

**PEMBERSIHAN MEJA BERBAHAN
DASAR KAYU MAHONI DENGAN MENGGUNAKAN BAHAN
ALTERNATIF MINYAK ZAITUN DAN PERASAN LEMON**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat

Dalam mengikuti Ujian Sidang

Program Diploma III



Oleh:

KATHERINE MEIDJIRA

Nomor Induk: 2022404017

**PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR
JURUSAN HOSPITALITI
POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL TUGAS AKHIR

**PERAWATAN MEJA BERBAHAN DASAR KAYU MAHONI DENGAN
MENGUNAKAN BAHAN ALTERNATIF MINYAK ZAITUN DAN
PERASAN LEMON**

NAMA : Katherine Meidjira
NIM : 2022404017
JURUSAN : Hospitaliti
PROGRAM STUDI : Divisi Kamar

Pembimbing Utama,



Nor Ismawanto Choirudin, SE., MM.
NIP : 196908262002121001

Pembimbing Pendamping,



Lucky Karsuki, BA., MM.
NIP. 196101291993031001

Bandung, 16 Juni 2025

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE.
NIP. 19710316 199603 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

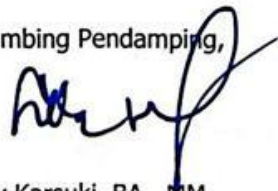
PEMBERSIHAN MEJA BERBAHAN DASAR KAYU MAHONI DENGAN MENGGUNAKAN BAHAN
ALTERNATIF MINYAK ZAITUN DAN PERASAN LEMON

NAMA : KATHERINE MEIDJIRA
NIM : 2022404017
PROGRAM STUDI : DIVISI KAMAR

Pembimbing Utama,


Nor Ismawanto Cholrudin, SE., MM.
NIP : 19690826 200212 1 001

Pembimbing Pendamping,


Lucky Karsuki, BA., MM.
NIP : 19610129 199303 1 001

Penguji I,


Dr. Ananta Budhi Danurdhara, BA., M.Sc., CPM (Asia)
NIP : 19750611 200212 1 001

Penguji II,


Dasri Indra, S.P., MM., CHE.
NIP : 19721010 200502 1 001

Bandung, 4 Agustus 2025

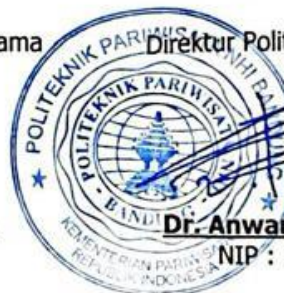
Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama


Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE
NIP : 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung




Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE
NIP : 19750415 200212 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Katherine Meidjira
Tempat/Tanggal Lahir : Palembang, 2 Mei 2003
NIM : 2022404017
Program Studi : Divisi Kamar
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir yang berjudul:
"Perawatan Meja Berbahan Dasar Kayu Mahoni Dengan Menggunakan Bahan Alternatif Minyak Zaitun dan Perasan Lemon" ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 20 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,


Katherine Meidjira
NIM: 2022404017

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena selalu melimpahkan berkat dan rahmat atas izin-nya. Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **Pembersihan Meja Berbahan Dasar Kayu Mahoni Dengan Menggunakan Bahan Alternatif Minyak Zaitun Dan Perasan Lemon**. Penulisan Tugas Akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan untuk menempuh Program Studi Diploma III Divisi Kamar Jurusan Hospitaliti di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini penulis mendapatkan banyak sekali bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak dari sekeliling penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, M.M. Par., CEE. selaku Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, B.A., M.M. Par., CHE selaku Kepala Bagian Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudir Saepudin, SST.Par.,M.P.Par selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, S.ST.Par., M.M. Par., CHE selaku Ketua Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Bapak Nor Ismawanto Choirudin, SE.,MM. selaku pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, masukan, bimbingan serta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.

6. Bapak Lucky Karsuki, BA., MM. Selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak saran, masukan, bimbingan serta motivasi pada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh Dosen, Instruktur dan Tenaga Kependidikan Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang telah memberikan pengetahuan serta dukungan kepada penulis.
8. Kedua Orang tua penulis, kakak dan adik serta keluarga besar penulis yang selalu mendoakan serta memotivasi penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
9. Seluruh anggota kelas DIK – 6A Angkatan 2022 yang selalu mendukung, memberikan semangat dan motivasi kepada penulis selama berkuliah di Politeknik Pariwisata NHI Bandung.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat diterima dan bermanfaat kelak dengan segala kekurangan di dalamnya.

Bandung, 5 Agustus 2025

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN MAHASISWA	iv
KATA PENGANTAR.....	I
DAFTAR ISI.....	III
DAFTAR GAMBAR	IV
DAFTAR TABEL	V
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penulisan Eksperimen Tugas Akhir.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Metode Eksperimen dan Teknik Pengumpulan Data.....	7
F. Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Eksperimen.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Tinjauan Umum	11
B. Tinjauan Proses Eksperimen Pembersihan Meja Kayu Mahoni	26
C. Tinjauan Pendapat Panelis Terhadap Hasil Eksperimen.....	32
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Eksperimen Dengan Menggunakan Bahan Alami.....	34
B. Hasil Eksperimen Dengan Menggunakan <i>Furniture Polish (Pledge)</i>	36
C. Pembahasan Tentang Persiapan Alat dan Bahan Eksperimen	37
D. Pembahasan Tentang Proses Eksperimen	38
E. Pembahasan Pendapat Panelis Terhadap Hasil	42
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	47
A. Simpulan.....	47
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Minyak Zaitun	3
Gambar 2.1 Noda Debu Pada Meja Kayu	22
Gambar 2.2 Minyak Zaitun Murni	24
Gambar 2.3 Perasan Lemon	25
Gambar 2.4 Furniture polish pledge.....	26
Gambar 2.5 Menuangkan produk pada microfiber cloth	28
Gambar 2.6 Proses Dusting.....	28
Gambar 2.7 Air Perasan Lemon.....	30
Gambar 2.8 Proses Memindahkan Minyak Zaitun.....	30
Gambar 2.9 Proses Memindahkan Air Perasan Lemon	31
Gambar 2.10 Campuran Kedua Bahan.....	31
Gambar 2.11 Proses Menuangkan Produk Pada Kain Lap Microfiber	32
Gambar 2.12 Proses Dusting.....	32
Gambar 3.1 Hasil Eksperimen Pertama	34
Gambar 3.2 Hasil Eksperimen Kedua	35
Gambar 3.3 Hasil Eksperimen Ketiga.....	36
Gambar 3.4 Hasil Eksperimen Pledge.....	36
Gambar 3.5 Sebelum dan Sesudah Dibersihkan Menggunakan Bahan Alami	40

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Waktu Pelaksanaan Eksperimen	11
Tabel 2.1 Jenis – Jenis Kayu	18
Tabel 2.2 Bahan, Alat, dan Media Eksperimen Pledge.....	27
Tabel 2.3 Bahan, Alat, dan Media Eksperimen Menggunakan Bahan Alami	28
Tabel 2.4 Prosedur Penilaian Produk Eksperimen dan Produk Pembandingan.....	35
Tabel 2.5 Skala Penilaian	36
Tabel 3.1 Ketahanan Produk	41
Tabel 3.2 Hasil Penilaian Panelis Terhadap Produk Pembandingan	42
Tabel 3.3 Hasil Penilaian Panelis Terhadap Produk Eksperimen	43
Tabel 3.4 Dokumentasi Panelis	49

DAFTAR PUSTAKA

Anwar Sanusi, (2017:59). Metodologi Penelitian Bisnis. Jakarta: Salemba Empat

Moh. Nazir, (2014:79). Metode Penelitian. Bogor: Ghalia Indonesia.

Agung Supriyadi, (2024:1), Pengertian Pembersihan, Dekontaminasi, Disinfeksi dan Sterilisasi.

<https://katigaku.top/wp-content/uploads/2020/09/Pengertian-Pembersihan-Dekontaminasi-Sterilisasi-Agung-Supriyadi.pdf>

Agustina, (2020:36), Pengertian Efektivitas

https://eprints.untirta.ac.id/33100/2/Nurul%20Azzahra%20Femica_2221200094_02.pdf

Hamdayana, (2017:125), Metode Eksperimen.

<https://eprints.ummi.ac.id/1116/5/BAB%20II.pdf>.

Hellamaid. (2024). How to Clean Stains from Wooden Floor – Complete Guide.

<https://hellamaid.ca/floor-cleaning/how-to-clean-stains-from-wooden-floor-complete-guide/>

Jessica Healey, Homemade Wood Cleaner.

<https://scratchmommy.com/homemade-wood-cleaner-and-polish/>.

Kadir, (2015: 1), *Definisi furniture*

https://repository.bsi.ac.id/repo/files/204058/download/File_9-BAB-I-PENDAHULUAN.pdf

Mary Marlowe Leverette (2022:1), *16 Surprising Uses for Lemon Juice Around Your Home. The Spruce.*

<https://www.thespruce.com/ways-to-use-lemon-juice-1900665>

Palgunadi, (2007: 446), *Definisi Meja*

https://digilib.esaunggul.ac.id/public/UEU-Journal-18613-11_0916.pdf

Rei Bayucca, (2023:1), *The Amazing Benefits of Using Olive Oil on Wooden Furniture.*

<https://usvintagewood.com/olive-oil-on-wood/>.

Seftianingsih, D. K. (2017). *Pengenalan berbagai jenis furniture dengan kombinasi material beserta konstruksinya. Jurnal Kemadha, 7(1), 1–7.*

<https://jurnal.usahidsolo.ac.id/index.php/kmd/article/view/473>

Sudaryono, (2019: 229) *Definisi Dokumentasi.*

https://repository.stkippacitan.ac.id/id/eprint/627/7/WIDIYANTI%20SEPDIANA%20SAPUTRI_BAB%20III_PGSD2021.pdf.