

Eksperimen
Pemanfaatan Kemiri Sebagai Bahan Perawatan
kayu/furniture

Tugas Akhir

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam
menyelesaikan Program Diploma III



Oleh :

JUAN FELIX FIRMANSYAH

NOMOR INDUK : 2020404078

PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR

JURUSAN HOSPITALITI

POLITEKNIK PARIWISATA NHI

BANDUNG

2024

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

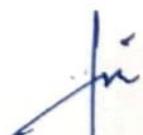
**"PEMANFAATAN KEMIRI SEBAGAI BAHAN PERAWATAN
KAYU/FURNITURE"**

NAMA : Juan Felix Firmansyah
NIM : 2020404078
JURUSAN : Hospitaliti
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

Pembimbing Utama,


Rudy P. Siahaan, S.Sos., M.M.Par.
NIP. 19701125 200212 1 001

Pembimbing Pendamping,


Indra Saftara, S.Sos., M.AP.
NIP. 19650906 199303 1 002

Bandung, 12 Desember 2023

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE.
NIP. 19710316 199603 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

PEMANFAATAN KEMIRI SEBAGAI BAHAN PERAWATAN KAYU/FURNITURE

NAMA : Juan Felix Firmansyah
NIM : 2020404078
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

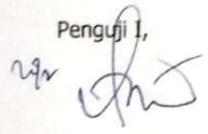
Pembimbing Utama,


Rudy P. Siahaan, S.sos., M.M.Par
NIP. 19701125 200212 1 001

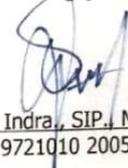
Pembimbing Pendamping,


Indra Saftara, S.sos., M.AP
NIP. 19650906 199303 1 002

Penguji I,


Dr. ER Ummi Kalsum, MM. Par., CHM
NIP 19730732 199503 2 001

Penguji II,


Dasril Indra, SIP., MM., CHE
NIP. 19721010 200502 1 001

Bandung, 12 Februari 2024

Mengetahui,

bag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama

Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung

Andar Danaya L. Goeltom, S.Sos., M.Sc., CHE



PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Juan Felix Firmansyah
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 8 Juni 2002
NIM : 2020404078
Program Studi : Divisi Kamar
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul :
“Pemanfaatan Kemiri Sebagai Bahan Perawatan Kayu/Furniture” ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 3 Januari 2024
Yang membuat pernyataan



Juan Felix F.

2020404078

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena selalu melimpahkan berkat dan rahmat atas izin-nya. Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **Eksperimen Pemanfaatan Kemiri Sebagai Bahan Perawatan Kayu / Furniture**. Penulisan Proposal ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan untuk menempuh Program Studi Diploma III Divisi Kamar di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini penulis mendapatkan banyak sekali bimbingan, pengarahan dan dukungan dari berbagai pihak dari sekeliling penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., M.M. Par., CHE selaku Kepala Bagian Administrasi Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudin Saepudin, SST.Par.,M.P.Par selaku Ketua Jurusan Hospitaliti PoliteknikPariwisata NHI Bandung.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM. Par selaku Ketua Program Studi Divisi KamarPoliteknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Bapak Rudy P. Siahaan S.sos., MM.Par selaku pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, pendapat, masukan, bimbinganserta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.

6. Bapak Indra Saftara, S.sos, M.ap selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, pendapat, masukan, bimbingan serta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.
7. Seluruh Dosen, Instruktur dan Tenaga Kependidikan Program Studi Manajemen Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang telah memberikan pengetahuan serta dukungan kepada penulis.
8. Kedua Orang tua penulis, kaka dan adik serta keluarga besar penulis. Bapak Ir.Roni Maulana Hidayat, Ibu Mirawati, Winardi Aditya Pratama dan Winne Hafsa Putri S. yang selalu mendoakan serta memotivasi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Seluruh anggota kelas Red Cerberus yang selalu mendukung, memberikan dorongan motivasi kepada penulis selama berkuliah di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
10. Amalia Marli yang telah mendengarkan dan berbagi keluh kesah selama mengerjakan tugas akhir hingga tugas akhir ini selesai.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat diterima dan bermanfaat kelak dengan segala kekurangan di dalamnya.

Bandung, 3 Januari 2024

Juan Felix F.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	8
LOKASI.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN PROSEDUR PERCOBAAN.....	13
A. Tinjauan Pustaka.....	13
B. Penggunaan Furniture Polish Yang Baik dan Benar.....	17
C. Pemanfaatan Biji Kemiri Sebagai Bahan Perawatan Kayu/Furniture..	21
D. Penilaian Panelis.....	30
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Observasi.....	38
1. Hasil Eksperimen Menggunakan <i>Furniture Polish</i>	38
2. Hasil Eksperimen Menggunakan Minyak Kemiri.....	40
B. Pembahasan.....	44
BAB IV KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	48
A. Kesimpulan.....	48
B. Rekomendasi.....	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN.....	53

DAFTAR TABEL

TABEL 2.1.....	23
TABEL 2.2.....	31
TABEL 2.3.....	34
TABEL 2.4.....	35
TABEL 3.1.....	42

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1.....	17
GAMBAR 2.2.....	18
GAMBAR 2.3.....	18
GAMBAR 2.4.....	19
GAMBAR 2.5.....	20
GAMBAR 2.6.....	21
GAMBAR 2.7.....	22
GAMBAR 2.8.....	25
GAMBAR 2.9.....	26
GAMBAR 2.10.....	26
GAMBAR 2.11.....	27
GAMBAR 2.12.....	27
GAMBAR 2.13.....	28
GAMBAR2.14.....	29
GAMBAR 2.15.....	30
GAMBAR 3.1.....	38
GAMBAR 3.2.....	39
GAMBAR 3.3.....	39
GAMBAR 3.4.....	40
GAMBAR 3.5.....	40
GAMBAR 3.6.....	41

DAFTAR PUSTAKA

- Arif Saefudin, 2007. "Peranan kayu saat ini".
<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/menara/article/view/7873/5579> Diakses pada 21 September 2023.
- Cambridge Dictionary. 1995. "Definition of Accommodation".
<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/accommodation> Diakses pada 21 September 2023.
- CNN Indonesia. 2022. "Tingkat kebersihan Indonesia di dunia".
<https://www.cnnindonesia.com/internasional/20220720094313-140-823724/10-negara-paling-bersih-di-dunia-denmark-sampai-jerman> Diakses pada 21 September 2023.
- de Hygienique. 2008. "Keuntungan menggunakan produk kebersihan yang ramah lingkungan"
<https://dehygienique.co.id/id/uncategorized/5-keuntungan-gunakan-produk-pembersih-yang-ramah-lingkungan/> Diakses pada 21 September 2023.
- Gusti Mahfuz. 2018. "Hotel tidak dapat dipisahkan dari pariwisata".
<https://mmc.kalteng.go.id/berita/read/3942/akomodasi-hotel-sebagai-mata-rantai-wisata> Diakses pada 21 September 2023.
- Jurnal STIEPARI. 2022. "Isi pedoman Sapta Pesona".
<https://jurnal-stiepari.ac.id/index.php/nawasena/article/download/98/109> Diakses pada 21 September 2023.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. "Definisi Kayu/Furniture".
<https://kbbi.web.id/kayu> Diakses pada 21 September 2023.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. "Definisi Eksperimen".
<https://kbbi.web.id/eksperimen> Diakses pada 21 September 2023.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. "Definisi Dokumentasi".
<https://kbbi.web.id/dokumentasi> Diakses pada 8 Oktober 2023.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. "Definisi Kebersihan".
<https://kbbi.web.id/bersih> Diakses pada 21 September 2023.

Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. "Definisi Pariwisata".
<https://kbbi.web.id/pariwisata> Diakses pada 21 September 2023.

Kompas. 2021. "Definisi Kemiri".
<https://www.kompas.com/food/read/2021/01/14/210700375/15-fakta-kemiri-dari-sejarah-sampai-manfaatnya#:~:text=KOMPAS.com%20%2D%20Kemiri%20adalah%20salah,juga%20memiliki%20manfaat%20bagi%20kesehatan.> Diakses pada 21 September 2023.

Nanda dari Gramediablog. 2021. "Definisi Studi Pustaka".
<https://www.gramedia.com/literasi/manajemen-informatika/> Diakses pada 8 Oktober 2023.

P2P Kemenkes RI. 2021. "Masuknya Covid-19 ke Indonesia".
<http://p2p.kemkes.go.id/penguatan-sistem-kesehatan-dalam-pengendalian-covid-19/> Diakses pada 21 September 2023.

Qotrun dari Gramediablog. 2021. "Pengertian Observasi".
<https://www.gramedia.com/literasi/instrumen-penelitian/> Diakses pada 8 Oktober 2023.

Saniharto. 2023. "Cara merawat kayu/furniture dengan cara alami".
<https://www.saniharto.com/news-events/read/1044/yuk-intip-cara-merawat-dan-membersihkan-kursi-kayu-agar-mengkilap> Diakses pada 21 September 2023.

Univesal Class. 2023. "Faktor kerusakan pada kayu".
<https://www.universalclass.com/articles/self-help/housecleaning-tips-how-to-care-for-furniture.htm> Diakses pada 21 September 2023.

Zainal dan Dewi. 2020. "Kelangkaan Handsanitizer".
http://risbang.unuja.ac.id/media/arsip/berkas_proposal/Zainal.pdf Diakses pada 21 September 2023.