

**RENCANA USAHA BAR DENGAN KONSEP SPORT
DI JALAN NARIPAN KOTA BANDUNG**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Dalam Menempuh Studi Pada
Program Diploma III



Oleh:

PUSPITA ARYA WIDYAWATI

Nomor Induk: 201923682

**PROGRAM STUDI TATA HIDANG
JURUSAN HOSPITALITI
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**"RENCANA USAHA BAR DENGAN KONSEP SPORT
DI JALAN NARIPAN KOTA BANDUNG"**

NAMA : Puspita Arya Widyawati

NIM : 201923682

JURUSAN : Hospitaliti

PROGRAM STUDI : Tata Hidang

Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping,

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.

NIP:19710506 199803 1 001

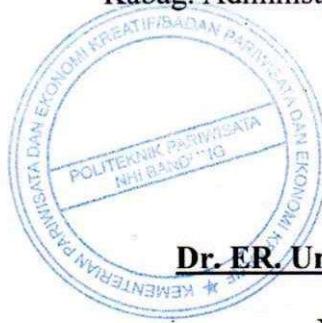
Ita Maemunah, MM.Par.,CHE

NIP:19761226 201101 2 003

Bandung, 2 Januari 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Dr. ER. Ummi Kalsum, MM.Par., CHM., CHRMP.

NIP: 19730723 1995503 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

“RENCANA USAHA BAR DENGAN KONSEP SPORT DI JALAN NARIPAN KOTA BANDUNG”

NAMA : Puspita Arya Widyawati
NIM : 201923682
PROGRAM STUDI : Tata Hidang

Pembimbing Utama,

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 19710506 199803 1 001

Pembimbing Pendamping,

Ita Maemunah, MM.Par.,CHE.
NIP. 19761226 201101 2 003

Pengaji I,

Edison, S.Sos., MM.
NIP. 19580514 199303 1 002

Pengaji II,

Deden Rudy Mustafa, S.Sos.,MM.
NIP. 19690718 199103 1 009

Bandung, 21 Februari 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik
Kemahasiswaan dan Kerja Sama

Menyetujui,

Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP.
19730723 199503 2 001



Andar Danova L. Goeltom, S.Sos.,M.Sc
NIP. 19710506 199803 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Puspita Arya Widayati
Tempat/Tanggal Lahir : Cimahi, 5 Maret 2001
NIM : 201923682
Program Studi : Tata Hidang
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir yang berjudul:
“Rencana Usaha Bar dengan Konsep Sport di Jalan Naripan Kota Bandung”.
ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 22 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



(Puspita Arya Widayati)

KATA PENGANTAR

Salam sejahtera bagi kita semua, puji dan syukur Penulis hatur kan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan hidayah-Nya Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“RENCANA USAHA BAR DENGAN KONSEP SPORT DI JALAN NARIPAN KOTA BANDUNG”** sebagai salah satu syarat untuk menempuh studi Diploma III Tata Hidang Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Pada kesempatan ini Penulis mengetahui bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang Penulis miliki, oleh karena itu Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bimbingan dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan Pembimbing Utama Penulis yang telah meluangkan waktunya dan memberikan arahan dan masukan kepada Penulis.
2. Ibu Dr. ER. Ummi Kalsum, M.M.Par., CHM., CHRMP. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Ibu Dr. Lien Maulina. M.Pd., CHE. selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak M. Romi Okta Viano. SE., MM selaku Ketua Program Studi Tata Hidang, Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

5. Ibu Ita Maemunah, M.M.Par., CHE. Selaku Pembimbing Pendamping Penulis yang sudah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan masukan kepada Penulis.
6. Kepada orang tua dan keluarga Penulis yang senantiasa mendoakan dan memberikan motivasi dalam penyusunan usulan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh Dosen, Staff pengajar dan Staff Administrasi Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang Penulis hormati yang namanya tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama masa pembelajaran di kampus.
8. Seluruh teman-teman Penulis dari Program Studi Tata Hidang 6A yang telah memberikan dukungan selama penyusunan usulan Tugas Akhir ini hingga selesai.

Penulis mengetahui keterbatasan pengalaman dan pengetahuan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, Penulis sangat menerima kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bandung, Oktober 2022

(Puspita Arya Widyawati)

DAFTAR ISI

Hal

PERNYATAAN MAHASISWA	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
EXECUTIVE SUMMARY.....	xii
BAB I.....	1
DESKRIPSI BISNIS.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Gambaran Umum Bisnis.....	8
1. Deskripsi Bisnis	8
2. Deskripsi Logo & Nama	11
3. Identitas Bisnis (Kontak dan Alamat Perusahaan).....	13
C. Visi & Misi	15
D. SWOT Analisis	16
E. Spesifikasi Produk/Jasa.....	19
F. Jenis Badan Usaha	19
G. Aspek Legalitas.....	20
BAB II	22
ASPEK PRODUK.....	22
A. Daftar dan Deskripsi Produk/Jasa	22
B. Analisa Keunggulan Produk	24
C. Penentuan Kapasitas dan Rencana Produksi.....	26
D. Penyajian dan Kemasan Produk.....	27
E. <i>Mekanisme Quality Check</i>	30
BAB III.....	32
RENCANA PEMASARAN	32

A.	Riset Pasar (Segmen, Target, Positioning).....	32
B.	Validasi – Market Fit	35
C.	Kompetitor	36
D.	Program Pemasaran	37
E.	Media Pemasaran	39
F.	Proyeksi Penjualan.....	40
BAB IV	42
ASPEK SDM DAN OPERATIONAL		42
A.	Identitas Owners/Founders	42
B.	Struktur Organisasi	43
C.	<i>Job Analysis dan Job Description</i>	43
D.	Manning Budget/Anggaran Tenaga Kerja	46
E.	<i>Service Scape (Layout/Flow)</i>	47
F.	<i>Action Plan & Report</i>	48
BAB V	51
ASPEK KEUANGAN		51
A.	Metode Pencatatan Akuntansi.....	51
1.	Cash Basis (One Shoot Project)	51
2.	Accrual Basis (Going Concern)	52
B.	Capital Expenditure (Identifikasi Initial Investment)	52
1.	Tangible Investment (Depreciation; Terminal Cash Flow)	53
2.	Intangible Investment (Amorization).....	55
3.	Working Capital (Terminal Cash Flow)	56
C.	<i>Time Value of Money (Nilai Waktu Uang)</i>	57
1)	Present Value	58
2)	Future Value.....	59
D.	Pendanaan Investasi (Agency Theory)	60
1)	<i>Owner's Equity (Modal Sendiri)</i>	60
2)	<i>Debt (Bank/Other Loan)</i>	61
E.	Penentuan Titik Impas dan Laba yang Diharapkan	61
1.	<i>Variable Cost; Fixed Cost; Mixed Cost</i>	62
2.	<i>Break Even Point</i>	63

3. <i>Cost Volume Profit</i>	64
F. Identifikasi Cash Inflow & Outflow	65
1. <i>Operating Budget</i>	65
2. <i>Cash Flow Projection</i>	66
3. Pengaruh Makro Ekonomi	67
DAFTAR PUSTAKA	68
DAFTAR LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
1 Proyeksi Jumlah Penduduk Indonesia Tahun 2020-2022	2
2 Pesaing Langsung di Sekitar Lokasi Usaha	10
3 Pesaing Usaha Tidak Langsung di Sekitar Jalan Braga Kec. Sumur Bandung	11
4 SWOT	18
5 Menu Makanan & Minuman di Barcade Sport Bar	23
6 Peralatan dan Perlengkapan Keperluan Produksi	26
7 Jam Operasional Barcade Sport Bar	27
8 Peralatan Dine In.....	28
9 Maintenance & Cleaning Schedule.....	31
10 Kompetitor di Sekitar Lokasi Usaha Barcade Sport Bar	36
11 Struktur Organisasi	43
12 Anggaran Tenaga Kerja	47
13 Action Plan & Report.....	49
14 Action Plan & Report.....	50
15 Rincian Variable Cost, Fixed Cost, Mixed Cost.....	62
16 Barcade Cost Volume Profit	64
17 Barcade Income Statement.....	66
18 Barcade Operating Cash Flow Projection	66

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Hal
1 Faktor yang Mempengaruhi Konsumen Mengunjungi Kafe atau Bar	5
2 Logo Usaha Barcade Sport Bar.....	12
3 Lokasi Usaha Barcade di Jalan Naripan.....	14
4 Tampilan Menu Barcade Sport Bar	22
5 Faktor yang Mempengaruh Kunjungan ke Cafe atau Bar.....	25
6 Ketertarikan Konsumen terhadap Barcade Sport Bar	35
7 Promosi Penjualan.....	38
8 Proyeksi Penjualan Minuman Tahun Pertama	40
9 Proyeksi Penjualan Makanan Tahun Pertama.....	41
10 Service Scape / Layout.....	47
11 Tarif Depresiasi Menurut Undang-Undang	53
12 Depreciation Barcade Tangible Investment.....	54
13 Intangible Investment Barcade Sport Bar	55
14 Tarif Amortisasi	56
15 Working Capital Barcade Sport Bar	57
16 Perhitungan Present Value	58
17 Perhitungan Future Value Barcade Sport Bar.....	59
18 Modal Investasi Barcade Sport Bar.....	60
19 Payback Period Barcade Sport Bar	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal
1 Data Hasil Kuesioner	74
2 Costing Menu Makanan & Minuman	77
3 Manning Budget Barcade Sport Bar	Error! Bookmark not defined.
4 Biodata Penulis	82
5 Bisnis Model Canvas Barcade Sport Bar	84

EXECUTIVE SUMMARY

Perencanaan usaha yang akan didirikan ini adalah sebuah Bar yang memiliki konsep *Sport*, dimana konsep ini masih jarang ditemui di beberapa Bar yang terdapat di Kota Bandung. Bar yang akan dibangun di Kota Bandung akan diberi nama “BARCADE”, dimana “BARCADE” merupakan gabungan dari kata Bar dan *Arcade*. Bar memiliki arti menyajikan makanan dan minuman yang bervariasi mulai dari Hidang makanan ringan dan minuman beralkohol maupun non alkohol, sedangkan *Arcade* sendiri merupakan sebuah mesin permainan hiburan yang akan dihadirkan di *Sport* Bar yang akan dibuat. *Sport Bar* ini berlokasi di Jalan Naripan, Kecamatan Sumur, dimana lokasi tersebut merupakan salah satu pusat keramaian dan salah satu daerah yang ramai dikunjungi oleh masyarakat kota Bandung, berikut adalah logo usaha BARCADE *Sport* Bar.



DAFTAR PUSTAKA

- A. Gima Sugiamra (2013). Manajemen Aset Pariwisata Bandung: Guardaya Intimarta.
- Abdul Halim dan Bambang Supomo. 2001. Akuntansi Manajemen, Edisi 1. Salemba Empat:Jakarta
- Adams, N., & Morioka, N. (2004). Logo Design Workbook: A Hands-On Guide To Creating Logos. Massachusetts: Rockport Publisher.
- AECT (Association for Educational Communication and Technology). Evaluating Media Programs District and School, Washington, D.C: The Association, 1976
- Al Haryono Jusup, 2011, “Dasar – Dasar Akuntansi”, Bagian Penerbitan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi YKPN, Yogyakarta.
- Anthony, W.P., Parrewe, P.L., dan Kacmar, K. M. 1999, Strategic Human Resources Management. Second Edition, Orlando: Harcourt Brace and Company
- Ardhianto, Wildana Nur. 2019. “Buku Sakti Pengantar Akuntansi”. Edisi 1. Quaddrant, Yogyakarta.
- Ari Purwanti dan Darsono Prawironegoro. 2013. Akuntansi Manajemen, Edisi ketiga revisi. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Atmodjo, Marsum Widjojo. 2004. Bar, Minuman, dan Pelayanannya, Edisi II. Yogyakarta: Andi

Badan Pusat Kota Statistik. “Jumlah Penduduk Pertengahan Tahun (Ribu Jiwa), 2020-

2022”. Diakses pada 2 Oktober 2022. Dari

<https://www.bps.go.id/indicator/12/1975/1/jumlah-penduduk-pertengahan-tahun.html>.

Carter dan Usry. 2005. Akuntansi Biaya edisi 13 buku 2. Jakarta: Salemba Empat.

Cristina Widya Utami. 2006. Manajemen Ritel (Strategi dan Implementasi Ritel Modern). Jakarta: Salemba Empat

Dewan Standar Akuntansi Keuangan. 2000. “Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan”. Jakarta

Djaslim, Saladin Yevis Marty Oesman. (2002:123). Intisari Pemasaran dan Unsur Unsur Pemasaran. Bandung: Linda Karya.

Fahmi, Irham. 2012. “Analisis Kinerja Keuangan”, Bandung: Alfabeta

Fahmi, Irham. 2015. Pengantar Manajemen Keuangan Teori dan Soal Jawab. Bandung: Alfabeta.

Firdaus Noor. 2020. “Gaya Hidup Mahasiswa.” Universitas Airlangga. (diakses pada 25 Desember 2022, pukul 16.50).

Gramedia. “Pengertian Cv (Persekutuan Komanditer): Jenis, Tujuan, Ciri Dan Contohnya”. Diakses Pada 27 Septemnber 2022, Dari <Https://Www.Gramedia.Com/Literasi/Pengertian-Cv/#!/History>.

- Heizer, J dan Render. 2015. Manajemen Operasi: Manajemen Keberlangsungan dan Rantai Pasokan, edisi 11. Jakarta: Salemba Empat
- Hennig- Thurau, Thorsten, Kevin P. Gwinner, Gianfranco Walsh, and Dwayne D. Gremler. (2004:35). “Electronic Word-of-Mouth via Consumer-Opinion Platforms: What Motivates Consumers to Articulate Themselves on the Internet?” Journal of Interactive Marketing.
- Hery. (2016:270). Mengenal dan Memahami dasar dasar laporan keuangan. Jakarta: PT Grasindo.
- Indonesia. Peraturan Menteri Tenaga Kerja No. Per-01/MEN/199 Upah Minimum Regional. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Indonesia. Peraturan Menteri Perdagangan No. 20/M-DAG/PER/4/2014 Tentang Pengendalian dan Pengawasan terhadap Pengadaan, Peredaran, dan Penjualan Minuman Beralkohol. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Indonesia. Peraturan Pemerintah No.60 Tahun 2017 tentang Tata Cara Perizinan Keramaian Umum, Kegiatan Masyarakat Lainnya dan Pemberitahuan Kegiatan Politik. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Indonesia. Undang-Undang Nomor 10 Tahun 1998 Tentang Perbankan. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Indonesia. Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2002 Tentang Bangunan Gedung. Sekretariat Negara. Jakarta.

Indonesia. Undang-Undang Nomor 3 Tahun 1982 Tentang Wajib Daftar Perusahaan Tahun 1982 Nomor 3. Sekretariat Negara. Jakarta.

Keegan, Warren J. Mark C. Green. 2008. Global Marketing. United States of America: Pearson Prentice Hall.

Kementerian Perindustrian (2022). “Kontribusi Industri Makanan dan Minuman Tembus 37,77%”. Diakses pada 22 September 2022. Dari <https://kemenperin.go.id/artikel/23393/Kontribusi-Industri-Makanan-dan-Minuman-Tembus-37,77-Persen>.

Keown, Arthur J., et al. Manajemen Keuangan: Prinsip dan Penerapan. Edisi Kesepuluh. Jilid 1. Terjemahan oleh Marcus Prihminto Widodo. Jakarta: PT Indeks, 2008.

Klik Pajak. 2022. “Tarif Penyusutan Fiskal”. Diakses pada 12 November 2022. Dari <https://klikpajak.id/blog/cara-penghitungan-biaya-penyusutan-fiskal/>.

Kotler, Phillip dan Kevin Lane Keller. (2016). Manajemen Pemasaran edisi 12 Jilid 1 & 2. Jakarta: PT. Indeks.

Ma’arif, M.S., dan Tanjung, H. (2003). Manajemen Operasi. Edisi 1. Penerbit PT. Grasindo. Jakarta.

Malhotra. 2005. Riset Pemasaran. Jilid I. Edisi 4. Jakarta: Indeks Kelompok Gramedia.

- Munandar. 2015. Budgeting Perencanaan Kerja Pengkoordinasian Kerja Pengawasan Kerja Edisi Lima. Yogyakarta: BPFE.
- Nafarin. (2000:24). “Penganggaran Perusahaan”. Jakarta: Salemba Empat.
- Philip Kotler, Kevin Lane Keller, Manajemen Pemasaran Edisi ke-13, (Jakarta:Erlangga, 2008:4)
- Pophal, Lin Grensing. 2008. Human Resource Book. terj. Sugiri. Jakarta: Prenada.
- Purnomo, Albert Kurniawan. 2016. “PENGARUH CAFE ATMOSPHERE TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN GEN Y PADA OLD BENS CAFÉ”. Fakultas Ekonomi -Manajemen. Universitas Nurtanio Bandung. (Diakses pada 23 Desember 2022, pukul 12.40)
- Reksohadiprojo, Sukanto., Gitosudarmo, Indriyo., (2000), Manajemen Produksi, Edisi keempat, BPFE, Yogyakarta.
- Rudianto, 2010. Akuntansi Koperasi, Konsep dan Teknik Penyusunan Laporan Keuangan, Edisi Kedua, Erlangga, Jakarta.
- Sedarmayanti, Widodo, dan Suparno Eko. (2015). Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tandelilin, Eduardus. 2010. Portofolio dan Investasi Teori dan Aplikasi. Edisi pertama. Yogyakarta: Kanisius.

Van Horne, James C. dan John M. Wachowich, Prinsip-Prinsip Manajemen Keuangan. Buku Satu. edisi Kesembilan. Alih Bahasa Heru Sutojo. Jakarta: Salemba Empat, 2004.

Wheeler, Alina. (2009). "Designing Brand Identity: An Essential Guide for The Whole Branding Team". Canada: John Willey& Sons, Incx.

Wibisono., (2006). "Visi Dan Misi Perusahaan".

[Http://Utomokdl.Blogspot.Com/2007/11/Merumuskan-Visi-Dan-Misi.Html](http://Utomokdl.Blogspot.Com/2007/11/Merumuskan-Visi-Dan-Misi.Html).

Diakses 4 Oktober 2022.