

**PERENCANAAN USAHA KEDAI KOPI DENGAN KONSEP  
INDUSTRIAL MODERN DI CIBUBUR KABUPATEN BOGOR**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
dalam menempuh studi pada  
Program Diploma III



**Oleh:**

**NADILA RAHMANI**

**NIM: 201923681**

**JURUSAN HOSPITALITI  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN TATA HIDANG  
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG  
2023**

## PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Nadila Rahmani  
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 30 Juni 2001  
NIM : 201923681  
Program Studi : Manajemen Tata Hidangan  
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul : **“Perencanaan Usaha Kedai Kopi dengan Konsep Industrial Modern di Cibubur Kabupaten Bogor”** ini merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata Bandung ini serta peraturan- peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 2 Januari 2023  
Yang bertanda tangan di bawah ini,



## LEMBAR PENGESAHAN

### PERENCANAAN USAHA KEDAI KOPI DENGAN KONSEP INDUSTRIAL MODERN DI CIBUBUR KABUPATEN BOGOR

NAMA : NADILA RAHMANI  
NIM : 201923681  
JURUSAN : HOSPITALITI  
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN TATA HIDANGAN

Pembimbing Utama,

NGM. Kerti Utami, BA., MMPar., CHE.  
NIP. 19710316 199603 2 001

Pembimbing Pendamping,

Deden Rudy Mustafa, S.Sos., M.M.  
NIP. 19690718 199103 1 009

Bandung, 2 Januari 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Dr. ER. Ummi Kalsum, MM.Par., CHM., CHRMP.  
NIP. 19730723 199503 2 001

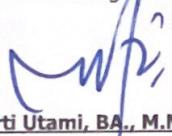
## LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI/PROYEK AKHIR/TUGAS AKHIR

PERENCANAAN USAHA KEDAI KOPI DENGAN KONSEP INDUSTRIAL MODERN DI CIBUBUR  
KABUPATEN BOGOR

NAMA : Nadila Rahmani  
NIM : 201923681  
PROGRAM STUDI : Tata Hidang

Pembimbing Utama,



NGM. Kerti Utami, BA., M.M.Par., CHE.

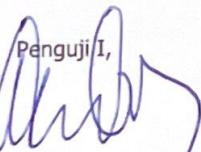
NIP. 19710316 199603 2 001

Pembimbing Pendamping,



Deden Rudy Mustafa, S.Sos, M.M.

NIP. 19690718 199103 1 009

Pengaji I,  


Dr. Andre Hernowo, SE., M.Si, ak  
NIP. 19670217 199303 1 001

Pengaji II,  


Drs. Moch. Agus Syadad Saefullah  
NIP. 19630830 199303 1 001

Bandung, 6 Februari 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung

Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP.  
19730723 199503 2 001



Andar Danova L. Goelton, S.Sos., M.Sc  
NIP. 19710506 199803 1 001

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang merupakan syarat kelulusan Diploma III Program Studi Manajemen Tata Hidangan di Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang berjudul “PERENCANAAN USAHA KEDAI KOPI DENGAN KONSEP INDUSTRIAL MODERN DI CIBUBUR KABUPATEN BOGOR”.

Dalam proses penyusunan, Penulis mendapat banyak dukungan, pengarahan serta bimbingan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan benar dan tepat waktu. Oleh karena itu penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHM., CHRMP. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Ibu Dr. Lien Maulina, M. Pd., CHE. Selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak M. Romi Okta Viano, SE., MM. selaku Ketua Program Studi Manajemen Tata Hidangan Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., M.M.Par.,CHE Selaku pembimbing utama yang telah memberi arahan dan dukungan dalam penyusunan Tugas Akhir.
6. Bapak Deden Rudy Mustafa S.Sos, M.M. Selaku pembimbing pendamping yang telah memberikan waktu serta arahan dalam menyempurnakan penulisan Tugas Akhir.
7. Seluruh Dosen Program Studi Manajemen Tata Hidangan dan seluruh Staff Administrasi yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada Penulis.

8. Kedua orang tua penulis yang memberikan dukungan secara materi atau non materi.
9. Kepada Muhammad Ravi Bura selaku teman yang selalu mendukung dan memberikan saran kepada penulis.
10. Kepada sahabat yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu.
11. Seluruh rekan mahasiswa/I semester 6A Manajemen Tata Hidang yang selalu memberikan dukungan selama proses kuliah dan dalam segala aspek dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran maupun kritik guna membangun dan menyempurnakan isi dari Tugas Akhir ini.

Bandung, 2 Januari 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>EXECUTIVE SUMMARY.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	7
B. Gambaran Umum Bisnis .....	7
C. Visi dan Misi .....	11
D. SWOT Analysis .....	11
E. Spesifikasi Produk dan Jasa .....	14
F. Jenis Badan Usaha.....	16
G. Aspek Legalitas .....	17
<b>BAB II ASPEK PRODUK DAN JASA .....</b>	<b>18</b>
A. Daftar dan Deskripsi Produk/Jasa .....	18
B. Analisa Keunggulan Produk/Jasa.....	24
C. Penentuan Kapasitas dan Rencana Produksi.....	25
D. Penentuan Kapasitas dan Rencana Produksi.....	29
E. Mekanisme <i>Quality Check</i> .....	32
<b>BAB III RENCANA PEMASARAN .....</b>	<b>37</b>
A. Riset Pasar ( <i>Segmen, Target, Positioning</i> ).....	37
C. Program Pemasaran.....	40
D. Media Pemasaran .....	41
E. Proyeksi Penjualan .....	43

<b>BAB IV ASPEK SDM DAN OPERATIONAL .....</b>	<b>44</b>
A. Identitas <i>Owners / Founders</i> .....	44
B. Struktur Organisasi .....	44
C. <i>Job Analysis</i> dan <i>Job Description</i> .....	45
D. <i>Manning Budget/Anggaran Tenaga Kerja</i> .....	47
E. <i>Service Scape (Layout/Flow)</i> .....	48
F. <i>Action &amp; Plan</i> .....	48
<b>BAB V ASPEK KEUANGAN.....</b>	<b>50</b>
A. Metode Pencatatan Akuntansi .....	50
B. <i>Capital Ecpenditure</i> (Identifikasi Intial Investment) .....	50
C. Penentuan Titik Impas dan Laba yang Diharapkan .....	63
D. Identifikasi <i>Cash Inflow &amp; Outflow</i> .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data pesaing café di sekitar wilayah Cibubur.....	2
Tabel 1.2 Survey Lingkungan melalui Kuesioner .....	7
Tabel 1.3 Spesifikasi produk dan jasa.....	14
Tabel 1.4 Spesifikasi produk dan jasa.....	15
Tabel 2. 1 Deskripsi produk dan keterangan bahan minuman <i>coffee</i> .....	18
Tabel 2. 2 Deskripsi produk dan keterangan bahan makanan.....	19
Tabel 2. 3 <i>Beverage cost</i> .....	19
Tabel 2. 4 Aspek kebutuhan produksi.....	26
Tabel 2. 5 <i>Weekly working schedule</i> .....	27
Tabel 2. 6 <i>Hours detail</i> .....	28
Tabel 2. 7 Penyimpanan bahan baku produksi.....	33
Tabel 2. 8 Jangka waktu distribusi bahan baku.....	34
Tabel 2. 9 <i>Quality checking schedule</i> .....	36
Tabel 3. 1 Kompetitor Kedai Arion .....	40
Tabel 3. 2 Program pemasaran.....	41
Tabel 3. 3 Proyeksi penjualan tahun 1 .....	43
Tabel 4. 1 Biodata <i>owner/founder</i> .....	44
Tabel 4. 2 <i>Job description</i> Kedai Arion .....	46
Tabel 4. 3 Anggaran tenaga kerja .....	47
Tabel 4. 4 Program kerja.....	49
Tabel 5. 1 <i>Tangible investment</i> Kedai Arion .....	52
Tabel 5. 2 <i>Intangible investment</i> Kedai Arion .....	61
Tabel 5. 3 <i>Working capital</i> Kedai Arion .....	62
Tabel 5. 4 Data kebutuhan investasi .....	63
Tabel 5. 5 <i>Variable Cost</i> .....	64
Tabel 5. 6 <i>Fixed cost</i> .....	64
Tabel 5. 7 <i>Mixed cost</i> .....	65
Tabel 5. 8 <i>Project income statement</i> .....	67
Tabel 5. 9 Data pertumbuhan ekonomi .....	68
Tabel 5. 10 Data inflasi tahunan .....	68

Tabel 5. 11 <i>Projected cash flow</i> Kedai Arion.....	69
Tabel 5. 12 <i>Payback period</i> Kedai Arion.....	70

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Kuesioner usia.....	3
Gambar 1. 2 Kuesioner pekerjaan .....	4
Gambar 1. 3 Kuesioner konsep .....	5
Gambar 1. 4 Perkembangan laju konsumsi kopi.....	6
Gambar 1. 5 Logo usaha .....	9
Gambar 1. 6 Lokasi bisnis.....	10
Gambar 2. 1 <i>Menu board</i> Kedai Arion .....	23
Gambar 2. 2 Kemasan <i>dine in</i> dan <i>take away</i> produk.....	30
Gambar 2. 3 Kemasan <i>dine in</i> dan <i>take away</i> produk minuman dingin .....	31
Gambar 2. 4 <i>Straw</i> <i>dine in</i> dan <i>take away</i> .....	31
Gambar 2. 5 Kemasan <i>dine in</i> dan <i>take away</i> produk minuman panas.....	32
Gambar 3. 1 Unggahan promosi instagram.....	42
Gambar 4. 1 Struktur organisasi perusahaan.....	45
Gambar 4. 2 <i>Layout</i> Kedai Arion.....	48

## ***EXECUTIVE SUMMARY***

Dalam membangun usaha, nama usaha merupakan suatu hal yang pasti ada dan ditentukan dengan sebaik mungkin, termasuk dalam Perencanaan Kedai Kopi di Cibubur Kabupaten Bogor ini. Nama yang akan diberikan untuk usaha kedai kopi ini adalah Arion. Berasal dari bahasa Yunani yang memiliki arti “memikat hati”. Kata tersebut dipilih atas dasar harapan dimana suatu saat Kedai kopi Arion ini bisa memikat hati para pelanggan yang akan datang serta dapat membuat para pelanggan kembali untuk kedua kalinya dengan membawa para kolega dan kerabat terdekatnya.

Tidak hanya nama usaha, logo usaha juga merupakan salah satu hal utama yang dibentuk untuk memulai usaha yang nantinya akan menjadi daya tarik tersendiri yang biasanya menjadi gambaran untuk usaha tersebut. Logo yang terbentuk untuk Kedai Arion adalah sebagai berikut :



Dalam Perencanaan Usaha Kedai Kopi di Kota Cibubur yang bernama Kedai Arion jenis fisik usaha yang dipilih adalah kedai dengan memilih kios sebagai jenis bangunan fisik yang akan dipakai. Kios yang dipilih berlokasi di Kota Cibubur, tepatnya di Kw. Niaga Citra Gran, Jl. Alternatif Cibubur No.16-17, RT.002/RW.008, Jatisampurna, Bekasi City, West Java 17435 (Sebrang Mall Ciputra Cibubur).

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Andrean, Vincentius Leo. "Perancangan Job Analysis Divisi Produksi ." *Performa: Jurnal MAnajemen dan Start-Up Bisnis Volume 1, Nomor 4, 2016*
- Anggara, Ptra Dwiki. *Dictio.id Apa Yang Dimaksud Dengan Teori Produksi.* Desember 2017.<https://www.dictio.id/t/apa-yang-dimaksud-dengan-teori-produksi/13908> (diakses 20 Oktober 2022 Pukul 13.00 WIB).
- Atmodjo, Marsum W. *Restoran dan Segala Permasalahannya.* Yogyakarta: Andi, 2005.
- Atmodjo, Marsum W. *Restoran dan Segala Permasalahannya.* Yogyakarta: Andi, 2005.
- Bakar, Abu. "Analisis Pengaruh Pengeluaran Konsumsi Rumah Tangga Dan Pengeluaran Pemerintah Terhadap Indeks Pembangunan Manusia Kabupaten Mimika." *Jurnal Kritis Volume 4 Nomor 2 Edisi Oktober 2020 ISSN 2579-7875*, 2020.
- Bogor, Radar. *Perpindahan Warga Ke Wilayah Cibubur.* 7 November 2017. <https://www.radarbogor.id/2017/11/07/perpindahan-warga-ke-wilayah-cibubur-tambah-500-jiwa-per-tahun/> (diakses 29 September 2022 Pukul 18.00 WIB).
- Erizka. *Jenis-Jenis Badan Usaha dan Karakteristiknya.* 13 November 2020. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/jenis-jenis-badan-usaha-dan-karakteristiknya-1t4f51947253585> (diakses 20 September 2022 Pukul 19.00WIB).
- Fa'izah, Addina Zulfa. *Merdeka.com.* 3 September 2020. (diakses 18 September2022 Pukul 20.00 WIB).

Farah, A. *Coffee Constitutens in Coffee: Emerging Health Effects and Disease revention. First edition.* United Kingdom: Blackwell Publishing Ltd, 2012

Harijanto, Mohammad, dan Adrawi Zaini. "Pengembangan Model Assure Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Mata Kuliah Komputer Dan Media Pembelajaran Pada Prodi S-I PGSD Universitas Terbuka." *123dok*, 2012: 35-41.

Khanim, Muhammad. *Perjalanan Kopi Nusantara dari Masa ke Masa*. 11 Januari 2019.

<https://indonesiainside.id/khazanah/2019/01/11/perjanan-kopi-nusantara-dari-masa-ke-masa-1> (diakses 16 September 2022 Pukul 21.00WIB).

Kho, Budi. *Ilmu Manajemen Industri*. 20 Mei 2020. ([https://ilmumanajemenindustri.com/pengertian-capital expenditure-capex-atau-pengeluaran-modal-dan-contohnya/](https://ilmumanajemenindustri.com/pengertian-capital-expenditure-capex-atau-pengeluaran-modal-dan-contohnya/) (diakses 28 Oktober 2022 Pukul 08.00 WIB)).

Kurniawan, Kanada. *Projasaweb.com Pengertian Pemasaran*. 13 Agustus 2021. <https://projasaweb.com/pengertian-pemasaran/> (diakses 1 Desember 2022 Pukul 09.00 WIB).

Marreta, Agung. "Analisis Peran Servicescape Dalam Mendorong Niat Revisit Pengunjung Jawa Timur Park 2.", 2017.

Moedasir, Andiana. *Majoo.id Solusi Detail Persaingan Bisnis*. 04 Juni 2022. <https://majoo.id/solusi/detail/persaingan-bisnis#:~:text=Dr.%20Rainer%20Adam,selalu%20muncul%20dalam%20dunia%20ekonomi.> (diakses 5 Desember 2022 Pukul 12.00 WIB).

Om. Makplus. [www.defenisi-pengertian.com](http://www.defenisi-pengertian.com). *Defenisi Penegertian Pemasaran Menurut Ahli*. 7 Mei 2015. <http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-pemasaran-menurut-ahli.html> (diakses 6 Desember 2022 Pukul 13.00 WIB).

- Permadi, MB. “E-Journal UAJY.” *E-Journal UAJY*. 2017. <http://e-journal.uajy.ac.id/12452/3/TI071502.pdf> (diakses 8 Desember 2022 Pukul 17.00 WIB).
- Riadi, Muchlinsin. *Kajianputaka.com Pengertian, Manfaat dan Asumsi Dasar Break Even Point.* 26 November 2017. <https://www.kajianputaka.com/2017/11/pengertian-manfaat-dan-asumsi-dasar-break-even-point.html?m=1> (diakses 10 Oktober 2022 Pukul 18.00 WIB).
- Riadi. Muchlisin. *Kajian Pustaka. 29 Agustus 2020.* <http://www.kajianpustaka.com/2020/08/kapasitas-produksi.html> (diakses 13 September 2022 Pukul 19.00 WIB).
- Siadiari, Coki. *Kumpulan Pengertian.* 5 Maret 2019.. <https://www.kumpulanpengertian.com/2019/03/pengertian-produkmenurut-para-ahli.html> (Diakses 14 September 2022 Pukul 20.00 WIB).
- Sururi, M. “eprints.unisnu.ac.id BAB II.” *eprints.unisnu.ac.id BAB II.* 2020. [http://eprints.unisnu.ac.id/id/eprint/1022/3.%20131110001200\\_BAB%20II.pdf](http://eprints.unisnu.ac.id/id/eprint/1022/3.%20131110001200_BAB%20II.pdf) (diakses 17 Desember 2022 Pukul 16.00 WIB).
- Wibowo, AH. “E-Journal UAJY.” *E-Journal UAJY*. 2015. <http://e-journal.uajy.ac.id/8231/3/EM218463.pdf> (diakses 18 November 2022 Pukul 16.00 WIB)
- Wibowo, AH. “E-Journal UAJY.” *E-Journal UAJY*. 2015. <http://e-journal.uajy.ac.id/8231/3/EM218463.pdf> (diakses 19 Desember 2022 Pukul 12.00 WIB).
- Wolfard, Aisah. *Interior Industrial: Pengertian, Ciri Khusus, dan Tips Praktis.* 4March 2021. <https://interiordesign.id/interior-industrial-modern-praktis/#:~:text=Industrial%20modern%20adalah%20tentang%20eksploitasi,edgy%20dalam%20istilah%20beberapa%20orang.> (Diakses 25 September 2022 Pukul 14.00 WIB).