

**PENGEMBANGAN WEBSITE PARIWISATA “VISIT BLITAR” PADA
DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN KOTA BLITAR**

PROYEK AKHIR

Diajukan untuk memenuhi kelulusan perkuliahan di Program Studi Manajemen
Destinasi Pariwisata (MDP) Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung



DisusunOleh :

CHABIBA LYWA YODHANTI

201621082

**JURUSAN KEPARIWISATAAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DESTINASI PARIWISATA
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA BANDUNG
2020**

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI/PROYEK AKHIR/TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN WEBSITE PARIWISATA “VISIT BLITAR” PADA DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN KOTA BLITAR

NAMA : Chabiba Lywa Yodhanti

NIM : 201621082

PROGRAM STUDI : Manajemen Destinasi Pariwisata

Pembimbing I,

Nurdin Hidayah, S.ST, Par., MM
NIP: 19810102 200912 1 004

Pembimbing II,

Dendy Sundavanya, S. Si., MM, Par
NIP : 19710506 199803 1 001

Bandung, November 2020

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik dan
Kemahasiswaan,

Menyetujui,

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 19710506 199803 1 001

Faisal Kasim, MM,Par.,CHE,
NIP. 19730706 199503 1 001

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Chabiba Lywa Yodhanti

Tempat /Tanggal Lahir : Jombang, 28 Februari 1998

NIM : 201621082

Program Studi : Manajemen Destinasi Pariwisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul : **PENGEMBANGAN WEBSITE PARIWISATA “VISIT BLITAR” PADA DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN KOTA BLITAR** ini merupakan hasil karya dan hasil observasi saya sendiri, bukan hasil penjiplakan , pengutipan, penyusunan orang lain, pihak atau cara – cara lain yang tidak sesuai dengan peraturan akademik di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam bidang keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis dan dipublikasikan pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan penulisan dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan tercantum dalam daftar pustaka.
3. Surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan diatas, pelanggaran etika keilmuan atau adanya klaim terhadap keaslian penulisan ini , maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh melalui penulisan ini dan sanksi lain yang berlaku sesuai norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung serta peraturan lainnya yang terkait.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar – benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, Oktober 2020

Yang Menulis Pernyataan,



Chabiba Lywa Yodhanti

NIM 201621082

MOTTO

빛나지 않아도 내 꿈을 응원해, 그 마지막을 가질 테니 – Gaho

멈추지 마라 아직 할 일 많아, 뒷바라지하는 부모님의 사진봐 – Mino

ABSTRAKSI

Website pariwisata merupakan salah satu sumber informasi dan media pemasaran yang digunakan wisatawan untuk mendapatkan informasi dan sebagai media promosi bagi suatu daerah, tak terkecuali Kota Blitar melalui Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Blitar. Sebagai media informasi website pariwisata Kota Blitar masih memiliki beberapa kekurangan terutama pada kelengkapan informasi, konten dan desain Interface pada website yang dapat mempengaruhi keefektifannya sebagai media promosi.

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengembangkan website pariwisata Kota Blitar dengan menganalisis *Content Organization and Readability, Navigation and Links* dan *User Interface Design* dengan menggunakan metode analisis dan desain dengan menggunakan pendekatan *Desk Research* yang memanfaatkan data – data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi dokumentasi dan observasi online dengan melakukan *benchmarking* dengan beberapa website pariwisata Indonesia dan mancanegara. Data yang diperoleh akan dianalisis menggunakan model analisis ICTRT dan memanfaatkan *WIX Website Builder* untuk membangun desain serta menerapkan unsur – unsur *Copywriting* mengingat website ini digunakan sebagai media promosi pariwisata di Kota Blitar.

Penelitian ini akan menghasilkan arahan rekomendasi pengembangan website yang mencakup kelengkapan informasi, penambahan konten dan fitur serta desain Interface yang sekiranya dapat diaplikasikan pada website pariwisata Kota Blitar.

Kata Kunci : Website pariwisata, Pariwisata Kota Blitar, Sumber Informasi Pariwisata, *Copywriting*, dan *User Interface Design*.

ABSTRACT

The tourism website is one of the sources of information and marketing media used by tourists to obtain information and as a regional promotion including the City of Blitar through the Department of Tourism and Culture of the City of Blitar as the manager of this website. As an information media, the Blitar City tourism website still has several shortcomings, especially in the completeness of information, content and interface design on the website which can affect its effectiveness as a promotional medium.

This study aims to develop a tourism website in Blitar City by analyzing the Content Organization and Readability, Navigation and Links and User Interface Design using analysis and design methods and using the Desk Research approach which utilizes secondary data. Data collection techniques are carried out by means of online documentation and observation studies by benchmarking with several Indonesian and foreign tourism websites. The data obtained will be analyzed using the ICTRT analysis model and utilizing the WIX Website Builder to build designs and apply copywriting elements considering that this website is used as a tourism promotion media in Blitar City.

This research will produce directions for website development recommendations that include completeness of information, adding content and features as well as interface design that can be applied to the Blitar City tourism website.

Keywords : Tourism Website, Blitar Tourism, Tourism Information Sources, Copywriting, and User Interface Design

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir yang diajukan sebagai salah satu syarat kelulusan akademik pada semester VIII Program Studi Manajemen Destinasi Pariwisata Jurusan Kepariwisataan. Penulis ingin berterima kasih kepada pihak – pihak yang terkait dalam penyelesaian penulisan Proyek Akhir.

Dalam proses penulisan Proyek Akhir ini tidak terlepas dari pihak – pihak yang telah membantu, dan pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas segala karunia yang diberikan sehingga penyusunan Proyek Akhir ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Faisal, MM.Par., CHE selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.
3. Bapak Andar Danova Lastaipa Goeltom, S.Sos., M.Sc selaku Kabag. Administrasi Akademik, dan Kemahasiswaan
4. Bapak Sugeng Hermanto, S.Sos., MM.Par Selaku Ketua Program Studi Manajemen Destinasi Pariwisata.
5. Bapak Nurdin Hidayah, S.ST. Par., MM Selaku Pembimbing Pertama penulis.
6. Bapak Dendi Sundayana, S. Si., MM. Par Selaku Pembimbing Kedua penulis.
7. Jurusan Kepariwisataan khususnya Dosen –dosen Program Studi Manajemen Destinasi Pariwisata dan jajarannya.

8. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Blitar yang telah membantu penulis dalam memperoleh data-data yang dibutuhkan.
9. Orangtua tercinta Bapak Sutikno dan Ibu Yuli Kartikasari serta adik Hamdani Yudha Afriansyah yang selalu mendukung dan mendoakan penulis.
10. Vahira Nawal Afwazami dan Evina Rossa Septianingsih, dua sahabat penulis yang telah senantiasa ada dikala senang dan susah.
11. Seluruh teman seperjuangan dan keluarga besar Manajemen Destinasi Pariwisata.
12. Serta semua pihak yang sering menanyakan kapan wisuda.

Akhir kata penulis menyadari bahwa Proyek Akhir ini masih banyak kekurangan dan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan. Penulis sangat berterimakasih apabila ada kritik dan saran yang sifatnya membangun. Penulis juga berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Bandung, Oktober 2020

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori	11
B. Kerangka Pemikiran	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
A. Rancangan Penelitian	23
B. Partisipan Penelitian	24
C. Pengumpulan Data.....	24
D. Analisis Data.....	26
E. Jadwal Penelitian.....	26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Hasil Penelitian	27
B. Pembahasan.....	52
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	68
A. Kesimpulan	68
B. Rekomendasi	69
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Homepage Website Pariwisata Visit Blitar	4
Gambar 2 Konten pada Website Visit Blitar	5
Gambar 3 Halaman Hasil Pencarian pada Website Visit Blitar	6
Gambar 4 Halaman Daya Tarik Pariwisata pada Website Visit Blitar	6
Gambar 5 Homepage Website Pariwisata Enjoy Jakarta	7
Gambar 6 Homepage Website Pariwisata Wonderful Indonesia	8
Gambar 7 Peta Kota Blitar.....	27
Gambar 8 Beranda Website Pariwisata Visit Blitar	35
Gambar 9 Tampilan Informasi Pada Fitur Destinasi Pariwisata	36
Gambar 10 Informasi Objek Wisata pada Fitur Destinasi Pariwisata	36
Gambar 11 Informasi Objek Wisata pada Website Pariwisata Visit Blitar	55
Gambar 12 Tampilan Agenda Kegiatan pada Website Pariwisata Visit Blitar ..	56
Gambar 13 Rincian Informasi Agenda Kegiatan pada Website Visit Blitar	57
Gambar 14 Tampilan Kolom Pencarian pada Website Pariwisata Visit Blitar ...	58
Gambar 15 Tampilan Headline pada Website Pariwisata Visit Blitar	59
Gambar 16 Tampilan Headline pada Website Pariwisata Visit Blitar	60
Gambar 17 Tampilan Headline Hasil Olahan Peneliti	61
Gambar 18 Tampilan Social Proof Hasil Olahan Peneliti	62
Gambar 19 Tampilan Testimoni Hasil Olahan Peneliti	64
Gambar 20 Tampilan Offering Hasil Olahan Peneliti.....	65
Gambar 21 Tampilan Assurance Hasil Olahan Peneliti	66
Gambar 22 Tampilan Call To Action Hasil Olahan Peneliti	67

Gambar 23 Rekomendasi Informasi Aktivitas Wisata	69
Gambar 24 Rekomendasi Informasi Latar Belakang Destinasi	70
Gambar 25 Rekomendasi Produk Tema	70
Gambar 26 Rekomendasi Informasi Transportasi	72
Gambar 27 Rekomendasi Informasi Restoran	73
Gambar 28 Rekomendasi detail Informasi Restoran.....	74
Gambar 29 Rekomendasi Brosur Wisata.....	74
Gambar 30 Rekomendasi Informasi Agen Wisata dan Paket Perjalanan Wisata	75
Gambar 31 Rekomendasi Informasi Akomodasi	76
Gambar 32 Rekomendasi Informasi Hiburan	78
Gambar 33 Rekomendasi Informasi Cuaca Lokal	78
Gambar 34 Rekomendasi Informasi Belanja	79
Gambar 35 Rekomendasi Tips Perjalanan Wisata	80
Gambar 36 Rekomendasi Laman Daerah yang Terhubung	81
Gambar 37 Rekomendasi Alat Komunikasi Interaktif.....	81
Gambar 38 Rekomendasi Forum Daring	83
Gambar 39 Rekomendasi Tampilan Kolom Komentar	84
Gambar 40 Rekomendasi Kolom Survei	84
Gambar 41 Rekomendasi Informasi Pertanyaan yang sering diajukan.....	85
Gambar 42 Rekomendasi Kolom Input Berita melalui Surel	86
Gambar 43 Rekomendasi Kolom Pilihan Bahasa pada Website Pariwisata Visit Blitar	87

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jadwal Penelitian	26
Tabel 2 Daftar Nama Kecamatan dan Kelurahan di Kota Blitar	28
Tabel 3 Daftar Nama Objek Wisata di Kota Blitar	37
Tabel 4 Daftar Nama Rumah Makan di Kota Blitar Menurut Trip Advisor	38
Tabel 5 Daftar Nama Penginapan di Kota Blitar menurut Traveloka.....	39
Tabel 6 Daftar Jenis Paket Wisata Sanjaya Tour & Travel	40
Tabel 7 Jadwal Kegiatan Paket Wisata Blitar 1 Hari dari Sanjaya Tour & Travel	41
Tabel 8 Daftar Area untuk Paket Wisata Blitar 1 Hari CV Pendiks Rental Transindo	42
Tabel 9 Daftar Harga Paket Wisata Blitar 1 Hari CV Pendiks Rental Transindo	43
Tabel 10 Daftar Area Untuk Paket Wisata Blitar 2 Hari 1 Malam CV Pendiks Rental Transindo.....	44
Tabel 11 Daftar Harga Untuk Paket Wisata Blitar 2 Hari 1 Malam CV Pendiks Rental Transindo.....	45
Tabel 12 Daftar Kegiatan Paket Wisata Blitar – Bromo CV Pendiks Rental Transindo.....	46
Tabel 13 Daftar Harga Paket Wisata Blitar – Bromo CV Pendiks Rental Transindo	47
Tabel 14 Daftar Kegiatan Paket Wisata Blitar – Malang – Batu 2 Hari 1 Malam CV Pendiks Transindo	48
Tabel 15 Daftar Nama Objek Wisata Paket Open Trip Blitar Dheeva Wisata.....	49
Tabel 16 Rincian Paket Wisata Trip B-Three Dheeva Wisata	50

Tabel 17 Indikator Dimensi Informasi pada Model ICTRT (Li & Wang ; 2010)	52
Tabel 18 Indikator Dimensi Komunikasi pada Model ICTRT (Li & Wang ; 2010)	53
Tabel 19 Analisis Dimensi Informasi pada Website Pariwisata Visit Blitar.....	54
Tabel 20 Analisis Dimensi Komunikasi pada Website Pariwisata Visit Blitar....	58
Tabel 21 Data Kunjungan Wisatawan Makam Bung Karno Tahun 2016 – 2020	63

DAFTAR PUSTAKA

- Asosiasi Penyedia Jasa Internet Indonesia. (2018). Data Hasil Survey APJII.
Tersedia pada : apjii.or.id/survei
- Al Fatta, Hanif. 2007. Analisis dan Perancangan Sistem Informasi, CV Andi Offset
- Hidayah, Nurdin. 2019. Pemasaran Destinasi Pariwisata, Alfabetia. Bandung
- "Informasi Paket Wisata Kota Blitar". pendiksrental.com. 10 - September - 2020 : 22 ;38. <<http://www.pendiksrental.com/>>
- I Putu Sudhyana Mecha, A. S. (2019). *Evaluasi Situs Web Pariwisata Wonderful Indonesia Berdasarkan Model ICTRT*. Universitas Udayana.
- Juang, Zamroni. 2012. "Perancangan dan Pembuatan Sistem Informasi Pariwisata Kota Solo dan Sekitarnya Berbasis Web". Fakultas Teknik. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Solo
- Kasmawi. (2013). *Sistem Informasi Evaluasi Usability Website di Perguruan Tinggi*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Kotler, Philip dan Keller, Kevin Lane. 2009. *Manajemen Pemasaran*. Jilid 2. Jakarta : Erlangga.
- Kotler, Philip. 2016. *Manajemen Pemasaran*. Jilid 1. Jakarta: Erlangga.
- "Paket Wisata Kota Blitar Sanjaya Tour". Sanjayatour.com . 09 - September-2020. <<https://sanjayatour.com/paket-wisata-blitar/#>>

"Paket Wisata Kota Blitar Dheeva Wisata". dheevawisata.com. 11 - September - 2020. <<https://dheevawisata.com/paket-wisata.html?limitstart=0>>

RPJMD Kota Blitar, 2015 - 2025 : Tersedia pada : ppid.blitarkota.go.id

Situs Resmi Pemerintah Kota Blitar <https://blitarkota.go.id/id/halaman/gambaran-umum> diakses pada 03-09-2020/20;05

"Unsur - Unsur Copywriting". Pemasaran Pariwisata.com. 10 September 2020. <<https://pemasaranpariwisata.com/2019/11/23/copywriting-adalah/>>

Umbu Janga, Albertus dkk. 2017. Pusat Informasi Pariwisata Kabupaten Sumba Tengah Berbasis Website. Pascasarjana Unmer Malang. Vol. 2 No. 01 Juni 2017. Diakses pada 26 Maret 2020 , 14 ; 23.

Yunus, A. I. (2018). Perancangan Desain User Interface dan User Experience Pada Aplikasi SIAKAD Dengan Menggunakan Metode User Centered Design (UCD) Pada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. *Fakultas Teknologi dan Informatika Institut Bisnis dan Informatika STIKOM Surabaya.*