

**PENGUNAAN KAYU MANIS SEBAGAI
ALTERNATIF PENGHARUM RUANGAN**

TUGAS AKHIR

Program Diploma III



Oleh:

REYHAN MAULANA FIKRI

Nomor Induk : 2022404010

PROGRAM STUDI DIVISI KAMAR

JURUSAN HOSPITALITI

POLITEKNIK PARIWISATA NHI BANDUNG

2025

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Reyhan Maulana Fikri
Tempat/Tanggal Lahir : Bekasi, 14 April 2004
NIM : 2022404010
Program Studi : Divisi Kamar
Jurusan : Hospitaliti

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir yang berjudul:
Penggunaan Kayu Manis Sebagai Alternatif Pengharum Ruangan
ini adalah merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Pariwisata NHI Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 16 Juni 2025

Yang membuat pernyataan

Reyhan Maulana Fikri

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

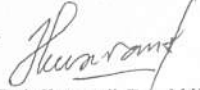
PENGUNAAN KAYU MANIS SEBAGAI ALTERNATIF PENGHARUM RUANGAN

NAMA : REYHAN MAULANA FIKRI
NIM : 2022404010
JURUSAN : HOSPITALITI
PROGRAM STUDI : DIVISI KAMAR

Pembimbing Utama,


Rudy Parjandungan Siahaan, S.Sos.MM.Par.
NIP.19701125 200212 1 001

Pembimbing Pendamping,


Dede Kuswandi, Drs., M.Hum
NIP. 19651026 199703 1 001

Bandung, 10 Juni 2025

Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama,



Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE.
NIP. 19710316 199603 2 001

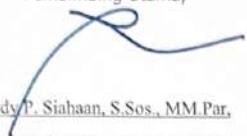
LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

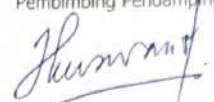
PENGUNAAN KAYU MANIS SEBAGAI ALTERNATIF PENGHARUM RUANGAN

NAMA : REYHAN MAULANA FIKRI
NIM : 2022404010
PROGRAM STUDI : DIVISI KAMAR

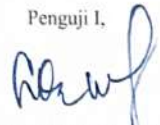
Pembimbing Utama,


Rudy P. Siahaan, S.Sos., MM.Par.
NIP. 19701125 200212 1 001

Pembimbing Pendamping,


Dede Kuswandi, Drs., M.Hum.
NIP. 19651026 199703 1 001

Penguji I,


Lucky Karsuki, BA., MM.
NIP. 19610129 199303 1 001

Penguji II,


Indra Sartara, S.Sos., M.AP
NIP. 19650906 199303 1 002

Bandung, 30 Juli 2025

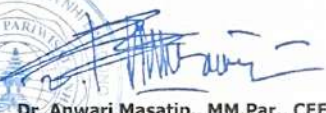
Mengetahui,

Kabag. Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama


Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE
NIP 19710316 199603 2 001

Menyetujui,

Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung


Dr. Anwari Masatip., MM.Par., CEE
NIP:19750415 200212 1 001



KATA PENGANTAR

Puji Syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi petunjuk kepada penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “PENGUNAAN KAYU MANIS SEBAGAI ALTERNATIF PENGHARUM RUANGAN”. Tugas akhir ini disusun sebagai syarat dalam menyelesaikan Program Diploma III.

Penulis juga mengucapkan terima kasih atas arahan, bimbingan dan juga bantuan dari berbagai pihak dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Bapak Dr. Anwari Masatip, S.Sos., M.M. Par., CEE, Direktur Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
2. Ibu Ni Gusti Made Kerti Utami, BA., MM.Par., CHE, Kepala Bagian Administrasi Akademik, Kemahasiswaan dan Kerja sama Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
3. Bapak Pudir Saepudin, S.ST.Par., M.P.Par., CHE, Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
4. Ibu Eka Nuraisah Rosiana, S.ST.PAR., M.M.Par., CHE, Ketua Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung.
5. Bapak Rudy P. Siahaan, S.Sos., MM.Par, Dosen pembimbing utama yang telah memberikan masukan penulis dalam proses menyelesaikan Tugas Akhir.

6. Bapak Drs. Dede Kuswandi M.Hum., Dosen pembimbing pendamping yang sudah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dalam proses menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Seluruh Dosen Program Studi Divisi Kamar Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang sudah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan.
8. Ibu Hesti Yudiarti, mama yang selalu memberi dukungan dan semangat yang begitu berarti bagi penulis.
9. Bapak Ricky Arsiandi Utama, ayah yang selalu memberi dukungan dan moral baik yang begitu berarti bagi penulis.
10. Seluruh anggota kelas Divisi Kamar 6A di Politeknik Pariwisata NHI Bandung yang saling memberi semangat selama 3 tahun.

Tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, Penulis Mengharapkan tanggapan dan saran yang membangun untuk menjadi lebih baik lagi kedepan nya dalam penyusunan tugas akhir ini. Atas perhatian pembaca, penulis mengucapkan terimakasih.

Bandung, 16 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN MAHASISWA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	7
F. Lokasi dan Waktu Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN PROSEDUR PERCOBAAN	11
A. Tinjauan Umum.....	11
1. Pengharum Ruangan	11
B. Pengharum Ruangan Konvensional	12
C. Tinjauan Umum Lilin Kayu Manis	14
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Hasil Penggunaan Pengharum Ruangan Konvensional	32
B. Hasil Penggunaan Lilin Pengharum Ruangan Kayu Manis	32
C. Hasil Pendapat Panelis.....	33
BAB IV SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	35

A. Simpulan.....	35
B. Rekomendasi.....	38
DAFTAR PUSTAKA.....	40

DAFTAR TABEL

Table 1. 1 Pelaksanaan Kegiatan	10
Tabel 2. 1 Alat pembuatan pengharum ruangan lilin kayu manis	17
Tabel 2. 2 Bahan pembuatan lilin kayu manis.....	19
Tabel 2. 3 Aspek penilaian	26
Tabel 2. 4 Aspek penilaian penharum ruangan kayu manis	29
Tabel 2. 5 Aspek penilaian pengharum ruangan konvensional	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Pengharum Ruangan Kimia 4

Gambar 2. 1 Wadah lilin dan sumbu..... 20

Gambar 2. 3 Lilin pengharum ruangan kayu manis 21

Gambar 2. 4 Lilin pengharum ruangan kayu manis 21

Gambar 2. 5 Larutan bubuk kayu manis 23

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, M. Dr. Drs. H. Rifa'i. (2023). *Pengantar Metodologi Penelitian*.
- Hepburn, H. (2014). *Honeybee Nests: Composition, Structure, Function*. Berlin / Heidelberg: Springer.
- Imah, M. T. (2018). *Studi Kepustakaan Penerapan Konseling Neuro Linguistic Programming (NLP) dalam Lingkup Pendidikan*.
- Kadohisa, M. (2013). Effects of odor on emotion, with implications. *Frontiers in Systems Neuroscience*, 1.
- Manahan, S. E. (2010). *Environmental Chemistry* (Ninth Edition).
- Moelyono. (2015). *Tinjauan Aspek Kimia-Medisinal*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurhayati. (2023). *Buku Ajar Uji Sensoris Pangan*. Sleman, Yogyakarta: Deepublish.
- Parsons, K. (2019). *Human Thermal Comfort*. Boca Raton, FL, USA: CRC Press / Taylor & Francis Group.
- Senaratne, R. (2021). *Cinnamon: Botany, Agronomy, Chemistry and Industrial Applications*. Cham, Switzerland: Springer International Publishing.
- Siburian, S. (2020). *Pencemaran Udara dan Emisi Gas Rumah Kaca*. Jakarta: Penerbit Kreasi Cendekia Pustaka (KCP).
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.