

**PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA  
KULINER KOTA BANDUNG UNTUK KOMUNITAS  
MONDAR MANDIR MAKAN**

**PROYEK AKHIR**

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Diploma VI Program  
Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Politeknik Pariwisata NHI Bandung



Disusun oleh:

**QONITA FAYZA YUSUF**

**2020305006**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA  
JURUSAN PERJALANAN  
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG  
2024**

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER KOTA

BANDUNG DI MONDAR MANDIR MAKAN

NAMA : QONITA FAYZA YUSUF

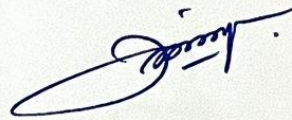
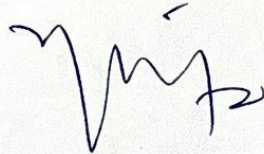
NIM : 2020305006

JURUSAN : PERJALANAN

PROGRAM STUDI : USAHA PERJALANAN WISATA

Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping,



Dra. Cucu Kurniati, MM.Par., CHE

Dra. P. Jessica J. Josary, M.Sc., CHE

NIP. 19660317 199303 2 001

NIP. 19600429 199003 2 001

Bandung, 10 Juni 2024

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan,



Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., M.M.PAR., CHE

NIP. 19710316 199603 2 001

**LEMBAR PENGESAHAN**

PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER KOTA  
BANDUNG UNTUK KOMUNITAS MONDAR MANDIR MAKAN

NAMA : QONITA FAYZA YUSUF  
NIM : 2020305006  
PROGRAM STUDI : USAHA PERJALANAN WISATA

Pembimbing Utama,

**Dra. Cucu Kurhiati, MM.Par., CHE**  
NIP. 19660317 199303 2 001

Pembimbing Pendamping,

**Dra. P. Jessica J Josary, M.Sc., CHE**  
NIP. 19600429 199003 2 001

Penguji I,

**Dr. Cecep Ucu Rahman, A.Md., S.Sos., M.M**  
NIP. 19761229 200802 1 001

Penguji II,

**R. Anggi P. Supriadi, MM.Par**  
NIP. 19860201 202421 1 002

Bandung, 05 Agustus 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama

**Ni Gusti Made Kerti Ufami, BA., MM.Par., CHE**  
NIP. 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



**Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE**  
NIP. 19750415 20021 2 001

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

### PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Qonita Fayza Yusuf  
Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 17 April 2002  
NIM : 2020305006  
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata  
Jurusan : Perjalanan

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Proyek Akhir yang berjudul "**PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER KOTA BANDUNG UNTUK KOMUNITAS MONDAR-MANDIR MAKAN**" ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil jiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Pembimbing.
2. Dalam Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama, pengarang, dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan - peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 14 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



**Qonita Fayza Yusuf**  
NIM 2020305006

## ABSTRAK

Bandung dikenal sebagai salah satu kota dengan wisata kuliner terbaik di dunia. Oleh karena itu, tidak mengherankan bahwa banyak komunitas pecinta kuliner bermunculan di kota ini, salah satunya adalah komunitas Mondar-Mandir Makan. Komunitas Mondar-Mandir Makan merupakan komunitas pecinta kuliner yang menawarkan berbagai paket wisata kuliner di Kota Bandung. Melalui komunitas ini, peserta diajak untuk melakukan perjalanan mengenal kuliner khas berbagai daerah di Kota Bandung. Namun, komunitas ini belum memiliki pola perjalanan yang terstruktur. Hal ini terlihat dari akun Instagram Mondar-Mandir Makan, di mana rute perjalanan yang mereka buat sering kali mengalami *backtrack* dari satu daya tarik wisata kuliner ke daya tarik wisata kuliner lainnya dan tidak dikelompokkan sesuai dengan jenis daya tarik wisata kuliner. Oleh sebab itu, diperlukan penyusunan pola perjalanan wisata kuliner yang terstruktur. Pola perjalanan ini diharapkan dapat membantu dalam pembuatan paket wisata kuliner di Mondar-Mandir Makan agar tidak lagi terjadi rute *backtrack* dan dapat memberikan pilihan yang lebih terorganisir kepada wisatawan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Variabel yang digunakan dalam penelitian ini mencakup komponen-komponen utama dalam penyusunan pola perjalanan wisata, yaitu daya tarik wisata, sarana dan prasarana, aksesibilitas, durasi waktu, dan jarak. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik wawancara dengan sejumlah narasumber terkait, observasi lapangan, serta studi dokumentasi. Pembahasan dan hasil penelitian ini dapat menghasilkan rekomendasi berupa pola perjalanan wisata khas sunda dengan tema “Pesona Rasa Sunda” dan “Petualangan Rasa Di Tanah Sunda”, Pola Perjalanan Wisata *Chinese Food* dengan tema “Ragam Rasa Oriental”, serta Pola Perjalanan Wisata *Western Food* “*Taste Of The West*” yang akan diberikan kepada komunitas Mondar-Mandir Makan.

**Kata kunci: Pola Perjalanan Wisata, Daya Tarik Wisata, Sarana dan Prasarana, Aksesibilitas, Durasi Waktu dan Jarak, Wisata kuliner, Kota Bandung**

## ABSTRACT

*Bandung is known as one of the cities with the best culinary tourism in the world. Therefore, it is not surprising that many culinary lover communities have emerged in this city, one of which is the Mondar-Mandir Makan community. The Mondar-Mandir Makan Community is a culinary lover community that offers various culinary tour packages in the city of Bandung. Through this community, participants are invited to go on a journey to get to know the culinary specialties of various regions in the city of Bandung. However, this community does not yet have a structured travel pattern. This can be seen from the Instagram account of Mondar-Mandir Makan, where the travel routes they create often experience backtracking from one culinary tourism attraction to another and are not grouped according to the type of culinary tourism attraction. Therefore, it is necessary to develop a structured culinary tourism travel pattern. It is hoped that this travel pattern can help in creating culinary tour packages at Mondar-Mandir Makan so that backtrack routes no longer occur and can provide more organized choices to tourists. This research uses a descriptive method with a qualitative approach. The variables used in this research include the main components in preparing tourist travel patterns, namely tourist attractions, facilities and infrastructure, accessibility, time duration and distance. Data collection was carried out through interview techniques with a number of related sources, field observations and documentation studies. and results of this research can produce recommendations in the form of a typical Sundanese travel pattern with the theme "The Charm of Sundanese Taste" and "Taste Adventure in the Land of Sunda", a Chinese Food Travel Pattern with the theme "Variety of Oriental Flavors", and a Western Food Travel Pattern " Taste Of The West" which will be given to the Mondar-Mandir Makan community..*

**Keywords:** *Tourism Travel Patterns, Tourism Attractions, Facilities and Infrastructure, Accessibility, Time Duration and Distance, Culinary Tourism, Bandung City*

## KATA PENGANTAR

Berkat karunia dan limpahan kasih dari Allah SWT, peneliti bersyukur dapat menyelesaikan Proposal Proyek Akhir ini, yang berjudul "Perencanaan Pola Perjalanan Wisata Kuliner Kota Bandung Di Mondar-Mandir Makan", dengan sukses dan sesuai dengan jadwal yang ditentukan.

Peneliti memahami bahwa pembuatan Proyek Akhir ini tidak dapat terwujud tanpa dukungan dan masukan dari berbagai pihak yang dengan tulus memberikan doa, saran, dan kritik. Karena itu, pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang besar kepada:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, MM.Par. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung,
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., MM.Par., CHE. selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama Politeknik Pariwisata NHI Bandung,
3. Bapak Marsianus Raga, MM.Par., CEP., CEM., CEE., selaku Ketua Jurusan Perjalanan,
4. Bapak Faisal Fahdian Puksi, M.Hum., M.Sc., CHE selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata,
5. Ibu Dra. Cucu Kurniati, MM.Par., CHE. selaku Pembimbing Utama yang telah memberikan dukungan besar dan arahan selama proses penyusunan Proyek Akhir ini,
6. Ibu Dra. P. Jessica J. Josary, M.Sc., CHE. selaku Pembimbing Pendamping yang telah memberikan dukungan besar dan arahan selama proses penyusunan Proyek Akhir ini,
7. Seluruh Dosen pengajar dan Staff Kependidikan Politeknik Pariwisata NHI Bandung terkhusus program studi perjalanan yang telah memberikan bantuan, berbagi pengalaman, serta ilmu kepada peneliti selama proses penyusunan Proyek Akhir ini,
8. Bapak Hendri Aditya sebagai Narasumber dari komunitas Mondar – Mandir Makan,

9. Seluruh teman-teman seperjuangan *Covyzum 2020* yang selalu mendukung satu sama lain,
10. Sahabat kecil saya Randut terima kasih selalu menghibur dan selalu berada dalam suka maupun duka dalam proses penyusunan proyek akhir ini
11. Kepada Maya Nur Isna temen se kost saya yang telah membantu dan menyemangati dalam mengerjakan proyek akhir ini
12. Teruntuk sahabat saya Riska Cahyana dan Arindra yang selalu menemani hingga larut malam, dan selalu mendengarkan keluh kesah selama proses pengerjaan proyek akhir ini
13. Teruntuk Salma Nurhalizah terima kasih telah membantu di saat *urgent* dalam proses penyusunan proyek akhir ini
14. Kepada Raudyah dan Salsabil terima kasih turut membantu disaat *urgent*
15. Teruntuk kucing kost an saya cemong, kaos kaki dan panda yang selalu menemani peneliti

Peneliti mengakui bahwa Proyek Akhir ini belum mencapai kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti dengan senang hati menerima segala kritik dan saran demi perbaikan Proyek Akhir di masa depan, peneliti berharap semoga Proyek Akhir ini dapat membawa manfaat positif dan menjadi sumber inspirasi khususnya bagi peneliti dan pembaca pada umumnya.

Bandung, 14 Juni 2024

Qonita Fayza Yusuf



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
A. Tinjauan Teori .....	7
B. Kerangka Pemikiran.....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
A. Rancangan Penelitian .....	18
B. Partisipan dan Tempat Pelaksanaan .....	18
C. Pengumpulan Data .....	19
D. Analisis Data .....	21
E. Pengujian Keabsahan Data.....	23
F. Jadwal Penelitian.....	25
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
A. Hasil Penelitian .....	26
B. Pembahasan.....	50
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>63</b>
A. Simpulan .....	63

B. Rekomendasi.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>80</b>

## DAFTAR TABEL

TABEL 1 Data Jumlah Kunjungan Wisatawan Ke Kota Bandung .....	2
TABEL 2 Bentuk Pola Perjalanan.....	10
TABEL 3 Daya Tarik Wisata Kuliner Khas Sunda .....	28
TABEL 4 Daya Tarik Wisata Kuliner <i>Pop Up Dining</i> .....	35
TABEL 5 Daya Tarik Wisata Kuliner <i>Chinese Food</i> .....	34
TABEL 6 Daya Tarik Wisata Kuliner <i>Western Food</i> .....	37
TABEL 7 Daya Tarik Wisata Kuliner <i>Dessert</i> .....	39
TABEL 8 Daya Tarik Wisata Kuliner <i>Street Food</i> .....	42
TABEL 9 Jarak Daya Tarik Wisata Kuliner Di Kota Bandung.....	49
TABEL 10 Daftar Daya Tarik Wisata Wisata Kuliner Yang Direkomendasikan ..	63
TABEL 11 Jarak dan Durasi Pola Perjalanan Pesona Rasa Sunda .....	68
TABEL 12 Jarak dan Durasi Pola Perjalanan Petualangan Rasa Di Tanah Sunda	71
TABEL 13 Jarak dan Durasi Pola Perjalanan Ragam Rasa Oriental .....	73
TABEL 14 Jarak dan Durasi Pola Perjalanan <i>Taste Of The West</i> .....	76

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 Kota Bandung Menjadi Salah Satu Kota Kuliner Terbaik.....	2
GAMBAR 2 Contoh Rute Perjalanan di Monda-Mandir Makan .....	4
GAMBAR 3 Aksesibilitas Jalan Raya Menuju Daya Tarik Wisata Kuliner .....	47
GAMBAR 4 Warung Nasi Bu Imas .....	50
GAMBAR 5 Batagor Kingsley .....	51
GAMBAR 6 Cibadak <i>Street Food</i> .....	53
GAMBAR 7 Keuken Van Elsje.....	54
GAMBAR 8 Lengkong <i>Street Food</i> .....	55
GAMBAR 9 Roti Sidodadi .....	56
GAMBAR 10 Mari Merangkai Bunga Seroja .....	57
GAMBAR 11 Kondisi Trotoar Di Kota Bandung.....	59
GAMBAR 12 Rute Pola Perjalanan Pesona Rasa Sunda .....	67
GAMBAR 13 Rute Pola Perjalanan Pesona Rasa Sunda .....	68
GAMBAR 14 Rute Pola Perjalanan Petualangan Rasa Di Tanah Sunda.....	70
GAMBAR 15 Rute Pola Perjalanan Petualangan Rasa Di Tanah Sunda.....	70
GAMBAR 16 Rute Pola Perjalanan Ragam Rada Oriental .....	72
GAMBAR 17 Rute Pola Perjalanan Ragam Rada Oriental .....	73
GAMBAR 18 Rute Pola Perjalanan <i>Taste Of The West</i> .....	75
GAMBAR 19 Rute Pola Perjalanan <i>Taste Of The West</i> .....	75

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 Pemodan Wawancara Pemilik Mondar-Mandir Makan .....	80
LAMPIRAN 2 Pedoman Wawancara Ahli Kuliner .....	82
LAMPIRAN 3 Pedoman Wawancara HPI Kota Bandung.....	83
LAMPIRAN 4 Transkrip Wawancara Komunitas Mondar-Mandir Makan.....	85
LAMPIRAN 5 Transkrip Wawancara Dengan Ahli Kuliner Gastronomi.....	99
LAMPIRAN 6 Transkrip Wawancara Dengan Ahli Kuliner .....	105
LAMPIRAN 7 Transkrip Wawancara Dengan HPI Kota Bandung.....	112
LAMPIRAN 8 <i>Checklist</i> Observasi .....	126
LAMPIRAN 9 <i>Checklist</i> Observasi .....	127
LAMPIRAN 10 Hasil Turnitin .....	128
LAMPIRAN 11 Surat Izin Penelitian .....	129
LAMPIRAN 12 Surat Pernyataan Telah Melakukan Penelitian.....	130
LAMPIRAN 13 Bukti Bimbingan Dosen.....	131
LAMPIRAN 14 Biodata Peneliti .....	132

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhaji, S., & Yusuf, I. S. (2016). Pengaruh Atraksi, Aksesibilitas dan Fasilitas Terhadap Citra Objek Wisata Danau Tolire Besar di Kota Ternate. *Jurnal Penelitian Humano*.
- Alamsyah, Sagir, J., & Kusuma Negara, I. (2022). Penyuluhan Pemasaran Jasa Dalam Upaya Meningkatkan Mutu Pelayanan Wisata Kuliner Pesisir Pantai Tanjung Bias Desa Senteluk Kecamatan Batulayar. *Jurnal Abdimas Sangkabira*, 2(2), 202–219. <https://doi.org/10.29303/abdimassangkabira.v2i2.149>
- Alan Lew & Bob McKercher. (2006). *Modeling Tourist Movements: A Local Destination Analysis*.
- Andriani, D., Juliansyah, R., Wiratanaya, G. N., Sari, D. P., Pidada, I. B. A., Purwaningrum, H., Hatibie, I. K., Putri, Z. E., Haryanto, E., Feriyandi, Satmoko, N. D., Lumanauw, N., Afrilian, P., & Hanim, W. (2022). *Perancangan Pariwisata*. <https://repository.penerbitwidina.com/media/publications/555439-perencanaan-pariwisata-7ca59f79.pdf>
- Balinda, A. D. (2023). *pola perjalanan dan paket wisata gastronomi betawi di kabupaten bekasi*.
- Campbell, S., Greenwood, M., Prior, S., Shearer, T., Walkem, K., Young, S., Bywaters, D., & Walker, K. (2020). Purposive sampling: complex or simple? Research case examples. *Journal of Research in Nursing*, 25(8), 652–661. <https://doi.org/10.1177/1744987120927206>
- Cherniaieva, A. A. (2021). Частота Асимптоматической Гиперурикемии Среди Взрослых Больных Сахарным Диабетом 1-Го И 2-Го Типа. *INTERNATIONAL JOURNAL OF ENDOCRINOLOGY (Ukraine)*, 16(4), 327–332. <https://doi.org/10.22141/2224-0721.16.4.2020.208486>
- Dasar, P., & Pariwisata, I. (2017). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*.
- DetikJabar. (n.d.). *7,7 Wisatawan Kunjungi Kota Bandung Sepanjang 2023*. <https://www.detik.com/jabar/berita/d-7151129/7-7-wisatawan-kunjungi-kota-bandung-sepanjang-2023>
- DISBUDPAR. (2023). *Kuliner Kota Bandung*.
- Furidha, B. W. (2023). Comprehension of the Descriptive Qualitative Research Method: A Critical Assessment of the Literature. *ACITYA WISESA (Journal of Multidisciplinary Research)*, 2(4), 1–8.
- Ismayanti. (2018). *rancangan pola perjalanan wisata gastronomi di petak 9*.
- Keahlian, P., & Perjalanan, U. (2016). *Modul Paket Keahlian Usaha Perjalanan Wisata*.
- Kemenparekraf. (2020). *Pedoman Pola Perjalanan Wisata* (Issue september 2016).

- Kemenparekraf. (2021). Travel Pattern Era Next Normal. *Kemenparekraf.Go.Id*. <https://kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/Persiapan-Sektor-Pariwisata-Indonesia-di-Era-Next-Normal>
- Kemenparekraf. (2023). *Wisata Kuliner Jadi Salah Satu Daya Tarik Utama Destinasi Kota di Indonesia*. <https://www.kemenparekraf.go.id/berita/siaran-pers-menparekraf-wisata-kuliner-jadi-salah-satu-daya-tarik-utama-destinasi-kota-di-indonesia>
- Kemenparekraf. (2024). *Kepri Unggul di Wisata Kuliner dan Belanja Didukung Wisata Alam dan Budaya*. <https://kemenparekraf.go.id/berita/siaran-pers-menparekraf-kepri-unggul-di-wisata-kuliner-dan-belanja-didukung-wisata-alam-dan-budaya>
- Linarwati, M., Fathoni, A., & Minarsih, M. M. (2016). Studi Deskriptif Pelatihan Dan Pengembangan Sumberdaya Manusia Serta Penggunaan Metode Behavioral Event Interview Dalam Merekrut Karyawan Baru Di Bank Mega Cabang Kudus. *Journal of Management*, 2(2), 1–8.
- Manado, K., & Waani, H. F. (2016). sosial budaya dalam pengembangan pariwisata di kelurahan bunaken kecamatan bunaken kota manado. *Acta Diurna*, v.
- Marpaung, B. (2019). Pengaruh Daya Tarik, Kualitas Pelayanan, Fasilitas dan Keselamatan dengan Kepuasan Wisatawan Sebagai Variabel Intervening Terhadap Minat Kunjungan Ulang Wisatawan. *Jurnal Penelitian Manajemen*, 1, 144–156.
- Masyarakat, H., Machsunah, U., Manshur, M. I., Aziza, D. K., & Naully, H. (2024). *Dina Kholis Aziza Muhammad Iqbal Manshu Hesti Naully Fitri Agasya Arisan Sebagai Wujud Solidaritas Sosial Ibu Rumah Tangga di Blok Kavling Klungenan RT 02 RW 05 Kecamatan Klungenan Kabupaten Cirebon Universitas Muhammadiyah Cirebon*, *uun.machsunah@umc.ac.i*. 1(3), 79–90.
- Muntama Budiarti, A., Fadhia Agnesa, E., Puspita, E., Amalia Dewi, F., Sianipar, N., Amanda, S., & Maisa Erdita, V. (2024). *Pengembangan Masyarakat Laporan Hasil Observasi Dan Wawancara Desa Pulau Betung Kecamatan Pelayung*. 1–9.
- Niam, M. F., Rumahlewang, E., Umiyati, H., Dewi, N. P. S., Atiningsih, S., Haryati, T., Magfiroh, I. S., Anggraini, R. I., Mamengko, R. P., Fathin, S., Mola, M. S. R., Syaifudin, A. A., & Wajdi, F. (2024). metode penelitian kualitatif . in e. damayanti (ed.), *cv widina media utama*. cv widina media utama.
- Nuriata. (2014a). *Paket Wisata*. Alfabeta.
- Nuriata. (2014b). *Percencanaan & Pelaksanaan Perjalanan Wisata*. Alfabeta.
- Nurracmah, I. A. (2017). *Perancangan Paket Wisata Di Desa Wisata Ciburial*.
- Direktur Jendral Pengembangan Destinasi Pariwisata (2012). *Pedoman Pola Perjalanan*.
- Peraturan Pemerintah No 50 tahun 2011. *Rencana Induk Pembangunan*

*Kepariwisataan Nasional Tahun 2010 2025.*

- Rahman, F. A., Munajat, M. D. E., & Novianti, E. (2022). Jurnal Pariwisata Pesona. *Jurnal Pariwisata Pesona*, 7(2), 2. <https://scholar.archive.org/work/av6caml4jnaa5ifkftuvtqwnl4/access/wayback/https://jurnal.unmer.ac.id/index.php/jpp/article/download/7186/pdf>
- Santi, D. K. P. (2018). Analisis Faktor yang Berpengaruh terhadap Pilihan Kunjungan Pariwisata Pasar Terapung di Kota Banjarmasin. *JIEP : Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Pembangunan*, 1(2), 391–403.
- Setyanings, ira. (2013). Analisis kualitas. *Spektrum Industri*, 11(2g), 117–242.
- Sugiyono. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*.
- Suryadana, M. L., & Octavia, V. (2015). *Pengantar Pemasaran Pariwisata Bandung*. Alfabeta.
- Taste Atlas Awards. *Best Food Cities & Regions in the World*. <https://www.tasteatlas.com/best/cities>
- Travel, D. (2014). *Bandung, Kota Favorit Wisata Kuliner di Indonesia*. <https://travel.detik.com/domestic-destination/d-2495847/bandung-kota-favorit-wisata-kuliner-di-indonesia>
- Wijayanti, A., Studi, P., Universitas, P., Sarana, B., & Kota, P. (2020). Jurnal Refensi (Kuliner) 489966-None-7a18F9Ba. *Khasanah Ilmu : Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 11(1), 74–82. <https://doi.org/10.31294/khi.v11i1.7998>
- Yunita, D. (2023). *View of Medan City Culinary Travel Pattern*.