

**Eksperimen**  
**Pengunaan Minyak Kelapa Sebagai perawatan**  
**Kayu/Furniture**

**Tugas Akhir**

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam  
menyelesaikan Program Diploma III



Oleh :

**FIOLA MARSELA**

**NOMOR INDUK : 2021404063**

**PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR**  
**JURUSAN HOSPITALITI**  
**POLITEKNIK PARIWISATA NHI**  
**BANDUNG**

**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir/Proyek Akhir

**Penggunaan Minyak Kelapa sebagai perawatan Kayu/Furniture**

NAMA	: Fiola Marsela
NIM	: 2021404063
JURUSAN	: Hospitaliti
PROGRAM STUDI	: Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



**DASRIL INDRA, S.Ip.,MM.,CHE**  
NIP 19721010 200502 1 001

Pembimbing Pendamping,



**INDRA SAFTARA, S.sos.,M AP**  
NIP 19650906 199303 1 002

Bandung, 19 Juni 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



**Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE.**  
NIP. 19710316 199603 2 001

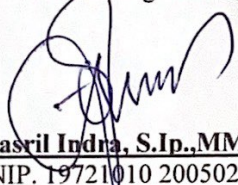


## LEMBAR PENGESAHAN


### PENGUNAAN MINYAK KELAPA SEBAGAI PERAWATAN KAYU/*FURNITURE*

NAMA : Fiola Marsela  
NIM : 2021404063  
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

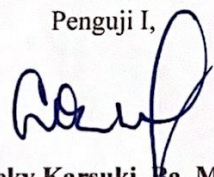
Pembimbing Utama,

  
Dasril Indra, S.Ip.,MM.,CHE  
NIP. 19721010 200502 1 001

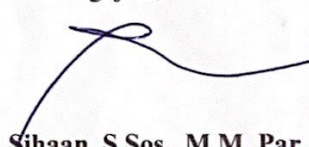
Pembimbing Pendamping,

  
Indra Saftara, S.sos.,M AP  
NIP. 19650906 199303 1 002

Penguji I,

  
Lucky Karsuki, Ba.,MM  
NIP. 19610129 199303 1 001

Penguji II,

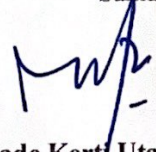
  
Rudy P. Sihaan, S.Sos., M.M. Par,  
NIP. 19701125 2002 1 001

Bandung, 3 Agustus 2024

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja


Sama

  
Ni Gusti Made Kerti Utami, BA.,MM.Par.,CHE  
NIP. 19730723 199503 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



  
Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE  
NIP. 19750415 200212 1 001



## PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Fiola Marsela  
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 20 Maret 2003  
NIM : 2021404063  
Program Studi : Divisi Kamar  
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul :  
**"Penggunaan Minyak Kelapa Sebagai Perawatan Kayu/Furniture"** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 3 Januari 2024  
Yang membuat pernyataan



**Fiola Marsela.**

2021404063

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena selalu melimpahkan berkat dan rahmat atas izin-nya. Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **Penggunaan Minyak Kelapa Sebagai Perawatan Kayu/Furniture**. Penulisan Proposal ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan untuk menempuh Program Studi Diploma III Divisi Kamar di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini penulis mendapatkan banyak sekali bimbingan, pengarahan dan dukungan dari berbagai pihak dari sekeliling penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, S.Sos.,MM. Par., CEE selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., M.M. Par., CHE selaku Kepala Bagian Administrasi Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudir Saepudin, SST.Par.,M.P.Par selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, SST.Par., MM. Par selaku Ketua Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Bapak Dasril Indra, S.Ip.,MM.,CHE selaku pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, pendapat, masukan, bimbingan serta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.

6. Bapak Indra Saftara, S.sos, M.ap Selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, pendapat, masukan, bimbingan serta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.
7. Seluruh Dosen, Instruktur dan Tenaga Kependidikan Program Studi Manajemen Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang telah memberikan pengetahuan serta dukungan kepada penulis.
8. Kedua Orang tua penulis, kakak - kakak penulis, Serta keluarga besar penulis yang selalu mendoakan serta memotivasi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Salsabila yang telah mendengarkan dan berbagi keluh kesah selama mengerjakan tugas akhir hingga tugas akhir ini selesai.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat diterimadan bermanfaat kelak dengan segala kekurangan di dalamnya.

Bandung, 25 Februari 2024

Fiola Marsela.

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data .....	8
F. LOKASI .....	11
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>12</b>
A. Tinjauan Pustaka.....	12
B. Penggunaan <i>Furniture Polish</i> yang baik dan benar .....	15
C. Penggunaan Minyak Kelapa sebagai bahan Perawatan Kayu/Furniture .....	19
D. Penilaian Panelis .....	31
<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
A. Hasil Observasi .....	35
1. Hasil Eksperimen Menggunakan Furniture Polish.....	35
2. Hasil Eksperimen Menggunakan Minyak Minyak Kelapa .....	37
B. Hasil Penilaian Panelis dan Pembahasan .....	38
<b>BAB IV SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>53</b>
A. Kesimpulan .....	53
B. Rekomendasi.....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>57</b>

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1. 1 .....	4
GAMBAR 2.1 .....	16
GAMBAR 2.2 .....	17
GAMBAR 2.3 .....	17
GAMBAR 2.4 .....	18
GAMBAR 2. 5 .....	19
GAMBAR 2. 6 .....	20
GAMBAR 2.7 .....	20
GAMBAR 2. 8 .....	24
GAMBAR 2. 9 .....	25
GAMBAR 2.10 .....	25
GAMBAR 2. 11 .....	26
GAMBAR 2. 12 .....	26
GAMBAR 2. 13 .....	27
GAMBAR 2. 14 .....	27
GAMBAR 2. 15 .....	28
GAMBAR 2. 16 .....	28
GAMBAR 2. 17 .....	29
GAMBAR 2.18 .....	29
GAMBAR 2. 19 .....	30
GAMBAR 2. 20 .....	30
GAMBAR 3. 1 .....	35
GAMBAR 3. 2 .....	36
GAMBAR 3. 3 .....	36
GAMBAR 3. 4 .....	37
GAMBAR 3. 5 .....	37
GAMBAR 3. 6 .....	38
GAMBAR 3. 7 .....	42
GAMBAR 3. 8 .....	43
GAMBAR 3. 9 .....	49
GAMBAR 3.10 .....	50



## DAFTAR TABEL

TABEL 1. 1 .....	11
TABEL 2. 1 .....	21
TABEL 2. 2 .....	31
TABEL 2. 3 .....	32
TABEL 2. 4 .....	34
TABEL 3. 1 .....	39
TABEL 3. 2 .....	40
TABEL 3.3 .....	46
TABEL 3.4 .....	47

## DAFTAR PUSTAKA

- A., A. Salaman. 2020. "PERANAN SEKTOR AKOMODASI DALAM UPAYA MEMPROMOSIKAN OBJEK DAN DAYA TARIK WISATA." 32. Diakses pada 26 April 2024
- Bahasa, Badan Pengembangan dan Pembinaan. 2016. *KBBI*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>. Diakses pada 28 Maret 2024
- Gumilang, Nanda Akbar. n.d. *Studi Pustaka Adalah: Pengertian, Fungsi, Proses, dan Jenisnya*. [https://www.gramedia.com/literasi/studi-pustaka/#Pengertian\\_Studi\\_Pustaka](https://www.gramedia.com/literasi/studi-pustaka/#Pengertian_Studi_Pustaka). Diakses pada 11 April 2024
- Ismayanti. 2011. "Pengantar Pariwisata." *Grasindo* 72. Diakses pada 26 April 2024
- Marlina, Dwi Wijayanti, Ivo Pangesti Y, Lilis Safitri. 2017. "Pembuatan Virgin Coconut Oil (VCO) dari Kelapa Hibrida menggunakan metode Penggaraman dengan NaCl dan Garam Dapur." *Jurnal Chemurgy* 8. Diakses pada 11 April 2024
- Saepudin, Arif. 2007. "PEMANFAATAN KAYU SEBAGAI BAHAN STRUKTUR BANGUNAN ." *Jurnal Menara Jurusan Teknik Sipil FT. UNJ Volumen II* 24. Diakses pada 8 April 2024
- Semara, I Nyoman Sudiarta &. 2018. "Sanitasi, Hygiene, dan Keselamatan Kerja Hotel." *Sekolah Tinggi Pariwisata Bali Internasional* 11- 12. Diakses pada 29 Maret 2024
- Son, S.C. Johnson &. 2017. *Perawat Furniture (Furniture Care)*. <https://www.scjohnson.co.id/frontend/brand/detail/pledge>. Diakses pada 29 Mei 2024