

**EKSPERIMEN TEKNIK PEMBERSIHAN NODA  
WATERMARK PADA KACA *SHOWER BOX* DI  
KAMAR MANDI**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai Syarat untuk  
menempuh studi pada  
Program Diploma III**



Disusun Oleh:

**ANDRE JANUAR**

**NIM: 2021404083**

**PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR  
JURUSAN HOSPITALITI  
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG  
2024**

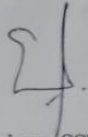
## LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

### "TEKNIK PEMBERSIHAN NODA WATERMARK PADA KACA SHOWER BOX DI KAMAR MANDI"

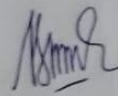
NAMA : Andre Januar  
NIM : 202140483  
JURUSAN : Hospitaliti  
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



Eka Nuraisah Rosiana, SST .Par., MM.Par. CHE  
NIP. 19840225 200912 2 003

Pembimbing Pendamping,



Maksun Suparman, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19680921 200605 1 001

Bandung, 23 November 2024

Mengetahui,



Kabag. Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama

NI Gusti Made Kerti Utami, B. A., M.M. Par., CHE  
NIP. 109710316 199603 2 001

## LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

### EKSPERIMEN TEKNIK PEMBERSIHAN NODA *WATERMARK* PADA KACA *SHOWER BOX* DI KAMAR MANDI

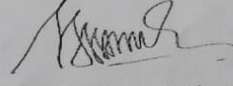
NAMA : Andre Januar  
NIM : 2021404083  
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



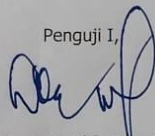
**Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM.Par**  
NIP 19840225 200912 2 003

Pembimbing Pendamping,



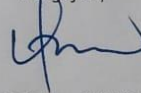
**Maksum Suparman, S.pd., M.Pd.**  
NIP 19680921 200605 1 001

Penguji I,



**Lucky Karsuki, BA., MM,**  
NIP 19610129 199303 1 001

Penguji II,



**Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP**  
NIP 19730723 199503 2 001

Bandung, 24 Desember 2024

Mengetahui,

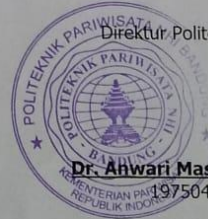
Kabag. Administrasi Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja Sama



**Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE**  
NIP 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



**Dr. Ahwari Masatip., MM.Par., CEE**  
NIP 19750415200212001

## PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Andre Januar

Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 2 Januari 2002

NIM : 2021404083

Program Studi : Divisi Kamar

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir yang berjudul: **"Eksperimen Teknik Pembersihan Noda Watermark Pada Kaca Shower box di Kamar Mandi"** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang lain atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Poltekpar NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 25 November 2024

Yang membuat pernyataan,



Andre Januar

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa. Akan karunia-nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Eksperimen ini dengan judul **“TEKNIK PEMBERSIHAN NODA WATERMARK PADA KACA *SHOWER BOX* DI *KAMA MANDI*.”** Dengan lancar dan tepat waktu. Tugas Akhir ini dilakukan untuk memenuhi syarat dalam menempuh pendidikan Program Studi Diploma III Divisi Kamar di kampus Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan mendapatkan gelar ahli madya terapan pariwisata di Program Studi Divisi Kamar di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Penulis juga ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada Allah SWT karena diberikan Rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar. Tak lupa juga penulis berterima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, MM.Par., CEE., Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MMPar., CHE., Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudir Saepudin, S.ST.Par., MM.Par., CHE., Ketua Jurusan Hospitaliti.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM.Par., CHE., Ketua Program Studi Divisi Kamar dan Pembimbing Utama Penyusunan Usulan Penelitian.
5. Bapak Maksum Suparman, S.Pd., M.Pd., Pembimbing Pendamping Penyusunan Usulan Penelitian.

6. Ibu Dr. ER. Ummi Kalsum, MM. Par., CHRMP., Dosen Pembimbing Akademik.
7. Bapak Bayu Topan, A.Md.Par., SE., Kepala Unit Praktik Enhaii Hotel.
8. Almarhum Ayahanda Andi Karnadi dan Ibunda Altje Budikase yang telah banyak membantu dalam mendukung penyelesaiannya Tugas Akhir ini baik material dan dukungan doa.
9. Kepada teman-teman kelas 6A yang selalu membantu untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini dan memberikan informasi dari sumber sumber yang ada di media maupun Perpustakaan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat kesalahan dalam segi penulisan tugas akhir ini. Mohon berkenan untuk di maafkan dari itu penulis sangat terbuka untuk saran dan kritik. Agar terciptanya hasil tugas akhir yang kompeten dan bisa menjadi manfaat dan penambahan wawasan bagi para pembaca.

Demikian yang dapat penulis sampaikan. Semoga tugas akhir ini bisa bermanfaat dan menjadi refrensi baik bagi semua pihak yang membaca.

Bandung, 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

|                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| KATA PENGANTAR.....                                                                                                                 | i   |
| DAFTAR ISI.....                                                                                                                     | iii |
| DAFTAR TABEL .....                                                                                                                  | v   |
| DAFTAR GAMBAR.....                                                                                                                  | vi  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                                                               | 1   |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                                                                                              | 1   |
| 1.1    Latar Belakang.....                                                                                                          | 1   |
| 1.2    Rumusan Masalah .....                                                                                                        | 4   |
| 1.3    Tujuan Penelitian.....                                                                                                       | 4   |
| 1.4    Manfaat Penelitian.....                                                                                                      | 5   |
| 1.5    Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....                                                                          | 6   |
| 1.6    Lokasi dan Waktu Penelitian.....                                                                                             | 8   |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....                                                                                                       | 10  |
| 2.1 Tinjauan Umum.....                                                                                                              | 10  |
| 2.2 Jenis noda .....                                                                                                                | 16  |
| 2.3 Teknik twist, pull up an down, dan zig zag .....                                                                                | 20  |
| 2.4 Uji Panelis.....                                                                                                                | 24  |
| BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....                                                                                                  | 30  |
| 3.1    Pembersihan noda <i>watermark</i> pada kaca <i>shower box</i> di kamar mandi<br>dengan menggunakan teknik <i>twist</i> ..... | 30  |

|                                               |                                                                                                                                      |           |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 3.2                                           | Pembersihan noda <i>watermark</i> pada kaca <i>shower box</i> di kamar mandi dengan menggunakan teknik <i>pull up and down</i> ..... | 33        |
| 3.3                                           | Pembersihan noda <i>watermark</i> pada kaca <i>shower box</i> di kamar mandi dengan menggunakan teknik <i>zig zag</i> .....          | 35        |
| 3.4                                           | Tanggapan Panelis Terhadap Pembersihan Noda Watermark pada Kaca Shower Box .....                                                     | 38        |
| <b>BAB IV KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b> |                                                                                                                                      | <b>45</b> |
| 4.1                                           | Kesimpulan .....                                                                                                                     | 45        |
| 4.2                                           | Rekomendasi .....                                                                                                                    | 45        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                    |                                                                                                                                      | <b>47</b> |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                       |                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Tabel 1.1 Rancangan Eksperimen.....</b>                                            | <b>7</b>                            |
| <b>Tabel 1.2 Timeline Penelitian.....</b>                                             | <b>9</b>                            |
| <b>Tabel 2.1 Pembersihan Noda watermark Pada Kaca Shower Box .....</b>                | <b>21</b>                           |
| <b>Tabel 2.2 Alat dan Bahan .....</b>                                                 | <b>22</b>                           |
| <b>Tabel 2.3 Teknik Twist questioner .....</b>                                        | <b>25</b>                           |
| <b>Tabel 2.4 Teknik Pull up and down questioner.....</b>                              | <b>25</b>                           |
| <b>Tabel 2.5 Teknik zig zag questioner .....</b>                                      | <b>26</b>                           |
| <b>Tabel 2.6 Kriteria Penilaian Panelis.....</b>                                      | <b>28</b>                           |
| <b>Tabel 3.1 Hasil Eksperimen Pembersihan Noda Watermark Kaca Shower Box.....</b>     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>Tabel 3.2 Teknik Twist .....</b>                                                   | <b>39</b>                           |
| <b>Tabel 3.3 Teknik Pull up and down.....</b>                                         | <b>40</b>                           |
| <b>Tabel 3.4 Teknik Zig zag .....</b>                                                 | <b>40</b>                           |
| <b>Tabel 3.5 Garis Kontinum Teknik Twist Panelis Terlatih.....</b>                    | <b>41</b>                           |
| <b>Tabel 3.6 Garis Kontinum Teknik Pull up and down Panelis Terlatih .....</b>        | <b>41</b>                           |
| <b>Tabel 3.7 Garis Kontinum Teknik Zig zag Panelis Terlatih.....</b>                  | <b>41</b>                           |
| <b>Tabel 3.8 Teknik Twist Panelis tidak terlatih .....</b>                            | <b>42</b>                           |
| <b>Tabel 3.9 Teknik Pull up and down Panelis tidak terlatih.....</b>                  | <b>42</b>                           |
| <b>Tabel 3.10 Teknik Zig zag Panelis tidak terlatih .....</b>                         | <b>43</b>                           |
| <b>Tabel 3.11 Garis Kontinum Teknik Twist Panelis Tidak Terlatih.....</b>             | <b>43</b>                           |
| <b>Tabel 3.12 Garis Kontinum Teknik pull up and down Panelis Tidak Terlatih .....</b> | <b>43</b>                           |
| <b>Tabel 3.13 Garis Kontinum Teknik zig zag Panelis Tidak Terlatih .....</b>          | <b>44</b>                           |

## **DAFTAR GAMBAR**

|                                               |           |
|-----------------------------------------------|-----------|
| <b>Gambar 2.1 Kaca .....</b>                  | <b>10</b> |
| <b>Gambar 2.2 Kaca Soda - lime .....</b>      | <b>11</b> |
| <b>Gambar 2.3 Kaca Tempered.....</b>          | <b>12</b> |
| <b>Gambar 2.4 Kaca Laminasi .....</b>         | <b>13</b> |
| <b>Gambar 2.5 Kaca Borosilikat.....</b>       | <b>14</b> |
| <b>Gambar 2.6 Kaca Optik .....</b>            | <b>14</b> |
| <b>Gambar 2.7 Shower box .....</b>            | <b>15</b> |
| <b>Gambar 2.8 Kaca Noda Organik.....</b>      | <b>17</b> |
| <b>Gambar 2.9 Kaca Debu dan kotoran .....</b> | <b>18</b> |
| <b>Gambar 2.10 Kaca Watermark .....</b>       | <b>18</b> |
| <b>Gambar 2.11 Noda Karat.....</b>            | <b>19</b> |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>Lampiran I Kusioner .....</b>                 | <b>49</b> |
| <b>Lampiran II Biodata Data .....</b>            | <b>53</b> |
| <b>Lampiran III Panelis Tidak Terlatih .....</b> | <b>54</b> |
| <b>Lampiran IV Bimbingan .....</b>               | <b>55</b> |

## DAFTAR PUSTAKA

- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Nazir, Moh. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Apa itu SOP? Pengertian, Fungsi, dan Manfaatnya*. (t.t.). Diambil 20 November 2024, dari <https://www.gramedia.com/best-seller/apa-itu-sop/>
- Arjuna, I., & Arnita. (2024). PERANCANGAN ALAT MONITORING PEMBERSIH DEBU PADA SOLAR CELL BERBASIS INTERNET OF THINGS (IOT).
- Budiaji, W. (2018). *Skala Pengukuran dan Jumlah Respon Skala Likert*. INA-Rxiv. <https://doi.org/10.31227/osf.io/k7bgy>
- Fragmentasi eksplosif tetesan Prince Rupert menghasilkan ukuran fragmen yang terdefinisi dengan baik | Nature Communications*. (t.t.). Diambil 19 November 2024, dari <https://www.nature.com/articles/s41467-021-22595-1>
- Moreno, J. C., Masood, J., Schneider, U., Maufroy, C., & Pons, J. L. (Ed.). (2022a). *Wearable Robotics: Challenges and Trends: Proceedings of the 5th International Symposium on Wearable Robotics, WeRob2020, and of WearRAcon Europe 2020, October 13–16, 2020* (Vol. 27). Springer International Publishing. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-69547-7>
- Nurhayati, E. S., Swarnawati, A., Wibowo, C., Widarti, E. I., Thufail, A., & Sativa, I. O. (2022).
- KOMUNIKASI EFEKTIF PIMPINAN DALAM MENGATASI KONFLIK ORGANISASI. *Metacommunication; Journal of Communication Studies*, 7(1), 84. <https://doi.org/10.20527/mc.v7i1.11558>
- Pincus, A. G. (1980). *Refractories in the glass industry*. Books for Industry : Glass Industry Magazine.
- Ricko, R., & Junaidi, A. (2019). Analisis Strategi Konten Dalam Meraih Engagement pada Media Sosial Youtube (Studi Kasus Froyonion). *Prologia*, 3(1), 231. <https://doi.org/10.24912/pr.v3i1.6245>
- Risnawati, Y., & Labib Muttaqin, S. H. (2022). *Analisis Perizinan Objek Wisata Umbul Sidomukti Ditinjau Dari Permen Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Nomor 4 Tahun*

2021 [PhD Thesis, Universitas Muhammadiyah Surakarta].  
<https://eprints.ums.ac.id/id/eprint/99621>

Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Penerbit Kbm Indonesia.

Salma, V. (t.t.). *EKSPERIMEN PEMBERSIHAN NODA DI LANTAI KERAMIK KAMAR MANDI DENGAN METODE MOPPING DIBANDINGKAN DENGAN METODE BRUSHING*.

Sigar, A. (2019). ANALISIS INSENTIF(TUNJANGAN KINERJA PEGAWAI) PADA KANTOR DINAS TENAGA KERJA KABUPATEN MINAHASA. *Jurnal Manajemen Dan Bisnis*, 4(3), Article 3. <https://www.ejournal.fekon-unima.ac.id/index.php/JAK/article/view/1822>

Suwithi, N. W., & Boham, C. E. J. (t.t.). *AKOMODASI PERHOTELAN*.  
*The Cleaning Bible" oleh Shannon Lush dan Jennifer Fleming*. (t.t.).

Unknown. (t.t.). MAPERH: Pengertian Housekeeping Menurut Para Ahli. *MAPERH*.  
 Diambil 19 November 2024, dari  
<https://letohotel.blogspot.com/2016/07/pengertian-housekeeping-menurut-para.html>