

**PERENCANAAN PEMBUATAN GALLERY CAFE DI  
BINTARO JAYA TANGERANG SELATAN**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
dalam menempuh studi pada  
Program Diploma III



**Oleh:**

**JULIUS HERFRANS**  
**Nomor Induk : 201621472**

**JURUSAN HOSPITALITI**

**PROGRAM STUDI  
MANAJEMEN TATA HIDANGAN**

**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA  
BANDUNG  
2020**

## LEMBAR PENGESAHAN

### TUGAS AKHIR

### JUDUL

#### PERENCANAAN PEMBUATAN *GALLERY CAFE* DI BINTARO JAYA TANGERANG SELATAN

NAMA : Julius Herfrans

NIM : 201621472

PROGRAM STUDI : Manajemen Tata Hidangan

Bandung, 12/2/2020

Pembimbing I,

Ignatius Purwanggoro, S.Sos., MAP.  
NIP. 19560720 199203 1 001

Bandung, 12/2/2020

Pembimbing II,

Ridwan Iskandar, SE., MM.  
NIP.

Bandung, ..... 2020

Mengetahui,  
Kepala Bagian Administrasi Akademik  
dan Kemahasiswaan,



Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.  
NIP. 19710506 199803 1 001

Menyetujui,  
Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung

Faisal, MM.Par., CHE  
NIP. 19730706 199503 1 001

## **PERNYATAAN MAHASISWA**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Julius Herfrans  
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 05 Agustus 1998  
NIM : 201621472  
Program Studi : Manajemen Tata Hidangan  
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir yang berjudul:  
**“PERENCANAAN PEMBUATAN GALLERY CAFE DI BINTARO JAYA TANGERANG SELATAN”**  
ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 10 Januari 2020

Yang membuat pernyataan,



Julius Herfrans

NIM. 201621472

## KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT. karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **“PERENCANAAN PEMBUATAN GALLERY CAFE DI BINTARO JAYA TANGERANG SELATAN”**.

Adapun tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai salah satu syarat dalam menempuh studi pada Program Diploma III, Jurusan Hospitaliti, Program Studi Manajemen Tata Hidangan di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.

Penulis juga ingin memberikan ucapan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah membimbing, memberi bantuan, masukan serta dorongan baik secara materil maupun moril sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat waktu. Dengan demikian, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Faisal, MM.Par., CHE selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
2. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
3. Bapak Edison Sitompul, S.Sos., MM.Par. selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
4. Bapak Dr. Heru Riyadi, MM.Par. selaku Ketua Program Studi Manajemen Tata Hidangan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
5. Bapak Ignatius Purwanggono, S.Sos, MAP. selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia memberikan waktu dan tempatnya untuk membimbing dan membantu mengoreksi kesalahan selama proses penggerjaan Tugas Akhir ini.
6. Bapak Ridwan Iskandar, SE., MM. selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia memberikan waktu dan tempatnya untuk membimbing dan memberikan ilmu, dukungan, kritik dan saran terhadap penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh dosen dan karyawan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung, khususnya di Program Studi Manajemen Tata Hidangan.

8. Orang tua dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan melalui doa, nasihat dan kasih sayang yang selalu penulis terima hingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini.
9. Seluruh mahasiswa/i Program Studi Manajemen Tata Hidangan angkatan 2016 Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung atas bantuan dan dukungan yang diberikan.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung penulis secara langsung maupun tidak langsung selama pembuatan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki kekurangan, maka dari itu penulis berharap atas saran dan kritik membangun guna menjadi lebih baik lagi serta menjadi bermanfaat bagi yang memerlukannya.

Bandung, 10 Januari 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	i
<b>DAFTAR ISI .....</b>	iii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Gambaran Umum Usaha Sejenis atau Pesaing.....	8
C. Kekuatan, Kelemahan, Peluang dan Hambatan.....	10
D. Jenis Badan Usaha dan Struktur Manajemen .....	12
E. Lokasi Perencanaan Usaha.....	15
<b>BAB II ASPEK PRODUK .....</b>	17
A. Nama dan Logo Tempat Usaha .....	17
B. Nama dan Jenis Produk .....	19
C. Penyajian dan Kemasan Produk .....	22
D. Alasan dan Keunggulan Produk .....	25
E. Target Pasar .....	26
F. Desain Menu.....	28
G. Perhitungan Biaya Produksi dan Nilai Jual .....	32
H. Proyeksi Penjualan.....	33
<b>BAB III RENCANA PEMASARAN/PROMOSI.....</b>	33
A. Strategi Promosi.....	36
B. Media Promosi.....	37
C. Biaya Promosi.....	41
<b>BAB IV ASPEK FISIK .....</b>	43
A. Luas Bangunan .....	43
B. Desain dan Fungsi Bangunan .....	44
C. <i>Floor Plan</i> .....	47

<b>BAB V ASPEK OPERASIONAL</b>	51
A. Struktur Organisasi .....	51
B. Jam Kerja.....	53
C. <i>Job Specification</i> dan <i>General Service Procedure</i> .....	55
D. Status Pegawai.....	60
E. Sistem Penggajian.....	60
F. Desain Seragam .....	61
<b>BAB VI ASPEK FINANSIAL</b> .....	64
A. Investasi.....	64
B. Perhitungan Peralatan dan Perlengkapan .....	65
C. <i>Income Statement</i> dan <i>Cash Flow</i> .....	69
D. <i>Investment Analysis</i> .....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	73
<b>LAMPIRAN</b> .....	75

## DAFTAR TABEL

TABEL	Halaman
<b>1</b> Jumlah Penduduk Kota Tangerang Selatan .....	2
<b>2</b> Data Ketertarikan Penduduk .....	6
<b>3</b> Data Usaha Pesaing .....	8
<b>4</b> Jenis Produk Makanan .....	20
<b>5</b> Jenis Produk Minuman .....	21
<b>6</b> Perhitungan Biaya Produksi dan Nilai Jual Makanan .....	32
<b>7</b> Perhitungan Biaya Produksi dan Nilai Jual Minuman.....	33
<b>8</b> Proyeksi Penjualan .....	34
<b>9</b> Biaya Promosi .....	42
<b>10</b> Penjelasan Luas Tanah dan Bangunan.....	43
<b>11</b> Perencanaan Jumlah Karyawan.....	52
<b>12</b> Spesifikasi Jabatan Karyawan.....	56
<b>13</b> Jumlah Gaji Karyawan.....	61
<b>14</b> Investasi .....	64
<b>15</b> Biaya Bangunan.....	66
<b>16</b> Biaya Seragam Karyawan.....	66
<b>17</b> Biaya <i>Furniture</i> .....	66
<b>18</b> Biaya <i>Fixture</i> .....	67
<b>19</b> Biaya <i>Equipment</i> .....	68
<b>20</b> Biaya Perlengkapan Kebersihan.....	68
<b>21</b> Biaya Peralatan Lainnya .....	69
<b>22</b> <i>Income Statement</i> .....	70
<b>23</b> <i>Cash Flow Projection</i> .....	71
<b>24</b> <i>Investment Analysis</i> .....	71

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Halaman
1 Perencanaan Struktur Organisasi .....	15
2 Lokasi Perencanaan Usaha .....	16
3 Desain Logo .....	18
4 Penyajian Makanan dan Minuman .....	22
5 Kemasan Produk Makanan .....	24
6 Kemasan Produk Minuman.....	24
7 Desain Menu Makanan .....	30
8 Desain Menu Minuman .....	31
9 Contoh Brosur Pembukaan .....	38
10 Contoh <i>Standing Banner</i> Promosi.....	39
11 Contoh <i>Banner</i> Promosi Hari Besar Nasional .....	39
12 Contoh Promosi Melalui Media Sosial <i>Instagram</i> .....	40
13 Contoh Promosi Melalui <i>Live Music</i> .....	41
14 Desain Bangunan.....	44
15 Desain <i>Dining Area</i> .....	45
16 Desain Galeri Seni.....	46
17 <i>Floor Plan</i> Area Operasional .....	48
18 <i>Floor Plan</i> Galeri Seni .....	49
19 Perencanaan Struktur Organisasi .....	52
20 Desain Seragam <i>Cook</i> .....	62
21 Desain Seragam <i>Barista</i> .....	62
22 Desain Seragam <i>Waiter/ss</i> .....	63

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>LAMPIRAN</b>		<b>Halaman</b>
<b>1</b>	Daftar Pertanyaan Kuesioner .....	75
<b>2</b>	Perhitungan Biaya Produksi dan Nilai Jual Makanan .....	76
<b>3</b>	Perhitungan Biaya Produksi dan Nilai Jual Minuman .....	84
<b>4</b>	Biodata Penulis .....	90

## **DAFTAR PUSTAKA**

- AKUN.biz Team. (2018). *Tips Bisnis: 7 Komponen Penting dalam Membuat Rencana Bisnis*. Diakses tanggal 25 Agustus 2019 dari <https://www.akun.biz/tips-bisnis/membuat-rencana-bisnis/>.
- Anoraga, P. (2004). *Manajemen Bisnis*. Cetakan Ketiga. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Assauri, S. (1999). *Manajemen Produksi dan Operasi: Edisi Revisi*. Jakarta: Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Banten. (2018). *Penduduk Menurut Jenis Kelamin dan Kabupaten/Kota di Provinsi Banten*. Diakses tanggal 20 Agustus 2019. <https://banten.bps.go.id/subject/12/kependudukan.html#subjekViewTab3>
- Basrowi. (2011). *Kewirausahaan Untuk Perguruan Tinggi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Budiningsih, A. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Cravens, D. W. (2002). *Strategic Marketing*. 6<sup>th</sup> Ed. New York: Mc-Graw Hill.
- Daryanto. (2011). *Manajemen Pemasaran: Sari Kuliah*. Bandung: Satu Nusa.
- Hansen, D. R., dan Mowen, M. M. (2001). *Manajemen Biaya Akuntansi dan Pengendalian*. Jakarta: Salemba Empat.
- Hasibuan. (2010). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Heizer, J., dan Render, B. (2009). *Manajemen Operasi Buku 1*. Edisi 9. Jakarta: Salemba Empat.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2013). Edisi IV. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Klimchuk, M., dan Krasovec, S. (2008). *Desain Kemasan*. Jakarta: Erlangga.
- Kotler, P., dan Armstrong, G. (2008). *Prinsip-Prinsip Pemasaran, Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Mulyadi. (2001). *Sistem Akuntansi*. Edisi Ketiga. Jakarta: Salemba Empat.
- Nafarin, M. (2009). *Penganggaran Perusahaan*. Jakarta: Salemba Empat.
- Pemerintah Indonesia. (2014). *Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2014 tentang Standar Usaha Restoran*. Jakarta: Sekretariat Negara.

- Pemerintah Indonesia. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2003 tentang Ketenagakerjaan*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Priansa, D. J. (2014). *Perencanaan dan Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Bandung: Alfabeta.
- Rivers, C. (2003). *Identify: Building Brands Through Letterhead Logo and Business Card*. Switzerland: RotoVision SA.
- Robbins, S., dan Coulter, M. (2007). *Manajemen*. Edisi Kedelapan. Jakarta: PT Indeks.
- Russell, C. (2009). *Menu Design*. India: Global Media.
- Sedarmayanti. (2013). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Bandung: Refika Aditama.
- Situmorang, S. (2009). *Bisnis: Perencanaan dan Pengembangan*. Cetakan Kedua. Medan: USU Press.
- Soekresno. (2001). *Manajemen Food & Beverage Service Hotel*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Soenarno, A. (2003). *Kamus Istilah Pariwisata dan Perhotelan*. Bandung: Angkasa.
- Stanton, W. J. (2008). *Fundamental of Marketing*. New York: Mc. Graw-Hill International Edition.
- Wheeler, A. (2009). *Brand Identity: An Essential Guide for the Whole Branding Team*. 3<sup>rd</sup> ed. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Yahya, A. (1989). Catatan. Pengertian Umum Tentang Art Gallery, Museum, Souvenir/Gift Shop and Boutiq.