

**PERENCANAAN PENGEMBANGAN KAWASAN
WISATA PANTAI LASIANA, KOTA KUPANG, NUSA
TENGGARA TIMUR**

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma IV



Disusun oleh:

YULIANUS LAMA

NIM: 2020304042

**PROGRAM STUDI DESTINASI PARIWISATA
JURUSAN KEPARIWISATAAN
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

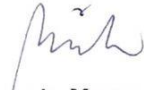
LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL PROYEK AKHIR

**PERENCANAAN PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA PANTAI
LASIANA, KOTA KUPANG, PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR**

NAMA : YULIANUS LAMA
NIM : 2020304042
JURUSAN : KEPARIWISATAAN
PROGRAM STUDI : DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,


E. Paramita Marsongko.M.Sc
NIP. 196012221985032001

Pembimbing Pendamping,


Tatang Soplan, S.Pd., M.Hum
NIP. 197010092006051005

Bandung, 14 Juni 2024

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja Sama



Ni Gusti Made Kerti Utami. BA. MM., Par., CHE

NIP. 197103161996032001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI/PROYEK AKHIR/TUGAS AKHIR

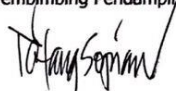
**"PERENCANAAN PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA PANTAI LASIANA, KOTA KUPANG,
NUSA TENGGARA TIMUR"**

NAMA : YULIANUS LAMA
NIM : 2020304042
PROGRAM STUDI : DESTINASI PARIWISATA

Pembimbing Utama,


E. Paramita Marsongko, M.Sc
NIP : 19601222 198503 2 001

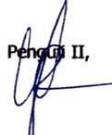
Pembimbing Pendamping,


Tatang Sopan, S.Pd., M.Hum
NIP : 19701009 200605 1 005

Penguji I,


Dr. Herlan Suherlan, MM, CIQar., CIQnR
NIP : 19680127 199803 1 001

Penguji II,


Dr. Acep Unang Rahayu, M.Ed., CIQar
NIP : 19641122 199203 1 001

Bandung, 5 Agustus 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama


Ni Gusti Made Kerti Utami, BA, MM.Par., CEE
NIP : 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung


Dr. Anwari Masatip, MM.Par., CEE
NIP : 19750415 200212 1 001



HALAMAN MOTTO

“ Hidup ini bukan soal sukses tapi setia, bukan soal kehebatan tapi kehormatan
dan bukan soal hasil tapi **PROSES** ”
(Pater Markus Tulu, SVD).

“ Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang ”
(Amsal 23:18)

“ Percayalah kepada tuhan dengan segenap hatimu, dan janganlah bersandar
kepada pengertianmu sendiri. Akuilah Dia dalam segala lakumu, maka Ia akan
meluruskan jalanmu ”
(Amsal 3:5-6)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Proyek akhir ini dipersembahkan kepada :

1. Orang Tua penulis, Bapak Alm.Yoseph Soto dan Ibu Maria Monika Ose Nona Florida yang selalu mendukung dan mendoakan dan memberikan semangat sehingga menjadi alasan bagi penulis agar tidak menyerah dalam penyusunan proyek akhir hingga selesai. Proyek akhir ini dipersembahkan sebagai tanda bakti dan rasa hormat penulis kepada orang tua atas usaha, pengorbanan, dukungannya serta pembuktian atas kepercayaan yang diberikan.
2. Pater Markus Tulu, SVD yang juga sebagai orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan, motivasi serta doa dengan caranya sendiri sehingga penulis merasa ada dukungan dari sosok ayah dalam penyusunan proyek akhir ini. Proyek akhir ini dipersembahkan sebagai tanda terima kasih dan pembuktian kepada beliau atas dukungan dan kepercayaannya.
3. Diri Sendiri yang sudah bisa berjuang dan melewati segala tantangan hingga bisa sampai pada tahap ini.
4. Saudara dan Saudari penulis, Kak Novi, Kak Vian, Kak Olan, dan Adik Elan yang selalu mendukung dan mengingatkan penulis untuk mengerjakan dan menyelesaikan penyusunan proyek akhir hingga selesai.
5. Para Dosen dan Para Staff Program Studi Destinasi Pariwisata yang telah susah payah dan rela memberikan ilmunya kepada penulis dari awal perkuliahan hingga akhir di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
6. Teman-Teman ashbrown 20 yang selalu bersama-sama dan memberikan dukungan dalam penyusunan proyek akhir. Terima kasih atas kebersamaannya, semua kenangan, canda tawa yang diberikan dari awal perkuliahan hingga akhir.
7. Teman-Teman Destinasi Pariwisata 2020 yang juga memberikan dukungan dalam penyusunan proyek akhir ini, terima kasih atas kebersamaannya DEP20.
8. Para pengelola dan pemangku kepentingan Pantai Lasiana yang telah memberikan data dan informasi dalam penulisan laporan proyek akhir ini.

HALAMAN PERNYATAAN MAHASISWA

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Yulianus Lama
Tempat/Tanggal Lahir : Ngalupolo, 25 Februari 2003
NIM : 2020304042
Program Studi : Destinasi Pariwisata
Jurusan : Kepariwisataan

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul :
“ **PERENCANAAN PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA PANTAI LASIANA, KOTA KUPANG, NUSA TENGGARA TIMUR**” ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dan Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung 12 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan



Yulianus Lama
NIM.2020304042

ABSTRAK

Pantai Lasiana merupakan salah satu pantai dengan keindahan panorama alamnya sebagai daya tarik utamanya. Selain itu, terdapat potensi budaya yang dapat dimanfaatkan sebagai daya tarik tambahan, seperti penggunaan pohon lontar untuk alat musik sasando yang merupakan alat musik dari Nusa Tenggara Timur. Pantai Lasiana merupakan destinasi wisata yang strategis namun belum dimanfaatkan kondisi ini belum di manfaatkan secara optimal. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi aspek fisik dan non-fisik, produk wisata, serta merumuskan arahan pengembangan kawasan wisata Pantai Lasiana. Metode kualitatif deskriptif digunakan dalam penelitian ini dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan kuesioner. Analisis data dilakukan secara interaktif dengan triangulasi teknik dan sumber untuk memvalidasi hasil. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pantai Lasiana memiliki potensi wisata yang besar yang belum sepenuhnya dimanfaatkan. Diperlukan peningkatan fasilitas dan diversifikasi aktivitas untuk meningkatkan daya tarik dan pengalaman wisatawan di kawasan tersebut. Pengembangan yang direkomendasikan melalui pembagian zonasi kawasan untuk kegiatan, fasilitas untuk memaksimalkan potensi alamiah dan fasilitas pendukung, dengan tujuan menghadirkan pengalaman wisata yang lebih beragam dan berkesan di Pantai Lasiana.

Kata Kunci : Pantai Lasiana, Pengembangan Kawasan Wisata, Zonasi Kawasan

ABSTRACT

Lasiana Beach is one of the beaches with its natural panoramic beauty as its main attraction. In addition, there is cultural potential that can be utilized as an additional attraction, such as the use of palm trees for sasando musical instruments, which are musical instruments from East Nusa Tenggara. Lasiana Beach is a strategic tourist destination but this condition has not been optimally utilized. This research aims to identify physical and non-physical aspects, tourism products, and formulate directions for the development of the Lasiana Beach tourism area. Descriptive qualitative method was used in this research with data collection through observation, interviews, documentation, and questionnaires. Data analysis was conducted interactively with triangulation of techniques and sources to validate the results. The results showed that Lasiana Beach has great tourism potential that has not been fully utilized. Improvement of facilities and diversification of activities are needed to increase the attractiveness and experience of tourists in the area. The recommended development is through the division of zoning areas for activities, facilities to maximize natural potential and supporting facilities, with the aim of presenting a more diverse and memorable tourist experience at Lasiana Beach.

Key words: Lasiana Beach, Tourism Area Development, Area Zoning

KATA PENGANTAR

Peneliti berterima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memungkinkan penulis menyelesaikan laporan akhir berjudul “Perencanaan Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Lasiana, Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur” pada waktunya. Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada semua orang yang, dengan dukungan dari berbagai pihak, telah bersedia membantu dalam proses penyusunan proyek akhir ini:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, MM.,Par, selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, BA.MM.,Par, selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja Sama Politeknik Pariwisata NHI Bandung
3. Ibu Endah Trihayuningtyas, S.Sos.,MM.Par selaku Ketua Jurusan Kepariwisataan
4. Ibu Wisi Wulandari, MM.Par, selaku Ketua Program Studi Destinasi Pariwisata
5. Ibu Eka Paramita Marsongko A.Par.,M.Sc, selaku dosen pembimbing utama
6. Bapak Tatang Sopian S.Pd.,M.Hum sebagai dosen pembimbing pendamping
7. Kedua orang tua, Alm Yosep soto dan Maria M.O.N. Florida yang senantiasa mendukung selalu dalam penyusunan ini.
8. Pater Markus Tulus SVD
9. Para pemangku kepentingan dan pengelola Pantai Lasiana
10. Keluarga besar ashbrown 20
11. Seluruh teman seperjuangan Destinasi Pariwisata 2020
12. Keluarga Bento crew

Akhir kata peneliti menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangannya dan semoga laporan ini bisa bermanfaat bagi para pemangku atau pihak-pihak yang membutuhkan dan memerlukan. Peneliti sangat berterima kasih apabila ada kritik

dan saran-saran yang sifatnya membangun. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Bandung, Agustus 2024

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

HALAMAN MOTTO

HALAMAN PERSEMBAHAN

HALAMAN PERNYATAAN MAHASISWA

ABSTRAK

ABSTRACT

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR.....v

DAFTAR TABEL.....vi

DAFTAR LAMPIRAN..... vii

BAB 1 PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Fokus Penelitian 6

C. Tujuan Penelitian..... 7

D. Manfaat Penelitian 7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... 9

A. Kajian Teori..... 9

1. Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan 9

2. Kawasan Pesisir 11

3. Perencanaan Pariwisata di Kawasan Pesisir 13

B. Kerangka Pemikiran..... 16

BAB III METODE PENELITIAN 18

A. Rancangan Penelitian 18

B. Partisipan dan Tempat Penelitian 18

C. Pengumpulan Data 19

D. Analisis Data 21

E. Pengujian Keabsahan Data 23

F. Jadwal Penelitian 25

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
A. Hasil Penelitian	26
1. Gambaran Umum Kawasan Wisata Pantai Lasiana	26
2. Kondisi Fisik Kawasan Wisata Pantai Lasiana	28
3. Kondisi Non Fisik Kawasan Wisata Pantai Lasiana	34
4. Produk Wisata Kawasan Wisata Pantai Lasiana	35
B. Pembahasan	40
1. Analisis Kondisi Fisik Kawasan Wisata Pantai Lasiana	40
2. Analisis Kondisi Non Fisik Kawasan Wisata Pantai Lasiana	42
3. Analisis Produk Wisata Kawasan Wisata Pantai Lasiana	43
4. Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Lasiana	53
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	57
A. Simpulan	57
B. Rekomendasi	58
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Toeri D. Gubenvill	15
Gambar 2 Kerangka Pemikiran.....	17
Gambar 3 Analisis Data Interaktif	22
Gambar 4 Peta Lokasi Pantai Lasiana.....	26
Gambar 5 Kondisi Aktual Lapak Jualan	36
Gambar 6 Kondisi Aktual Toilet.....	37
Gambar 7 Kondisi Aktual Panggung Hiburan Atau Aula.....	38
Gambar 8 Kondisi Aktual Gazebo	38
Gambar 9 Pembagian Zonasi Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Lasiana..	59
Gambar 10 Ilustrasi Aktivitas Wisata	63
Gambar 11 Ilustrasi Aktivitas Berenang.....	66
Gambar 12 Ilustrasi Aktivitas Berperahu/Berlayar.....	67
Gambar 13 Ilustrasi Aktivitas Memancing	68
Gambar 14 Ilustrasi Fasilitas Dermaga	69
Gambar 15 Ilustrasi Aktivitas Melihat Dan Menikmati Sunset Serta Landscape.	71
Gambar 16 Ilustrasi Aktivitas Gathering	72
Gambar 17 Ilustrasi Aktivitas Pentas Seni Dan Budaya.....	73
Gambar 18 Ilustrasi Aktivitas Berfoto	74
Gambar 19 Ilustrasi Fasilitas Spot Foto	75
Gambar 20 Ilustrasi Fasilitas Gazebo	76
Gambar 21 Ilustrasi Fasilitas Bangku Taman	77
Gambar 22 Ilustrasi Fasilitas Tempat Bilas	78
Gambar 23 Ilustrasi Fasilitas Toilet	78
Gambar 24 Ilustrasi Fasilitas Papan Interpretasi.....	79
Gambar 25 Ilustrasi Fasilitas Penunjuk Arah	80
Gambar 26 Ilustrasi Fasilitas Penerangan.....	81
Gambar 27 Ilustrasi Fasilitas Tempat Sampah.....	82
Gambar 28 Ilustrasi Aktivitas Menikmati Kuliner.....	85
Gambar 29 Ilustrasi Aktivitas Edukasi	86
Gambar 30 Ilustrasi Aktivitas Berjalan Santai Di Pedestrian	87
Gambar 31 Ilustrasi Fasilitas Lapak Jualan	88
Gambar 32 Ilustrasi Fasilitas Warung Souvenir	89
Gambar 33 Ilustrasi Fasilitas Tic	90
Gambar 34 Ilustrasi Fasilitas Untuk Aktivitas Edukasi	91
Gambar 35 Ilustrasi Fasilitas Pos Keamanan.....	92
Gambar 36 Ilustrasi Fasilitas Area Parkir	93
Gambar 37 Ilustrasi Fasilitas Penyewaan Dan Penyimpanan Fasilitas Untuk Berbagai Aktivitas.....	94
Gambar 38 Ilustrasi Fasilitas Wahana Permainan Anak-Anak.....	95
Gambar 39 Ilustrasi Fasilitas Panggung Hiburan Atau Aula Terbuka.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal Penelitian.....	25
Tabel 2 Arahan Pengembangan Kawasan Pantai Lasiana	60

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I Hasil Turnitin	101
LAMPIRAN II Keterangan Bimbingan Si Akad.....	101
LAMPIRAN III Ketersediaan Pembimbing	102
LAMPIRAN IV Surat Keterangan Permohonan Izin Penelitian	104
LAMPIRAN V Surat Izin Penelitian Dari Lokus Penelitian	105
LAMPIRAN VI Surat Keterangan Selesai Penelitian Dari Lokus Penelitian	106
LAMPIRAN VII Memo Perbaikan Revisi	107
LAMPIRAN VIII Lampiran Checklist.....	108
LAMPIRAN IX Hasil Wawancara.....	109
LAMPIRAN X Pedoman Kuesioner	117
LAMPIRAN XI Dokumentasi	120
LAMPIRAN XII Biodata Diri.....	121

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Huberman, M. d. (1997). *Metode Peneletian Sosial*.
- Masri Ridwan, M. M. (2019). *Referensi Kriteria Penetapan Zona Kawasan Wisata Pantai*. Pantai Paranglulu, Tanjung Bira.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung.
- Sugiyono, P. D. (2015). *Metode Penelitian dan Pengembangan (research and development/R&D)*. Bandung: ALFABETA, cv.

Jurnal

- Dyanita Nawangsari, d. (2018). Pengembangan wisata pantai desa watu karung dan desa sendang kabupaten pacitan. *GeoEco*, 31-40.
- Ecosystems, K. K. (2018). *Kondisi Laut: Indonesia, Jilid Satu: Gambaran Umum Pengelolaan Sumber*. jakarta: PT. Bentuk Warna Citra.
- Fellyanus Habaora, d. (2021). Kondisi Eksisting Destinasi Pariwisata Pantai Lasiana Kota Kupang Berdasarkan Aksesibilitas, Fasilitas, Kelembagaan, dan Ekosistem Pariwisata. *Kepariwisata Indonesia*.
- Hall, f. f. (2016). Devenisi dan pengertian wilayah pesisir. *Pengembangan Kawasan Pesisir*.
- Helpiastuti1, S. B. (2018). Pengembangan Destinasi Pariwisata Kreatif Melalui Pasar Lumpur. *Journal of tourism and creativity*, 1-11.
- Khairul Mahadi, F. I. (2010). Arahana Pengembangan Obyek Wisata Pantai Tanjung Pasir Kabupaten Tangerang. *Planesa*, 1-9.
- Misella Maria Fransiska Dampung, d. (2020). Rencana Penataan Kawasan Destinasi Wisata Pantai Lasiana Kota Kupang Provinsi Nusa Tenggara Timur. *STUPA (Sains,Teknologi,Urban,Perancangan,Arsitektur)*, 2687-2702.
- Mulyana, B. C. (2022). Peran Dinas Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif Dalam Pengembangan Objek Wisata Pantai Lasiana Di Kota Kupang, Provinsi Nusa Tenggara Timur. *Pemerintahan dan Keamanan Publik*.

Ni Ketut Desi Ariani, d. (2018). Perencanaan Pengembangan Kawasan Pariwisata Pantai Lebih, Kabupaten Gianyar. *Destinasi Pariwisata*, 1-6.

Rokhmin, D. (2004). Sumber Daya Wilayah Pesisir dan Laut. *Pengembangan Wilayah Berkelanjutan*.

Simond dalam Andi Nur Isra, I. K. (1978, 2020). PENERAPAN ARSITEKTUR TROPIS PADA KAWASAN WISATA PANTAI TALOIYA. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur*, 1-9.

Syul Rosli Sanam, I. M. (2014). Pengembangan Potensi Wisata Pantai Lasiana Sebagai Pariwisata Berkelanjutan di Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur. *Destinasi Pariwisata*, -13.

UNWTO. (2005). Prinsip Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan. *Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan*.

Dokumen Lain

Peraturan Pemerintah Daerah Tentang Rencana Induk Pariwisata Daerah Provinsi Nusa Tenggara Timur. (2010-2030).

Peraturan Pemerintah Daerah Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Kupang. (2011-2030).

Giardin Nouval, L. Y. (2023). Perencanaan Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Hiu Paus dan Sekitarnya Kabupaten Bone Bolango Gorontalo.

Sulistiyowati, A. T. (2017). Arahana Pengembangan Kawasan Wisata Pantai Pangempang. *Skripsi*.