

RENCANA PENGEMBANGAN AKTIVITAS WISATA DI GUNUNG GALUNGGUNG, KABUPATEN TASIKMALAYA

LAPORAN PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Diploma IV



Oleh:

Sabine Earliza Definny

2020304004

**PROGRAM STUDI DESTINASI PARIWISATA
JURUSAN KEPARIWISATAAN
POLITEKNIK PARIWISATA NHI
BANDUNG
2024**

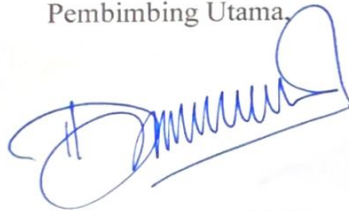
LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL PROYEK AKHIR

RENCANA PENGEMBANGAN AKTIVITAS WISATA DI GUNUNG GALUNGGUNG, KABUPATEN TASIKMALAYA

NAMA	: SABINE EARLIZA DEFINNY
NIM	: 2020304004
JURUSAN	: KEPARIWISATAAN
PROGRAM STUDI	: DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,



Dr. Riadi Darwis, M.Pd.

NIP. 19660124 199203 1 001

Pembimbing Pendamping,



Dr. Acep Unang Rahayu, M.Ed., CiQaR.

NIP. 19641122 199203 1 001

Bandung, 12 Juni 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kemahasiswaan dan
Kerasama,



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., M.M.Par., CHE.

NIP. 19710316 199603 2 001

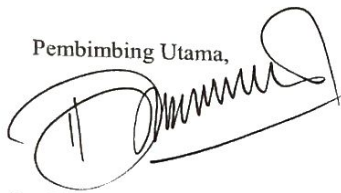
LEMBAR PENGESAHAN

PROYEK AKHIR

RENCANA PEGEMBANGAN AKIVITAS WISATA DI GUNUNG GALUNGGUNG, KABUPATEN
TASIKMALAYA

NAMA : SABINE EARLIZA DEFINNY
NIM : 2020304004
PROGRAM STUDI : DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,



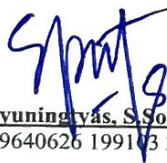
Dr. Riadi Darwis, M.Pd.
NIP. 19660124 199203 1 001

Pembimbing Pendamping,



Dr. Acep Unang Rahayu, M.Ed., CiQaR.
NIP. 19641122 199203 1 001

Penguji I,



Endah Trihayuningtyas, S.Sos., MM.Par.
NIP. 19640626 199103 2 001

Penguji II,

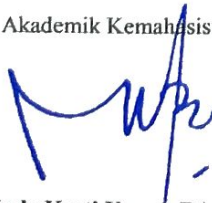


Dicky Arsyul Salam, S.Par., M.Sc.
NIP. 19890709 201403 1 002

Bandung, 08 Agustus 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE
NIP. 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung




Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE
NIP. 19750415 200212 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sabine Earliza Definny
Tempat/Tanggal Lahir : Ciamis, 12 Maret 2002
NIM : 2020304004
Program Studi : Destinasi Pariwisata
Jurusan : Kepariwisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul: **“Rencana Pengembangan Aktivitas Wisata di Gunung Galunggung, Kabupaten Tasikmalaya”** ini adalah hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 08 Agustus 2024
Yang membuat pernyataan,



SABINE EARLIZA DEFINNY
NIM. 2020304004

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat mengumpulkan menyelesaikan proposal proyek akhir dengan judul “*Pengembangan Aktivitas Wisata di Gunung Galunggung, Kabupaten Tasikmalaya*”.

Proyek akhir ini dilakukan di Gunung Galunggung, Kabupaten Tasikmalaya dan meneliti terkait konsep pariwisata ramah lingkungan (*sustainable tourism*) dengan komponen *environmental friendly/environmental sustainability* dan *culturally appropriate/cultural sustainability* agar meminimalisasi terjadinya kerusakan lingkungan alam serta adanya manfaat dari sektor pariwisata.

Dalam penyelesaian penelitian ini, penulis banyak memperoleh ilmu, bantuan, dan masukan baik itu dari pembimbing maupun pihak eksternal. Penulis mendapat arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, penulis menyampaikan banyak terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, MM.Par., selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE., selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik (ADAK).
3. Ibu Endah Trihayuningtyas, S.Sos., MM.Par., selaku Ketua Jurusan Kepariwisataan.
4. Ibu Wisi Wulandari, S.ST.Par., MM.Par., selaku ketua program studi Manajemen Destinasi Pariwisata Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Bapak Dr. Riadi Darwis, M.Pd., selaku dosen pembimbing.

6. Bapak Dr. Acep Unang Rahayu, M.Ed.,CIQaR., selaku dosen pembimbing.
7. Orang tua dan keluarga penulis yang selalu mendukung dan mendoakan dalam segala situasi dan kondisi.

Dalam penulisan laporan proyek akhir ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saya menerima kritik dan saran dari pembaca sebagai bahan evaluasi agar penelitian ini bisa bermanfaat serta meningkatkan pengetahuan terkait pengembangan aktivitas ramah lingkungan.

Akhir kata, penulis ucapkan terima kasih, semoga laporan ini akan memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membacanya.

Bandung, Agustus 2024

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I	s1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II.....	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
1. Pariwisata berkelanjutan.....	9
2. Aktivitas wisata	15
3. Format Aktivitas.....	16
4. Gunung Galunggung	17
B. Kerangka Pemikiran.....	19
BAB III	21
METODE PENELITIAN.....	21
A. Rancangan Penelitian	21
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	22
C. Pengumpulan Data	23
D. Analisis Data	26
E. Pengujian Keabsahan Data.....	28
F. Jadwal Penelitian.....	30
BAB IV	31
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Hasil Penelitian	31
1. Gambaran Umum Gunung Galunggung	31

2. Dasar Kebijakan Pengembangan.....	36
3. Identifikasi Kondisi Aktual	38
B. Pembahasan.....	55
C. Hasil Kriteria Aktivitas Wisata Ramah Lingkungan	93
BAB V.....	96
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	96
DAFTAR PUSTAKA	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Sustainable Tourism (UNWTO, 2019)	10
Gambar 2 Kerangka Pemikiran	20
Gambar 3 Reduksi Data (Miles & Huberman, 2014)	27
Gambar 4 Monumen Letusan Gunung Galunggung	31
Gambar 5 Peta Wisata Kawah Galunggung	34
Gambar 6 Tangga Kuning dan Tangga Biru	35
Gambar 7 Peta Kawasan Cipanas Galunggung	36
Gambar 8 Gerbang Cipanas Galunggung	56
Gambar 9 Kawah Gunung Galunggung	58
Gambar 10 Wistawan Kawah Galunggung	59
Gambar 11 Area Berkemah Bukit Nangreu	60
Gambar 12 Aktivitas Downhill	61
Gambar 14 Interpretasi Arah	66
Gambar 15 Flora dan Fauna Galunggung	67
Gambar 16 Kawah Gunung Galunggung	67
Gambar 18 Tarif Masuk Kawasan Wanawisata Galunggung	70
Gambar 19 Fasilitas Kebersihan Lingkungan	71
Gambar 20 Sertifikasi CHSE Wanawisata Galunggung	72
Gambar 21 Monitong dan Evaluasi Staf Wanawisata Galunggung	73
Gambar 22 Prasasti Gegerhanjuang	74
Gambar 23 Tangga Menuju Kawah Galunggung	75
Gambar 24 Monumen Ngarai Galunggung	78
Gambar 25 Interpretasi Mitigasi Bencana	80
Gambar 26 Kolam Pemandian Air Panas Galunggung	82
Gambar 27 Area Terbuka Cipanas Galunggung	85
Gambar 28 Area Terbuka Cipanas Galunggung	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1 GSTC Destination Criteria.....	12
Tabel 2 Timeline Penelitian	30
Tabel 3 Data Kunjungan Wisatawan ke Gunung Galunggung	32
Tabel 4 Daftar Aktivitas Wisata Aktual di Gunung Galunggung	38
Tabel 5 Hasil Analisis Potensi Pengembangan Aktivitas Wisata	94

DAFTAR PUSTAKA

Coiba, C., Gorgona, M., & Galapagos, L. B. (n.d.). *SUSTAINABLE TOURISM CONCEPTS 3.1 OVERVIEW OF SUSTAINABLE TOURISM What is Sustainable Tourism? Is There a Demand for Sustainable Tourism? Benefits and Threats of Tourism 3.2 ROLES OF MAJOR STAKEHOLDERS Sustainable Tourism & Local Communities Sustainable Tourism and Non-Governmental Organizations Sustainable Tourism and the Tourism Industry 3.3 STATUS REPORTS FROM THE ETPS SITES 3.4 DEVELOPING A VISION FOR TOURISM DESTINATIONS Tourism Destination Visioning MODULE 3 2.* www.uneptie.org/pc/tourism/.

Dwyer, Larry., Gill, Alison., Seetaram, Neelu. (2012). *Handbook of Research Methods in Tourism: Quantitative and Qualitative Approach..* In Edward Elgar Publishing, Inc.

Faktor-Faktor, A., Mempengaruhi, Y., Sofia, B., & Abstrak, N. (2014). ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MINAT KUNJUNG ULANG WISATAWAN MUSEUM RANGGAWARSITA SEMARANG. In *Jurnal Bisnis STRATEGI* (Vol. 23, Issue 1). www.jatengprov.go.id

Gubernur Jawa Barat,. PERATURAN DAERAH PROVINSI JAWA BARAT NOMOR 15 TAHUN 2015.Jawa Barat.

Gusti, I., Alit, N., Putra, B., & Ekonomi, J. P. (n.d.). *ANALISIS SWOT SEBAGAI STRATEGI MENINGKATKAN KEUNGGULAN PADA UD. KACANG SARI DI DESA TAMBLANG.*

Makalah AMANAT GALUNGGUNG Oleh : RISA FARIHATUL ILMA Program Pasca Sarjana Magister (S2) Sekolah Tinggi Agama Islam Nahdhatul Ulama (STAINU) Jakarta 2015. (n.d.). <http://catranagara.blogspot.co.id/2009/09/naskah-amanat-galungung.html>

Mill, Robert Christie. 2007. *Resorts: Management and Operation.*In *Resorts: Management and operation.*

Murni Mustika, E., & Parawangi, A. (n.d.). *PENGEMBANGAN OBJEK WISATA PANTAI LEMO DI KECAMATAN BURAU KABUPATEN LUWU TIMUR.* <https://journal.unismuh.ac.id/index.php/kimap/index>

Novianti, Evi. 2021. Perencanaan Program Wisata Edukasi Berbasis Lingkungan di Universitas Padjadjaran Kampus Jatinangor. *Journal Of Indonesian Tourism, Hospitality, and Recreation* (Vol.4, No.2).

Pemerintah Provinsi Jawa Barat,. *BUPATI TASIKMALAYA PROVINSI JAWA BARAT.Tasikmalaya.*

Pemerintah Indonesia,. *PERATURAN PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA.Jakarta.*

Pemerintah Indonesia,. *PERMENPAREKRAF NOMOR 14 TAHUN 2016.Jakarta.*

Pemerintah Indonesia,. *PERATURAN PRESIDEN NOMOR 9 TAHUN 2019.Jakarta.*

Pemerintah Indonesia,. *Undang-Undang (UU) Nomor 10 Tahun 2009.Jakarta.*

Riau, D. T. (n.d.). *PERAN TIM KREATIF DALAM MEMPERTAHANKAN PROGRAM ACARA BERITA “RIAU HARI INI.”*

Seran, M. Y., Hutagalung, S., Rudiyanto, R., Sandrio, L., & Rostini, I. A. (2023). Analisis Konsep 3A (Atraksi, Amenitas, Aksebilitas) Dalam Perencanaan Pengembangan Pariwisata Berbasis Masyarakat (Studi Kasus: Desa Umatoos, Kabupaten Malaka). In *JPTM: Jurnal Penelitian Terapan Mahasiswa* (Vol. 1, Issue 1).

Sitorus, N. (n.d.). *Analisis Potensi Community Based Tourism Daya Tarik Wisata Tebing Koja ARTICLE HISTORY.*