

PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER DI KABUPATEN INDRAMAYU

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan
Program Diploma IV Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Pariwisata NHI Bandung



Disusun Oleh:

RETNO SYAFITRI
NIM: 2021305010

PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN PERJALANAN
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG

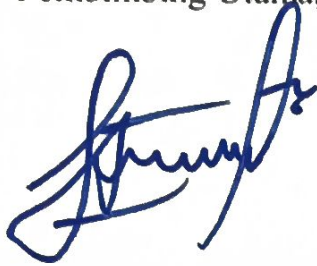
2025

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER DI KABUPATEN INDRAMAYU

NAMA : RETNO SYAFITRI
NIM : 2021305010
PROGRAM STUDI : USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN : PERJALANAN

Pembimbing Utama,



Faisal Fahdian Puksi, S.Hum., M.Sc., M.Hum.
NIP. 19850419 200912 1 002

Pembimbing Pendamping,

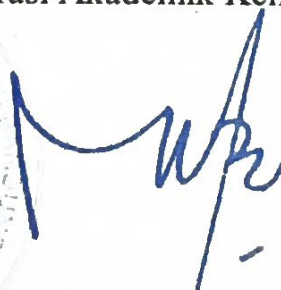


Dra. P. Jessica J. Josary, M.Sc., CHE.
NIP. 19600429 199003 2 001

Bandung, 20 Juni 2025

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Ni Gusti Made Kerti Utami., BA., MM.Par., CHE
NIP. 19710316 199603 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL PROYEK AKHIR

PERENCANAAN POLA PERJALANAN WISATA KULINER DI KABUPATEN INDRAMAYU

NAMA : RETNO SYAFITRI
NIM : 2021305010
PROGRAM STUDI : USAHA PERJALANAN WISATA

Pembimbing Utama,



Faisal Fahdian Puksi, S.Hum., M.Sc., M.Hum
NIP. 19850419 200912 1 002

Pembimbing Pendamping,



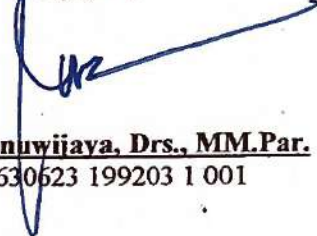
Dra. P. Jessica J. Josary, M.Sc., CHE.
NIP. 19600429 199003 2 001

Penguji I,



RR. Adi Hendraningrum, S.Sos., MM.
NIP. 19690807 199403 2 001

Penguji II,



Linandar Tanuwijaya, Drs., MM.Par.
NIP. 19630623 199203 1 001

Bandung, 25 Juli 2025

Mengetahui,

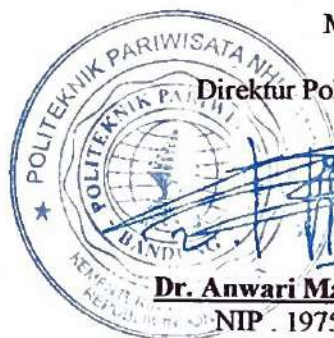
ag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE
NIP. 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik NHI Bandung



Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE
NIP. 19750415 200212 1 001

MOTTO

“Allah doesn’t put a dream into your heart without providing you the capabilities of accomplishing it.”

“But perhaps you hate a thing and it is good for you, and perhaps you love a thing and it is bad for you. And Allah knows while you know not”

(Q.S Al-Baqarah : 216)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Proyek Akhir ini Kupersembahkan untuk:

Allah SWT

Puji dan syukur, Alhamdulillah atas nikmat serta kelancaran kekuatan hingga sampai di titik ini. Terima kasih telah membantu hamba hingga dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini.

Mamah, Papah, Miminde dan seluruh keluargaku

Terima kasih sudah mendukung, menguatkan, dan terima kasih atas doa yang tidak ada henti agar selalu lancar selama saya berada di Poltekpar NHI Bandung, hingga saya bisa mencapai di titik ini.

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Retno Syafitri

Tempat Tanggal Lahir : Indramayu, 21 April 2003

NIM : 2021305010

Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata

Jurusan : Perjalanan

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir Proyek Akhir yang berjudul: **"Perencanaan Pola Perjalanan Wisata Kuliner Di Kabupaten Indramayu"** ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 20 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,


Retno Syafitri
NIM: 2021305010

ABSTRAK

Kabupaten Indramayu memiliki potensi besar dalam sektor wisata kuliner yang belum dimanfaatkan secara optimal sebagai daya tarik utama. Penelitian ini bertujuan untuk merancang pola perjalanan wisata kuliner di Kabupaten Indramayu dengan mempertimbangkan lima dimensi utama, yaitu daya tarik wisata, sarana dan prasarana, aksesibilitas, durasi kunjungan, dan jarak antarlokasi wisata. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan studi dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Kabupaten Indramayu memiliki beragam kuliner khas seperti pindang gombyang, rumbah, pedesan entog, dan produk olahan mangga yang berpotensi dikembangkan menjadi bagian dari paket wisata. Selain itu, infrastruktur pendukung seperti akomodasi dan restoran masih perlu ditingkatkan, terutama di luar pusat kota. Berdasarkan temuan tersebut, disusun tiga pola perjalanan wisata kuliner berdasarkan karakteristik dan preferensi wisatawan. Rancangan ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi Dinas Pariwisata serta pelaku industri perjalanan dalam mengembangkan paket wisata yang menarik dan berdaya saing untuk meningkatkan kunjungan wisatawan ke Kabupaten Indramayu.

Kata Kunci: Pola Perjalanan, Wisata Kuliner, Daya Tarik Wisata, Sarana dan Prasarana, Aksesibilitas, Durasi Waktu, dan Jarak, Kabupaten Indramayu

ABSTRACT

Indramayu Regency holds significant potential in culinary tourism, but it has not yet been fully utilized as a primary tourist attraction. This study aims to design a culinary tourism travel pattern in Indramayu Regency by considering five main dimensions: tourist attractions, facilities and infrastructure, accessibility, duration of visit, and distance between destinations. A qualitative descriptive method was employed, with data collected through interviews, observations, and document analysis. The findings indicate that Indramayu offers various local culinary specialties, such as pindang gombyang, rumbah, pedesan entog, and mango-based products, that can be developed into tourism packages. However, supporting infrastructure such as accommodations and restaurants, especially outside the city center, still needs improvement. Based on these findings, three travel patterns were designed to align with the characteristics and preferences of tourists. This plan is expected to be a reference for the local Tourism Office and tourism industry stakeholders in creating attractive and competitive culinary tourism packages to increase tourist visits to Indramayu Regency.

Keywords: *Travel Pattern, Culinary Tourism, Tourist Attraction, Facilities, and Infrastructure, Accessibility, Time Duration, and Distance, Indramayu Regency*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkah dan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Proyek Akhir ini yang berjudul **“Perencanaan Pola Perjalanan Wisata Kuliner di Kabupaten Indramayu”**.

Proyek Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Diploma IV, Program Studi Usaha Perjalanan Wisata, Jurusan Perjalanan. Dalam proses penyusunan Proyek Akhir ini, penulis banyak memperoleh bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, S.Sos., MM. Par., CEE, Selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE. selaku Ketua Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama.
3. Bapak Marsianus Raga, MM. Par. selaku Ketua Jurusan Perjalanan Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Bapak Faisal Fahdian Puksi, S.Hum., M.Sc. selaku Ketua Program Studi Program Studi Usaha Perjalanan Wisata dan selaku Pembimbing Utama.
5. Ibu Dra. P. Jessica J. Josary, M.Sc., CHE. Selaku Dosen Pembimbing Pedamping.
6. Seluruh dosen, tenaga pengajar, dan staff Usaha Perjalanan wisata.
7. Dinas Pariwisata Kabupaten Indramayu yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.

8. Orangtua tercinta yang telah mendoakan, dan memberikan dukungan serta motivasi dalam menyelesaikan penelitian ini.
9. Seluruh pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
10. Rekan-rekan terbaik penulis, Rani, Dyla, Salma, Manda, Safitri, Nadya, Naura Sasa, Agya, Happy, Lintang, dan Lilis yang selalu menemani dan siap membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
11. Rekan-rekan UPW angkatan 2021 Usaha Perjalanan Wisata, terima kasih atas kebersamaan selama berada di bangku kuliah.

Laporan Penelitian ini dibuat sebaik-baiknya oleh penulis, namun masih banyak kekurangan dalam proses penyusunan laporan penelitian ini secara teknis maupun non teknis, maka dari itu kritik dan saran yang membangun dari bapak ibu serta semua pihak sangat diharapkan dan dibutuhkan untuk peningkatan kualitas yang lebih baik kedepannya.

Bandung, 20 Juni 2025

Penulis,

Retno Syafitri

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
<i>MOTTO</i>	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Perencanaan	9
2. Pola Perjalanan Wisata.....	10
3. Wisata Kuliner	19
B. Kerangka Pemikiran.....	24
BAB III.....	25
METODE PENELITIAN	25
A. Desain Penelitian	25
B. Partisipan dan Tempat Pelaksanaan	26
C. Pengumpulan Data.....	27
D. Analisis Data	28
E. Uji Keabsahan Data	29
F. Jadwal Penelitian.....	31
BAB IV	32
HASIL DAN PEMBAHASAN	32

A. Hasil Penelitian	32
B. Pembahasan	46
BAB V	82
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	82
A. Simpulan	82
1. Daya Tarik Wisata	82
2. Sarana dan Prasarana	82
3. Aksesibilitass	83
4. Lama kunjungan.....	83
5. Jarak antar destinasi wisata kuliner.....	84
B. Rekomendasi	85
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	95

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Halaman
1. PETA KABUPATEN INDRAMAYU.....	3
2. KERANGKA PEMIKIRAN	24
3. DAYA TARIK KULINER PINDANG GOMBYANG	49
4. DAYA TARIK KULINER PEDESAN ENTOG.....	49
5. DAYA TARIK KULINER BURBACEK.....	50
6. DAYA TARIK KULINER NASI LENGKO.....	51
7. DAYA TARIK KULINER RUMBAH.....	51
8. DAYA TARIK KULINER KUE TAPEL.....	52
9. DAYA TARIK KULINER BLENSEP COTOT	52
10. DAYA TARIK KULINER MIE KEMI.....	53
11. DAYA TARIK KULINER BUBUR KUNING.....	54
12. DAYA TARIK KULINER KERUPUK UDANG	54
13. DAYA TARIK KULINER MANGGA	55
14. DAYA TARIK KULINER MANISAN MANGGA.....	55
15. DAYA TARIK KULINER DODOL MANGGA	56
16. DAYA TARIK KULINER KERIPIK TIKE.....	57
17. DAYA TARIK KULINER KERIPIK MELINJO.....	57
18. DAYA TARIK KULINER KERIPIK KULIT IKAN	58
19. DAYA TARIK ALAM PANTAI TIRTAMAYA.....	60
20. DAYA TARIK ALAM PANTAI KARANGSONG.....	61
21. DAYA TARIK ALAM PANTAI BALONGAN INDAH	61
22. DAYA TARIK BUATAN EDUWISATA MANGGA AGRIMANIA	62
23. DAYA TARIK BUATAN ALUN-ALUN INDRAMAYU.....	63
24. DAYA TARIK BUATAN TAMAN TJIMANOEK.....	63
25. DAYA TARIK BUATAN MUSEUM BANDAR CIMANUK.....	64
26. DAYA TARIK BUDAYA SANGGAR MULYA BHAKTI.....	65
27. DAYA TARIK BUDAYA SANGGAR JAKA BARU	66
28. DAYA TARIK BUDAYA SANGGAR TARI TOPENG MIMI RASINAH	66
29. DAYA TARIK BUDAYA SENTRA BATIK PAOMAN.....	67
30. DAYA TARIK RELIGI MAKAM RADEN ARIA WIRALODRA	68
31. DAYA TARIK RELIGI ISLAMIC CENTER.....	68
32. AKOMODASI GARDENA HOTEL.....	70
33. AKOMODASI HOTEL PRIMA	71
34. AKOMODASI HOTEL WIWI PERKASA 2.....	72
35. RUMAH MAKAN PANORAMA.....	73
36. RUMAH MAKAN SUMBER JAYA IBU DASEM	73
37. RUMAH MAKAN NASI LENGKO IBU TIRI	74
38. RUTE POLA PERJALANAN WISATA KULINER EDUWISATA (<i>BASE SITE</i>) ..	86
39. RUTE POLA PERJALANAN WISATA KULINER, BUDAYA, DAN ALAM DI KABUPATEN INDRAMAYU (<i>COMPLEX NEIGBORHOOD</i>)	88
40. RUTE POLA PERJALANAN WISATA KULINER 2 HARI 1 MALAM-HARI PERTAMA (<i>BASE SITE</i>)	90
41. RUTE POLA PERJALANAN WISATA KULINER 2 HARI 1 MALAM-HARI KEDUA (<i>BASE SITE</i>)	90

DAFTAR TABEL

TABEL

Halaman

1. DATA KUNJUNGAN WISATAWAN KABUPATEN INDRAMAYU TAHUN 2023-2024	4
2. JADWAL PENELITIAN	31
3. PROFIL INFORMAN	32
4. DAFTAR DAYA TARIK WISATA ALAM DAN BUATAN DI KABUPATEN INDRAMAYU.....	33
5. DAYA TARIK WISATA RELIGI DAN BUDAYA DI KABUPATEN INDRAMAYU	35
6. DAYA TARIK WISATA KULINER DI KABUPATEN INDRAMAYU.....	36
7. DATA AKOMODASI DI KABUPATEN INDRAMAYU	39
8. DATA RUMAH MAKAN ATAU RESTORAN DI KABUPATEN INDRAMAYU .	40
9. DATA TEMPAT BELANJA DI KABUPATEN INDRAMAYU.....	41
10. DAFTAR PEMETAAN WISATA KULINER DI KABUPATEN INDRAMAYU...	48
11. JARAK DAN DURASI PERJALANAN WISATA KULINER EDUWISATA.....	87
12. JARAK DAN DURASI POLA PERJALANAN WISATA KULINER, BUDAYA, DAN ALAM	88
13. JARAK DAN DURASI POLA PERJALANAN WISATA KULINER 2 HARI 1 MALAM	91

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	Halaman
1. CHECKLIST DISTRIBUSI WAKTU	95
2. CHECKLIST OBSERVASI WISATA KULINER	96
3. CHECKLIST AKOMODASI HOTEL	97
4. PEDOMAN WAWANCARA DINAS PARIWISATA KABUPATEN INDRAMAYU	98
5. PEDOMAN WAWANCARA INFLUENCER KULINER INDRAMAYU	100
6. PEDOMAN WAWANCARA DOSEN KULINER POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG.....	102
7. PEDOMAN WAWANCARA PELAKU BIRO PERJALANAN WISATA DI KABUPATEN INDRAMAYU.....	104
8. TRANSKRIP WAWANCARA DINAS PARIWISATA KABUPATEN INDRAMAYU.....	106
9. TRANSKRIP WAWANCARA PELAKU USAHA BIRO PERJALANAN WISATA	115
10. TRANSKRIP WAWANCARA INFLUENCER KULINER INDRAMAYU	122
11. TRANSKRIP WAWANCAR DOSEN KULINER POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG	130
12. CHECKLIST OBSERVASI	134
13. CHECKLIST OBSERVASI AKOMODASI	139
14. CHECKLIST OBSERVASI WAKTU.....	140
15. LAPORAN IZIN PENELITIAN	140
16. LAPORAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN.....	140
17. LAPORAN BIMBINGAN.....	140
18. HASIL TURNITIN	140
19. BIODATA MAHASISWA	140

DAFTAR PUSTAKA

- Achiel, N. S., & Taufik, M. (2022). *Buku wisata kuliner* (p. 44). Sumatera Barat: Insan Cendekia Mandiri.
- Al Akbar, W. (2014). *Studi Potensi Wisata Kuliner di Kabupaten Indramayu Provinsi Jawa Barat*. Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Baltescu, C. (2016). *Culinary experiences as a key tourism attraction. Case Study: Brasov Country*. Bulletin of the Transilvania University of Brasov, 9(58), 107–112
- Bulannya, T. P. L., Junaida, E., & Maitama, M. H. (2021). *Daya Tarik Wisata, Motivasi dan Keputusan Berkunjung di Objek Wisata Pantai Berawe*. Jurnal Samudra Ekonomi dan Bisnis, 2(1), 115–123.
- Basoeki, A. (2014). *Materi Seminar Pola Perjalanan Indonesia*. Bandung.
- Chandra. (2022). *Studi Identifikasi Potensi Pariwisata & Kuliner Kabupaten Indramayu, Provinsi Jawa Barat*. JUMPA (Jurnal Master Pariwisata)
- Ciputra, W. (2022, 14 Februari). *Sejarah dan Asal Usul Indramayu Kota Mangga yang namanya berasal dari Kecantikan Nyi Endang Dharma*. Diakses pada 20 Februari 2025, dari <https://bandung.kompas.com/read/2022/02/14/134000878/sejarah-dan-asal-usul-indramayu-kota-mangga-yang-namanya-berasal-dari?page=all>.
- Creswell, J. W. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5th ed.). SAGE Publications.
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Dinas Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Indramayu. (2024). *Ayo ke Indramayu*. Majalah Wisata Kabupaten Indramayu.
- Direktur Jenderal Pengembangan Destinasi Pariwisata. (2012). *Pedoman Penyusunan Pola Perjalanan Wisata*. Jakarta.
- Hall, C. M., Sharples, L., Mitchell, R., Macionis, N., & Cambourne, B. (Eds.). (2004). *Food tourism around the world*. Routledge.
- Hermawan, A. (2009). *Pengantar Pariwisata dan Perencanaan Destinasi*. CV. Pustaka Alam.

- Ibrahim. (2018). *metodologi penelitian kualitatif (panduan penelitian beserta contoh proposal kualitatif)*. CV. ALFABETA
- Juliyadi, L., Masyhudi, L., & Sutaguna, I. N. T. (2022). *Pengelolaan sarana dan prasarana kawasan wisata Pantai Impos Desa Medana Kecamatan Tanjung Kabupaten Lombok Utara*. *Jurnal Ilmiah Hospitality*, 11(2), 1229–1238. <http://stp-mataram.e-journal.id/JIH>
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. (2024, 13 September). *Siaran Pers: Menparekraf: Wisata Kuliner jadi Salah Satu Daya Tarik Utama Destinasi Kota di Indonesia*. Diakses pada 12 Maret 2025 dari <https://www.kemenparekraf.go.id/berita/siaran-pers-menparekraf-wisata-kuliner-jadi-salah-satu-daya-tarik-utama-destinasi-kota-di-indonesia>
- Karini, R. S. R. A., Tuffahati, Z. (2023). *Pengaruh Atraksi Wisata dan Harga Terhadap Motivasi Berkunjung Wisatawan di Situ Cangkuang*. *Manajemen dan Pariwisata*, 2(1), 53-67. DOI: <https://doi.org/10.32659/jmp.v2i1.254>
- Levyda, L., Ratnasari, K., & Djamhur, I. G. (2021). *Pelatihan pembuatan paket wisata untuk mendukung wisata kuliner pada biro perjalanan wisata Provinsi Kepulauan Bangka Belitung*. *Journal of Servite*, 3(2), 87–98.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2019). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook* (4th ed.). SAGE Publications.
- Nuriata (2014). *Paket Wisata, Penyusunan Produk dan Penghitungan Harga*. Alfabeta, Bandung.
- Nuriata, Tata. (2011). *Perencanaan dan Pelaksanaan Perjalanan Wisata*. Bandung: Alfabeta.
- Pemerintah Kabupaten Indramayu. (2024, 5 januari). *Meningkat Pesat, Sebanyak 754.176 Orang Berwisata Ke Indramayu*. Diakses pada 15 Maret 2025, dari <https://indramayukab.go.id/meningkat-pesat-sebanyak-754-176-orang-berwisata-ke-indramayu/>
- Puskomedia. (2024, 31 Oktober). *Menarik Wisatawan Mancanegara: Pengembangan Desa Wisata Berbasis Kuliner Lokal Kelas Internasional*. Diakses pada 17 Maret 2025, dari <https://www.panda.id/menarik-wisatawan-mancanegara-pengembangan-desa-wisata-berbasis-kuliner-lokal-kelas-internasional/>
- Rahim, F. (2012). *Pedoman Pokdarwis*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pengembangan Destinasi Pariwisata Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.

- Ritchie, J.R.B., & Crouch, G.I. (2003). *The Competitive Destination: A Sustainable Tourism Perspective*. CABI Publishing.
- Rosyada, D. (2020). *Penelitian kualitatif untuk ilmu pendidikan* (p. 28). Jakarta: Kencana Prenamedia Group.
- Safari, A., & Riyanti, A. (2023). *Strategi pengembangan daya tarik wisata dalam meningkatkan kunjungan wisatawan di Curug Aseupan Parongpong*. *Tourism Scientific Journal*, 8(2), 246–265.
- Setiawan, D., Yendri, O., Kusuma, B. A., Ishak, R. P., Boari, Y., Paddiyatu, N., & Kartika, T. (2023). *Buku ajar perencanaan dan pengembangan pariwisata* (p. 30). Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Simatupang, M. L. (2022). *Transformation of traditional food as a tourist attraction to visit Silalahi II Tourism Village, Dairi Regency*. Politeknik Pariwisata Medan.
- Sri Rejeki, G. D. (2020). *Perencanaan dan pengelolaan perjalanan wisata* (p. 54). Bandung: Rekayasa Sains.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Sunaryo, A. (2013). *Strategi Pengembangan Destinasi Pariwisata*.
- Wachyuni (2023). *Gastronomi Indonesia Sebagai Identitas Budaya dan Daya Tarik Wisata*. MATA KATA INSPIRASI.
- Yoeti, O. A. (2006). *Tours and travel management* (p. 112). Jakarta: PT Pradnya Paramita.