kepada kedua orang tua sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul “**KULINER DESA OSING DI KABUPATEN BANYUWANGI JAWA TIMUR**”

Penulisan Tugas Akhir ini dibuat yaitu untuk dapat memenuhi tujuan dan syarat menuntaskan jenjang perkuliahan Diploma III di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dengan program studi Manajemen Tata Boga.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu secara langsung dan tidak langsung. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Orang tua Penulis serta kepada :

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M. Sc selaku PLT Ketua Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Ibu Dr. Lien Maulina, S.Sos., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak R. Sondjana Ali Suganda, S. Sos., MM. selaku ketua Program Studi Manajemen Tata Boga sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan saran penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Bapak Irfansyah, SE..MM selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan saran penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Kepada Keluarga penulis yang senantiasa mendoakan dan mendukung baik dari moral dan financial kepada penulis, sehingga penyelesaian penulisan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu.
7. Dosen, Instruktur, dan Staff Administrasi Program Studi Manajemen Tata Boga yang telah memberi wawasan serta ilmu kepada penulis selama pembuatan Tugas Akhir.

8. Kepada sahabat-sahabat saya yang berada di dalam grup Aci Gang, senantiasa selalu mendukung dan memberikan ide-ide kepada penulis.
9. Kepada Wahid Ari Gunawan yang telah menemani penulis pada saat observasi lapangan di Desa Osing Kabupaten Banyuwangi.
10. Kepada Ibu Endang dan Bapak Asmunialam selaku warga Desa Osing Kemiren yang bersedia menjadi Narasumber Penulis sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna baik susunan dan tata Bahasa. Oleh karena itu penulis sangat menerima kritik dan saran dari semua pihak. Akhir kata saya berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan para pembaca.

Bandung, Oktober 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1    Latar Belakang.....	1
1.2    Tujuan Penelitian .....	5
1.2.1    Tujuan Formal.....	5
1.2.2    Tujuan Operasional.....	5
1.3    Usulan Produk .....	5
1.4    Tinjauan Produk.....	7
1.4.1    Tema Produk.....	7
1.4.2    Jenis Produk.....	9
1.4.3    Usulan Resep .....	14
1.4.4 <i>Recipe Costing, Dish Costing, Selling Price</i> .....	24
1.5 <i>Nutrition Value</i> .....	29
1.6    Lokasi Penelitian .....	35
1.6.1    Observasi Lapangan.....	35
1.6.2    Lokasi .....	35

## **BAB II PELAKSANAAN KEGIATAN LATIHAN PRESENTASI PRODUK**

2.1 Perencanaan Latihan Presentasi Produk.....	36
2.1.1 <i>Working Plan</i> .....	36
2.1.2 <i>Time Table</i> .....	43
2.1.3 Daftar Kebutuhan Bahan.....	45
2.1.4 Kebutuhan Alat .....	47
2.1.5 Perencanaan Produk Makanan .....	48
2.1.6 Matrix Perencanaan Produk Makanan .....	50
2.2 Pelaksanaan Latihan Presentasi Produk.....	52
2.3 Kendala dan Hambatan .....	63

## **BAB III PELAKSANAAN KEGIATAN PRESENTASI PRODUK**

3.1 Persiapan / <i>Mise en Place</i> .....	64
3.2 Pelaksanaan Kegiatan Presentasi Produk .....	65
3.3 Evaluasi Penilaian dari Tim Penguji .....	69

**BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....72**

**DAFTAR PUSTAKA .....** **74**

## DAFTAR TABEL

TABEL	Halaman
1 Usulan Resep Nasi Putih.....	15
2 Usulan Resep Ikan Asin Kapas .....	15
3 Usulan Resep Gimbal Jagung .....	16
4 Usulan Resep Pecel Pithik .....	17
5 Usulan Resep Sayur Sambal Tempong .....	19
6 Usulan Resep Rujak Soto.....	20
7 Usulan Resep Bagiak .....	22
8 Usulan Resep Cao Menek .....	23
9 Usulan Resep Kopai Osing .....	23
10 <i>Recipe Costing</i> Nasi Putih.....	24
11 <i>Recipe Costing</i> Ikan Asin Kapas.....	25
12 <i>Recipe Costing</i> Pecel Pithik .....	25
13 <i>Recipe Costing</i> Gimbal Jagung .....	26
14 <i>Recipe Costing</i> Sayur Sambal Tempong.....	26
15 <i>Recipe Costing</i> Rujak Soto.....	27
16 <i>Recipe Costing</i> Bagiak .....	28
17 <i>Recipe Costing</i> Cao Menek .....	28
18 <i>Recipe Costing</i> Kopai Osing .....	29
19 <i>Selling Price</i> Satu Set <i>Rijstaffel</i> .....	29
20 <i>Nutrition Value</i> Nasi Putih.....	30
21 <i>Nutrition Value</i> Ikan Asin Kapas .....	30
22 <i>Nutrition Value</i> Pecel Pithik.....	31
23 <i>Nutrition Value</i> Gimbal Jagung .....	31
24 <i>Nutrition Value</i> Sayur Sambal Tempong .....	32
25 <i>Nutrition Value</i> Rujak Soto.....	32
26 <i>Nutrition Value</i> Bagiak .....	33
27 <i>Nutrition Value</i> Cao Menek .....	34

28	<i>Nutrition Value</i> Kopai Osing .....	34
29	Total <i>Nutrition Value</i> Satu Set <i>Rijstaffel</i> .....	34
30	Perencanaan Kerja Nasi Putih.....	37
31	Perencanaan Kerja Ikan Asin Kapas .....	37
32	Perencanaan Kerja Gimbal Jagung .....	38
33	Perencanaan Kerja Pecel Pithik .....	39
34	Perencanaan Kerja Sayur Sambal Tempong .....	40
35	Perencanaan Kerja Rujak Soto.....	40
36	Perencanaan Kerja Bagiak .....	41
37	Perencanaan Kerja Cao Menek .....	42
38	Perencanaan Kerja Kopai Osing .....	42
39	<i>Time Table</i> Perencanaan Latihan Kerja .....	43
40	<i>Time Table</i> Perencanaan Presentasi Produk.....	44
41	Kebutuhan Bahan .....	45
42	Kebutuhan Alat .....	48
43	Perencanaan Produk Makanan yang akan Dilakukan di Rumah .....	49
44	Perencanaan Produk Makanan yang akan Dilakukan di <i>Kitchen Nusantara</i> ...	50
45	Matrix Perencanaan Kegiatan Pembuatan Produk .....	51
46	Pelaksanaan Latihan Kerja Nasi Putih .....	52
47	Pelaksanaan Latihan Kerja Ikan Asin Kapas .....	53
48	Pelaksanaan Latihan Kerja Gimbal Jagung.....	54
49	Pelaksanaan Latihan Kerja Pecel Pithik.....	56
50	Pelaksanaan Latihan Kerja Sayur Sambal Tempong .....	58
51	Pelaksanaan Latihan Kerja Rujak Soto .....	59
52	Pelaksanaan Latihan Kerja Cao Menek .....	61
53	Pelaksanaan Latihan Kerja Kopai Osing.....	62
54	Dokumentasi Kegiatan Pelaksanaan Ujian Sidang .....	66
55	Dokumentasi Kegiatan Penilaian Ujian Sidang .....	70

## **DAFTAR GAMBAR**

GAMBAR	Halaman
1 Sketsa Nasi Putih.....	8
2 Sketsa Ikan Asin Kapas.....	9
3 Sketsa Pecel Pithik.....	9
4 Sketsa Gimbal Jagung.....	10
5 Sketsa Sayur Sambal Tempong.....	11
6 Sketsa Rujak Soto.....	11
7 Sketsa Bagiak.....	12
8 Sketsa Cao Menek.....	13
9 Sketsa Kopai Osing.....	13

## DAFTAR PUSTAKA

- Arif, F. (2017, Juli 1). *Kompas.com Jernih Melihat Dunia*. Retrieved from Pecel Pitik, Makanan Pengiring Ritual Suku Osing: <https://biz.kompas.com/read/2017/07/01/122205828/pecel.pitik.makanan.pengiring.ritual.suku.osing>
- Dewi, M. U. (2017, September 12). *Good News From Indonesia*. Retrieved from Keunikan Desa Wisata Osing Kemiren Banyuwangi: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2017/09/12/keunikan-desa-wisata-osing-kemiren-banyuwangi>
- Dr. Lili Somantri, S. P. (2019, December 8). *Universitas Pendidikan Indonesia*. Retrieved from Sains Informasi Geografi: <http://saig.upi.edu/2019/12/08/inspirasi-dari-wilayah-yang-bernama-banyuwangi/>
- Endang, A. Y. (2022, Oktober 13). Masakan Autentik Khas Desa Osing Kemiren. (D. Fitriana, Interviewer)
- Handal, S. (2022, April 19). Retrieved from Resep Nasi Putih Spesial Yang Gurih dan Nikmat: <https://www.solaharthandal.com/resep-nasi-putih-spesial-yang-gurih-dan-nikmat/>
- Melarti, S. (2021, Oktober 8). *Efektivitas kerja menggunakan working plan*. Retrieved from LinovHR: <https://www.linovhr.com/work-plan/>
- Mevia, F. M. (2022, Februari 23). *Time Schedule*. Retrieved from <https://wira.co.id/time-schedule/>
- Pelajar, M. (n.d.). *Pengertian Bahan Baku Menurut Para Ahli/Pakar*. Retrieved from <https://www.materipelajar.com/2017/07/pengertian-bahan-baku.html>
- Prita. (n.d.). Retrieved from Minuman Khas Banyuwangi yang menyehatkan : <http://www.gotravelly.com/blog/7-minuman-khas-banyuwangi/>
- Rahadiyanti, A. (2020). Artikel Gizi dan Kesehatan Berbasis Ilmiah. *Standar Resep dan Standar Porsi pada Penyelenggaraan Makanan*.
- Raka. (2020, Oktober 8). Retrieved from Tips Menggoreng Ikan Asin Agar Tidak Gampang Lembek dan Tahan Lama: <https://sajiansedap.grid.id/read/102372715/tips-menggoreng-ikan-asin>

- agar-tidak-gampang-lembek-dan-tahan-lama-api-kompor-jadi-kuncinya?page=all
- Rosita, H. (2021, Maret 11). Retrieved from Yummy: <https://www.yummy.co.id/blog/resep-komunitas/sambal-tempo>
- Saputra, E. (2018, April 9). Retrieved from Kunjungi Kuliner Khas Suku Osing Setiap Malam Minggu di Desa Olehsari Banyuwangi: <https://m.merdeka.com/banyuwangi/info-banyuwangi/kunjungi-kuliner-khas-suku-osing-setiap-malam-minggu-di-desa-olehsari-banyuwangi-1804099.html>
- Sarizki, A. Z. (2019, Desember 18). Retrieved from Pertumbuhan Ekonomi di Bidang Pariwisata Kabupaten Banyuwangi: <https://telusur.co.id/detail/pertumbuhan-ekonomi-di-bidang-pariwisata-kabupaten-banyuwangi>
- Setyorini, T. (2015, Agustus 17). *Merdeka.com*. Retrieved from Rijsttafel, Jamuan Gaya Penajah Yang Terkikis Budaya Nasional: <https://www.merdeka.com/gaya/rijsttafel-kuliner-indonesia-belanda-yang-terlupakan.html>
- Subroto, g. (2022, September 18). *Kompasiana*. Retrieved from Mengenal Kota Ujung Timur Pulau Jawa, kota Banyuwangi: <https://www.kompasiana.com/gatot45860>
- Syarifudin, A. (2021, Juni 21). Retrieved from Cara Menghitung Food Cost: <https://www.hotelmu.id/blog/read/30/cara-menghitung-food-cost-dan-beverage-cost.html>
- Vinz. (2018, Juli 17). *Pengertian Peralatan Pengolahan Makanan Menurut Para Ahli*. Retrieved from <https://pakukasih.blogspot.com/2018/07/pengertian-peralatan-pengolahan-makanan.html>
- Widyawati, R. (2019, April 3). *Tribun Travel*. Retrieved from 9 Julukan Kota Banyuwangi, Mulai dari Kota Pisang hingga Kota Kopi: <https://travel.tribunnews.com/2019/04/03/9-julukan-kota-banyuwangi-mulai-dari-kota-pisang-hingga-kota-kopi?page=3>