

EKSPERIMEN
PERAWATAN SEPATU BERBAHAN SUEDE
MENGUNAKAN MINYAK JARAK SEBAGAI BAHAN
ALTERNATIF

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma III



Oleh :

MUHAMMAD RIZKY PASHA

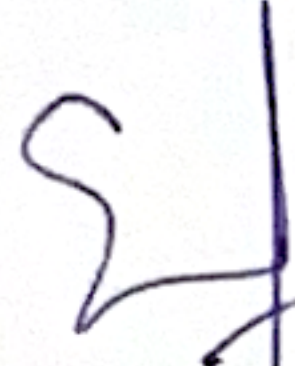
NIM : 2021404013

JURUSAN HOSPITALITI
PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG
2024

LEMBAR PENGESAHAN
PERAWATAN SEPATU BERBAHAN SUEDE
MENGGUNAKAN MINYAK JARAK SEBAGAI BAHAN
ALTERNATIF

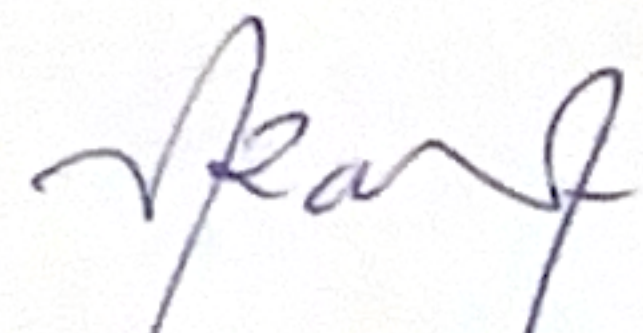
NAMA : MUHAMMAD RIZKY PASHA
NIM : 2021404013
PROGRAM STUDI : DIVISI KAMAR

Pembimbing Utama,



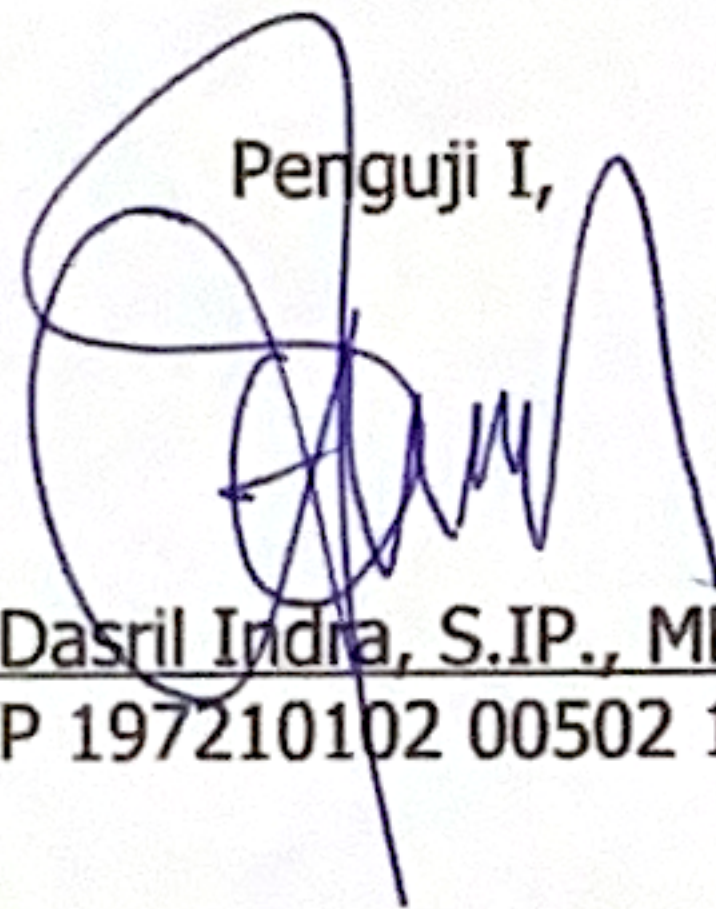
Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM.Par., CHE
NIP 19840225 200912 2 003

Pembimbing Pendamping,



Wanti Arum Wanti, S.Sos., MM.Par., CHE
NIP 19650814 199703 2 002

Penguji I,



Dasril Indra, S.IP., MM.
NIP 197210102 00502 1001

Penguji II,

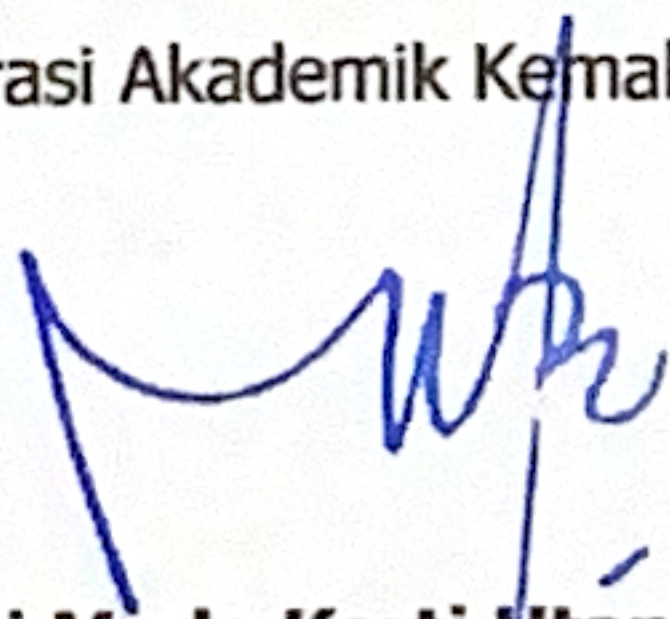


DRS. Deden Saepudin, M.PD.
NIP 19670615 199603 1 001

Bandung, 23 Desember 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE
NIP. 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE
NIP. 19750415 200212 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Muhammad Rizky Pasha
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 3 Juli 1999
NIM : 2021404013
Program Studi : Divisi Kamar
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir ini yang berjudul:
"Perawatan Sepatu Berbahan Suede Menggunakan Minyak Jarak Sebagai Bahan Alternatif" ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyaraan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Bandung, 20 November 2024

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Rizky Pasha

NIM 2021404013

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **”PERAWATAN SEPATU BERBAHAN SUEDE MENGGUNAKAN MINYAK JARAK SEBAGAI BAHAN ALTERNATIF”**.

Tugas Akhir ini disusun oleh penulis untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menempuh studi pada program Diploma III di Politeknik Pariwisata NHI Bandung Jurusan Hospitaliti Program Studi Divisi Kamar.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang bersedia memberikan bantuan untuk penulis baik secara langsung dan tidak langsung dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, MM. Par., CEE. Selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., M.M.Par., CHE. Selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudin Saepudin, S.ST.Par., MP.Par., CHE. Selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, S.ST.Par., M.M. Par., CHE. Selaku Ketua Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung sekaligus Pembimbing Utama penulis yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk membimbing penulis dalam menyusun Tugas Akhir.
5. Ibu Wanti Arum Wanti, S.Sos., M.M. Par. , CHE. Selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk membimbing penulis dalam menyusun Tugas Akhir.
6. Seluruh dosen dan staff pengajar Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
7. Kedua orangtua saya Sutan Rinaldi Pasha dan Meilia Djoeanda, kakak, dan adik saya serta seluruh keluarga besar saya yang telah memberikan dorongan moril dan materil yang tak terhingga jumlahnya.
8. Seluruh anggota kelas Divisi Kamar 6B 2021 yang telah menemani selama perjalanan pendidikan dan berjuang bersama-sama didalam kondisi apapun melewati masa perkuliahan hingga menuntaskan Tugas Akhir ini.
9. Kepada Anabella Syahwara yang telah memberi dukungan selama berkuliah di Politeknik Pariwisata NHI Bandung, saya sangat berterimakasih karena telah menemani saya selama berproses di kampus tercinta ini hingga menuntaskan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, penulis menyadari tidak ada sesuatu yang sempurna dan terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan

saran serta masukan untuk membangun dan menyempurnakan isi dari Tugas Akhir yang disusun oleh penulis. Penulis sangat berharap bahawa Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat serta memberikan wawasan baru bagi penulis maupun pembaca.

Bandung, 20 November 2024

Penulis,

Muhammad Rizky Pasha

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN MAHASISWA	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
1. Tujuan Formal.....	4
2. Tujuan Operasional.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Bagi Peneliti.....	5
2. Bagi Masyarakat	6
3. Bagi Institusi	6
E. Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	6
1. Metode Penelitian	6
2. Prosedur Penelitian	7
3. Teknik Pengumpulan Data.....	7
F. Lokasi dan Waktu Penelitian	9
BAB II	10
LANDASAN TEORI.....	10

A. Tinjauan Umum	10
1. Sepatu	10
2. Suede	13
B. Proses Perawatan Sepatu Bahan Suede Secara Umum	20
1. Alat Dan Bahan Dalam Proses Perawatan Sepatu Suede.....	21
C. Perawatan Sepatu Suede Dengan Minyak Jarak	26
D. Tinjauan Pendapat Panelis Terhadap Hasil.....	33
BAB III.....	39
HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Prosedur Perawatan Sepatu Suede	39
B. Perbandingan Prosedur Pengaplikasian Bahan Alternatif Dan Konvensional	41
C. Uji Panelis	47
BAB IV	57
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	57
A. Simpulan.....	57
B. Rekomendasi.....	59
DAFTAR PUSTAKA	61

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alat Dan Bahan Eksperimen Menggunakan Minyak Jarak	27
Tabel 2.2 Indikator Penilaian	35
Tabel 2.3 Kriteria Penilaian	36
Tabel 2.4 Skor Nilai Kuisisioner	37
Tabel 3.1 Perbandingan Prosedur Pengaplikasian Bahan Alternatif dan Konvensional	42
Tabel 3.2 Nilai Ekonomis	46
Tabel 3.3 Hasil Penilaian Panelis Terhadap Suede Lotion	48
Tabel 3.4 Hasil Penilaian Panelis Terhadap Minyak Jarak.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 soft brush	22
Gambar 2.2 microfiber	23
Gambar 2.3 Tooth Brush.....	24
Gambar 2.4 Suede Brush.....	25
Gambar 2.5 Suede Lotion	26
Gambar 2.6 Penyiapan Sepatu	30
Gambar 2.7 Penyiapan Alat dan Bahan	30
Gambar 2.8 Langkah Pertama Eksperimen.....	31
Gambar 2.9 Langkah Kedua Eksperimen	31
Gambar 2.10 Langkah Ketiga Eksperimen	32
Gambar 2.11 Langkah Keempat Eksperimen	32
Gambar 2.12 Langkah Kelima Eksperimen	33
Gambar 3.1 Sepatu Suede Sebelum Diaplikasikan Bahan Alternatif Dan Konvensional	44
Gambar 3.2 Sepatu Suede Setelah Diaplikasikan Bahan Alternatif dan Konvensional	45
Gambar 3.3 Sepatu Suede Setelah Diaplikasikan Bahan Alternatif Dan Konvensional Setelah Satu Minggu	45
Gambar 3.4 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Profesional Terhadap Suede Lotion	50
Gambar 3.5 Garis Kontinum Hasil Penilaian Panelis Profesional Terhadap Minyak Jarak	50

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1.....	63
LAMPIRAN 2.....	66
LAMPIRAN 3.....	67
LAMPIRAN 4.....	69
LAMPIRAN 5.....	70

DAFTAR PUSTAKA

Alodokter. (n.d.). *Menilik manfaat minyak jarak bagi kesehatan dan kecantikan.*

alodokter.com/menilik-manfaat-minyak-jarak-bagi-kesehatan-dan-kecantikan (Diakses pada tanggal 10 Oktober 2024)

Anief, 2014 *Hand and body lotion* (lotion tangan dan badan) merupakan sebutan umum bagi sediaan ini di pasaran <http://repository.umkla.ac.id/1258/1/BAB%20I.pdfm> (Diakses pada tanggal 1 November 2024)

Animascorp. (n.d.). *Suede and Material*). Dari, <https://www.animascorp.com/suede/> (Diakses pada tanggal 2 November 2024)

Baleomol. (n.d.). *Flap Suede Brush – Sikat Sepatu Suede Brush*. Dari <https://baleomol.com/product/216406/flap-suede-brush-sikat-sepatu-suede-brush> (Diakses pada tanggal 3 November 2024)

Budiman, A., Kusimaningtyas, R. D., Pradana, Y. S., & Lestari, N. A. (2020). *Biodiesel: Bahan baku, proses, dan teknologi*. UGM Press. Dari https://www.google.co.id/books/edition/Biodiesel_Bahan_Baku_Proses_dan_Teknolog/GmIVDwAAQBAJ (Diakses pada tanggal 2 November 2024)

Cololite. (2024). *Suede lotion*. (Diakses pada tanggal 2 November 2024), dari

<https://www.cololite.id/suede-lotion> (Diakses pada tanggal 10 Oktober 2024)

Fadhlan Muta'aly Kusnendar. (2023) *Analisis pengaruh lahan terbangun terhadap suhu permukaan lahan (LAND SURFACE TEMPERATURE) menggunakan citra landsat 8 multitemporal di Kota Jakarta Selatan* (Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia).

Husna, T. K. A. (2018). **Peningkatan aktivitas dan prestasi belajar anak melalui metode eksperimen mencoba, membuat, dan merasakan berbagai macam minuman pada anak TK Al Husna kelompok A, semester 2, tahun pelajaran 2017/2018.**

Irhamna, S. A. (2017). Dampak pengembangan pariwisata terhadap perekonomian masyarakat sekitar objek wisata di Dieng Kabupaten Wonosobo. *Economics Development Analysis Journal*, 6(3), 320-327.

Italian Fashion School. (n.d.). *Mengenal Arti Fashion Style*.

italianfashionschool.id/arti-fashion-style (Diakses pada tanggal 10 Oktober 2024)

Kevin, K., & Paramita, S. (2020). *Komunikasi Pemasaran Terhadap Brand Awareness Brand Rockickz*. *Prologia*, 4(1), 147-152.

Luthfia, L., & Zanthi, L. S. (2019). Analisis kesalahan menurut tahapan kastolan dan pemberian scaffolding dalam menyelesaikan soal sistem persamaan linear dua variabel. *Journal on Education*, 1(3), 396-404.

- Puspitasari, Y. D., & Ulum, W. M. (2020). Studi Kepustakaan Siswa Hiperaktif Dalam Pembelajaran Di Sekolah. *Jurnal Didika: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6(2), 304-313.
- Setyaningsih, et al., 2007 Komponen – komponen yang menyusun lotion <https://repository.ump.ac.id/8506/3/KHARISMA%20AYU%20BAB%20II.pdf> (Diakses pada tanggal 1 November 2024)
- Shoes and Care. (n.d.). *Menyelami keanggunan sepatu suede: Material yang mewah dalam dunia fashion*. Shoes and Care Blog. Dari, shoesandcare.com/blog/menyelami-keanggunan-sepatu-suede-material-yang-mewah-dalam-dunia-fashion (Diakses pada tanggal 9 Oktober 2024)
- Shoes and Care. (2022, May 10). *Membedah material upper pada sepatu*. Shoes and Care, dari <https://shoesandcare.com/blog/membedah-material-upper-pada-sepatu>
- Rahman, R. H. K. (2023, July 6). *Menyelami Keanggunan sepatu suede: Material yang mewah dalam dunia fashion*. Shoes and Care. Dari, <https://shoesandcare.com/blog/menyelami-keanggunan-sepatu-suede-material-yang-mewah-dalam-dunia-fashion> (Diakses pada tanggal 2 November 2024)