

PENERAPAN METODE PEMBERSIHAN NODA TINTA PADA KAIN

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma III



Oleh :

CEPTIANA

Nomor Induk : 201923647

**PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR
JURUSAN HOSPITALITI
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG**

2023

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

“ PENERAPAN METODE PEMBERSIHAN NODA TINTA PADA KAIN ”

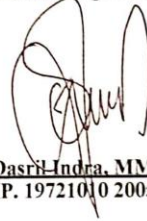
NAMA : Ceptiana
NIM : 201923647
JURUSAN : Hospitaliti
PROGRAM STUDI : Manajemen Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



Maksu Suparman S.Pd., M.Pd.
NIP. 19680921 200605 1 001

Pembimbing Pendamping,



Dasri Indra, MM., CHE
NIP. 19721010 200502 1 001

Bandung, 23 Desember 2022

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Dr. Er. Umi Kalsum, MM. Par., CHM., CHRMP.
NIP. 19730723 199503 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI/PROYEK AKHIR/TUGAS AKHIR

Penerapan Metode Pembersihan Noda Tinta Pada Kain

NAMA : Ceptiana
NIM : 201923647
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



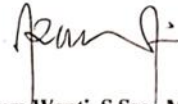
Maksu Suparman, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19680921 200605 1 001

Pembimbing Pendamping,



Dasril Indra, MM., CHE
NIP. 19721010 200502 1 001

Penguji I,



Wanti Arum Wanti, S.Sos., MM.Par.
NIP. 19650814 199703 2 002

Penguji II,



Rudy P. Siahaan, S.Sos., MM.Par.
NIP. 19701125 200212 1 001

Bandung, Februari 2023

Mengetahui,

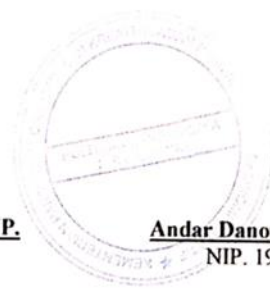
Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan
dan Kerja Sama

Dr. ER. Umni Kalsum, MM. Par., CHRMP.
19730723 199503 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc
NIP. 19710506 199803 1 001



PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ceptiana
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 26 September 2000
NIM : 201923647
Program Studi : Divisi Kamar
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir yang berjudul: "*PENERAPAN METODE PEMBERSIHAN NODA TINTA PADA KAIN*" ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara - cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Poltekpar NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat kecuali arahan dari tim pembimbing.
2. Dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah tugas akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan diatas atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh sesuai dengan norma yang berlaku di Poltekpar NHI Bandung beserta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 06 Februari 2023

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Ceptiana
NIM. 201923647

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Tuhan YME karena telah memberikan petunjuk sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul “ *PENERAPAN METODE PEMBERSIHAN NODA TINTA PADA KAIN* ” dengan lancar. Penulisan Tugas Akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam menyelesaikan Program Diploma III Program Studi Manajemen Divisi Kamar di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Penulis juga mengucapkan terima kasih atas bimbingan, nasehat dan bantuandari berbagai pihak sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan lancar dan tepat waktu. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Dr. ER Ummi Kalsum, M.M.Par., CHM., CHRMP. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Ibu Dr. Lien Maulina, M.Pd., CHE. selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM.Par. selaku Ketua Program Studi Divisi Kamar

5. Bapak Maksum Suparman, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, motivasi, dan saran yang membangun kepada penulis dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Bapak Dasril Indra, MM., CHE. selaku Pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, motivasi, dan saran yang membangun kepada penulis dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Bapak Bian Priyatama, Bapak Dudu Nurohman, dan Ibu Iin Indriyani selaku panelis terlatih yang bersedia meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penilaian mengenai eksperimen yang penulis lakukan.
8. Seluruh Dosen di Politeknik Pariwisata NHI Bandung, khususnya di Program Studi Divisi Kamar yang telah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan yang bermanfaat kepada penulis.
9. Bapak Suryana dan Ibu Tuti Ismawati selaku Orang Tua penulis yang senantiasa memberikan dukungan moral dan materil kepada penulis dalam menyelesaikan perkuliahan dan penulisan Tugas Akhir.
10. Kepada seluruh teman kelas Program Studi Divisi Kamar angkatan 2019 yang telah bersama-sama selama 3 tahun di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
11. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah terlibat dalam proses penyusunan Tugas Akhir.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis sangat terbuka mengenai saran dan kritik yang membangun. Akhir kata, penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Bandung, Februari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN MAHASISWA	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.6 Pendekatan dan Teknik Pengumpulan Data.....	10
1.7 Lokasi dan Waktu Kegiatan	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN PROSEDUR PERCOBAAN.....	13
2.1 Tinjauan Umum.....	13
2.1.1 Noda Tinta pada Kain.....	13
2.1.2 Kain.....	14
2.2 Alat Yang Digunakan Untuk Membersihkan Noda Tinta Pada Kain	18
2.2.1 Hand brush.....	18
2.2.2 WRD.....	19
2.3 Bahan Yang Digunakan Untuk Membersihkan Noda Tinta Pada Kain	19
2.3.1 Aseton.....	19
2.4 Metode Pembersihan Noda Tinta Pada Kain	20
2.5 Alat Dan Bahan Prosedur Percobaan.....	21

2.5.1 Peralatan Dan Bahan Pendukung Prosedur Percobaan....	22
2.6 Prosedur Percobaan	23
2.6.1 Percobaan Metode Pembersihan.....	23
2.7 Tingkat Efisiensi Dan Efektivitas Metode Pembersihan Noda Tinta Pada Kain.....	25
2.8 Uji Coba Perbandingan	30
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	32
3.1 Hasil Percobaan	32
3.2 Perbandingan Metode Dengan <i>Brushing</i> Dengan Menggunakan Bahan Pembersih Yang Sama Yaitu Aseton.....	37
3.3 Hasil Uji Panelis	41
3.3.1 Uji Panelis Terlatih.....	41
3.3.2 Uji Panelis Tidak Terlatih.....	50
BAB IV SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	59
4.1 Simpulan	59
4.2 Rekomendasi	62
DAFTAR PUSTAKA	71

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Total Waktu Pengerjaan Metode Absorbing	32
Tabel 3. 2 Total Waktu Pengerjaan Metode Brushing	35
Tabel 3. 3 Perbandingan Metode Absorbing Dan Brushing	37
Tabel 3. 4 Hasil Penilaian Dari Panelis Terlatih Mengenai Metode Absorbing ...	43
Tabel 3. 5 Hasil Penilaian Dari Panelis Terlatih Mengenai Metode Brushing	47
Tabel 3. 6 Hasil Penilaian Dari Panelis Tidak Terlatih Mengenai Metode Absorbing.....	52
Tabel 3. 7 Hasil Penilaian Dari Panelis Tidak Terlatih Mengenai Metode Brushing.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Sebelum Melakukan Percobaan Metode Absorbing.....	33
Gambar 3. 2 Setelah Melakukan Percobaan Metode Absorbing	34
Gambar 3. 3 Sebelum Melakukan Percobaan Metode Brushing	36
Gambar 3. 4 Setelah Melakukan Percobaan Metode Brushing	36
Gambar 3. 5 Keadaan Kain Sebelum Proses Pembersihan Metode Brushing	39
Gambar 3. 6 Keadaan kain sesudah Proses Pembersihan Metode Brushing	39
Gambar 3. 7 Keadaan Kain Sebelum Proses Pembersihan Metode Absorbing	40
Gambar 3. 8 Keadaan Kain Sesudah Proses Pembersihan Metode Absorbing	40
Gambar 3. 9 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Terlatih Metode Absorbing	43
Gambar 3. 10 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Terlatih Metode Brushing	47
Gambar 3. 11 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Tidak Terlatih Metode Absorbing	52
Gambar 3. 12 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Tidak Terlatih Metode Brushing	55

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 FORMULIR PENILAIAN PANELIS	64
LAMPIRAN 2 PROFIL PANELIS TERLATIH.....	67
LAMPIRAN 3 DAFTAR PANELIS TIDAK TERLATIH.....	68
LAMPIRAN 4 SCORE HASIL TURNITIN.....	69
LAMPIRAN 5 BIODATA PENULIS	70

DAFTAR PUSTAKA

- Hurdawaty., & Parantika, D. (2018). *Sanitasi, Hygiene, dan Keselamatan Kerja*, 7.
- “Fabric “. (2016). *New Standard Encyclopedia Vol 17*.
- Rizal & Saksono. (2010). *Hotel Customer Service hal 15*.
- Collins, H. (2011). *Collins english dictionary & thesaurus*. Penerbit: Glasgow
- Latipun. (2015). *Psikologi Eksperimen Edisi Kedua*. 8. Malang: UMM Press.
- Lestari, S. (2016). *Psikologi Keluarga: Penanaman*. Malang: UMM Press.
- Sulastiyono, A. (2014). *Manajemen Penyelenggaraan Hotel*, 1. Bandung: Alfabeta.
- Sulastiyono, A. (2012). *Manajemen Penyelenggaraan Hotel*, 132. Bandung: Alfabeta.
- Mirzaqon & Purwoko. (2017). Teknik pengumpulan data dalam penelitian kepustakaan bisa dengan dokumentasi. 4.
- Sihite, R, (2013). *Tourism Industry (Kepariwisataaan)*. Surabaya: Penerbit SIC.
- Poespo, G. (2016). *Indonesia Onesearch* . Yogyakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- Safra, J. (2015). *New Encyclopedia Britannica Vol. 11*. Chicago : Regency Publication.
- Fetzer, S., (2015). *Encyclopedia International Volume 18*. Chicago: World Book.
- Cook, (2010). *Language and Bilingual Cognition book. Edited: Vivian Cook*.
- Poespo, G., (2016). *Teknik Menggambar Mode Busana*. Yogyakarta: Kanisius.
- Poespo, G., (2014). *Teknik Menggambar Mode Busana*. Cet. 1. Yogyakarta : Kanisius.
- Ernawati. (2012). *Konsep dan Aplikasi Keperawatan dalam Pemenuhan Kebutuhan Dasar Manusia*. Jakarta: Trans Info.
- Istiharoh. (2013). *Pengantar Ilmu Tekstil 1*. Jakarta: Dinas Pendidikan.
- Emery. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasi*.
- “ *Cleaning* “. (2016). *Central for Disease Control (CDC)*.
- “ *Aseton* “. (2021). *Jurnal Tugas Akhir Teknik Kimia Vol 4 No 2*. September.
- Sailendra, A. (2015). *Langkah-langkah raktis Membuat SOP*. Yogyakarta: Trans Idea.
- Sedarmayanti. (2014). *Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Jakarta: Mandar Maju.
- Mardiasmo. (2016). *Perpajakan Edisi Revisi Tahun 2016*. Yogyakarta: Kementrian Keuangan.

- Hidayat, A. A. (2017). *Metodologi Penelitian Keperawatan dan Kesehatan*. Penerbit: Salemba Medika.
- Yoeti, Oka A., (2010). *TOURS AND TRAVEL MANAGEMENT*. Jakarta: PT. Pradnya.
- Sukriadi, E. G., Astiana, R., & Ahmad, N. (2021). Pengelolaan Linen Kamar di Internal Hotel Amaris Setiabudhi Bandung. *Tourism Scientifie Journal*, 6, 293-313.
- Suwithi, N., & Boham, C. E. (2008). *Akomodasi Perhotelan Jilid I*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Mandey, A., Towoliu, R., & Andih, D. (2016). ANALISIS PENERAPAN STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR ROOM. *Jurnal Hospitaliti dan Pariwisata*, 3, 001 - 113.
- Rumekso. (2014). *Housekeeping Hotel Public Area/Houseman Section*. 159. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Ludfi, Orbani. (2017). *Housekeeping Passport ; Manajemen Operasional Housekeeping-Dasar*. Yogyakarta: Andi.
- Putra, I. M. (2019). *Panduan Mudah Menyusun SOP Dalam Housekeeping*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 329. Bandung:Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Alfabeta.

Yaniawati, R. P. (2020, April 14). Penelitian Studi Kepustakaan

(Library Research). Retrieved from fkip.unpas.ac.id:

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi6ueb_5ov3AhWVjYKHVAvwQFnoECD0QAQ&url=https%3A%2F%2Ffkip.unpas.ac.id%2Finclude%2Fdownlot.php%3Ffile%3DPenelitian%2520Studi%2520Kepustakaan.pdf&usg=AOvVaw19cgIcA2I5Q3KTDy5Czixv Diakses pada 1 Desember 2022.

Boston, A. (2022). *Pengertian Linen: Jenis-Jenis dan Manfaatnya*. Boston:

Amesboston Team. Hotel Update:

<https://www.amesbostonhotel.com/pengertian-linen/> Diakses pada 5 Desember 2022.

Rumah.com, T. E. (2021). *6 Jenis Kain Linen dan Penggunaan di*

Rumah. Daring: <https://www.rumah.com/panduan-properti/mengenal-kain-linen-50426> Diakses 5 Desember 2022.

Ulfah, S. (2021). *Cara Membersihkan 15 Jenis Noda yang Menempel pada*

Pakaian. Daring: Poopmama.com Diakses 7 Desember 2022.