

BAB III

PELAKSANAAN KEGIATAN PRESENTASI PRODUK

A. Persiapan

Sebelum melaksanakan presentasi produk pada sidang akhir, penulis melakukan beberapa persiapan guna menunjang kelancaran proses presentasi produk tersebut. Dalam pembuatan *3D jelly art* persiapan yang dilakukan lebih difokuskan pada pembuatan *canvas jelly* karena proses untuk menunggu hingga adonan jeli menjadi semi padat atau *set* cukup lama, selain itu penulis juga mempersiapkan satu lagi produk yang sudah jadi.

Beberapa persiapan yang penulis lakukan adalah membuat tulisan dua pasang *Happy Birthday* dengan bantuan *silicon mold* yang kemudian disusun di dalam *container* yang akan penulis gunakan untuk membuat *canvas jelly*, kemudian dilanjutkan dengan memasak dua kali resep adonan jeli transparan untuk menjadi *canvas jelly*. Setelah *canvas jelly* siap, 2 jam sebelum proses sidang dimulai penulis akan menyelesaikan satu resep *3D jelly art* dari proses mengukir hingga selesai yang akan langsung di simpan di lemari pendingin. Setelah itu penulis akan mengukir pola huruf N pada *canvas jelly* satu lagi yang akan ditampilkan pada saat sidang untuk memperlihatkan proses penyuntikan. Penulis juga membuat isi suntikan 20 menit sebelum sidang dimulai. Persiapan tersebut penulis lakukan bertempat di Jalan Serpong Raya Perumahan Batan

Indah Blok O No.1, RT. 019, RW. 004, Kademangan, Setu, Kota Tangerang Selatan, Provinsi Banten dan waktu yang penulis butuhkan adalah 1 hari sebelum dan 1 jam 15 menit sebelum sidang dilaksanakan.

Selain persiapan di atas penulis juga melakukan persiapan terkait peralatan yang penulis butuhkan seperti *jelly art tools*, pisau kecil, sendok, garpu, mangkuk dengan air bersih, tisu, tempat penyajian, tusuk gigi, dan bahan – bahan seperti beberapa perwarna makanan yang penulis butuhkan serta bahan untuk membuat adonan alas jeli yang sudah ditimbang, diantaranya gula, bubuk jeli rasa sirsak, air mineral, dan susu.

B. Pelaksanaan Kegiatan Presentasi Produk / Sidang Akhir

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

Durasi	Gambar	Kegiatan
10 menit		Presentasi tentang latar belakang, konsep serta desain produk, perhitungan selling price juga kandungan gizi pada produk dan pemutaran video persiapan yang dilakukan sebelum pelaksanaan presentasi produk.

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
5 menit		<p>Setelah menyelesaikan presentasi dengan <i>power point</i> dilanjutkan dengan memanaskan isi suntikan untuk memulai proses pembuatan <i>3D jelly art</i>.</p>
		<p>Mencampurkan pewarna merah tua, merah cabe dan hitam pada jeli susu untuk membuat putik.</p>
5 menit		<p>Proses menyuntikkan 15 putik pada <i>canvas jelly</i> sesuai titik yang sudah dibuat pada desain <i>3D jelly art</i> sebelumnya. Jarum yang digunakan berbentuk lurus & kecil.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Membersihkan sisa jeli yang keluar ke permukaan setelah selesai membuat putik dengan tisu.</p>
		<p>Mencampurkan pewarna merah muda dengan jeli susu untuk membuat kelopak bunga sakura.</p>
<p>7 menit</p>		<p>Proses menyuntikkan kelopak bunga sakura pada masing - masing putik yang telah dibuat. Terdapat beberapa ukuran bunga yaitu kecil, sedang dan besar. Jarum yang digunakan berbentuk seperti kelopak dengan 2 ukuran yaitu kecil dan sedang.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		Membersihkan sisa jeli yang keluar ke permukaan setelah selesai membuat kelopak dengan menggunakan sendok.
		Mencampurkan pewarna biru, kuning, dan hijau dengan jeli susu untuk membuat daun.
8 menit		Proses menyuntikkan daun pada bunga sakura sesuai dengan desain yang telah dibuat. Jarum yang digunakan berbentuk seperti helaian daun.

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Membersihkan sisa jeli yang keluar ke permukaan setelah selesai membuat daun dengan menggunakan sendok.</p>
		<p>Setelah menambahkan sedikit warna coklat pada sisa isi suntikan untuk membuat daun, dilanjutkan dengan membuat rumput. Jarum yang digunakan adalah jarum berbentuk lurus dan kecil sama seperti pada pembuatan putik sebelumnya.</p>
		<p>Membersihkan sisa jeli yang keluar ke permukaan dengan menggunakan tisu sebelum melanjutkan ke tahap selanjutnya.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
5 menit		Mencampurkan pewarna coklat dan hitam untuk mengisi ukiran batang pohon bunga sakura.
		Proses mengisi ukiran batang pohon bunga sakura yang membentuk huruf N. Pada saat mengisi batang, tidak perlu menggunakan jarum.
		Setelah menambahkan sedikit pewarna hitam ke dalam sisa isi suntikan untuk membuat batang, dilanjutkan dengan membuat badan dan sungut kupu – kupu. Jarum yang digunakan adalah jarum yang lurus dan kecil.

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Mencampurkan jeli susu dengan pewarna kuning dan sedikit pewarna merah agar mendapatkan warna jingga untuk membuat sayap kupu – kupu.</p>
		<p>Proses menyuntikkan jeli susu berwarna jingga untuk membuat sayap kupu – kupu. Jarum yang digunakan adalah jarum yang lurus dan kecil.</p>
<p>10 menit</p>		<p>Setelah semua elemen telah selesai dibuat, dilanjutkan dengan membuat alas jeli dengan beberapa bahan yaitu susu, air mineral, gula dan bubuk jeli yang sebelumnya telah ditimbang saat persiapan sidang.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Memasak adonan jeli untuk alas hingga mendidih.</p>
		<p>Mencampurkan pewarna biru untuk membuat alas jeli.</p>
		<p>Menusuk permukaan jeli sebelum menuangkan adonan alas jeli, proses ini dilakukan agar alas jeli dan <i>canvas jelly</i> bisa menyatu dengan baik.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Menuangkan adonan alas jeli dengan menggunakan <i>ladle</i> atau sendok besar dengan beberapa tahap agar tidak merusak batang bunga sakura.</p>
		<p>Hasil <i>3D jelly art</i> setelah tertutup dengan alas jeli, selanjutnya akan disimpan ke dalam lemari pendingin sampai alas jeli menjadi semi padat atau <i>set</i>.</p>
		<p>Mengeluarkan <i>3D jelly art</i> dari <i>container</i> dengan cara ditutup menggunakan piring saji kemudian membalikkan posisi <i>container</i> menjadi di atas piring dengan hati – hati.</p>

TABEL 12

PELAKSANAAN PRESENTASI PRODUK PADA SIDANG AKHIR

(LANJUTAN)

Durasi	Gambar	Kegiatan
		<p>Mengambil gambar hasil akhir <i>3D jelly art</i> dengan menggunakan handphone untuk kemudian ditampilkan di layar laptop sehingga tim penguji bisa melihat lebih jelas hasil akhirnya.</p>
		<p>Hasil akhir <i>Birthday Blossom in 3-Dimensional Jelly Art</i>. Foto tersebut merupakan hasil foto yang diambil dan ditunjukkan kepada tim penguji.</p>

Sumber : Dokumentasi Penulis, Januari 2021

C. Evaluasi

Setelah penulis menyelesaikan pembuatan *3D jelly art* pada saat sidang akhir, hasil produk yang sudah jadi mendapatkan beberapa penilaian serta evaluasi dari tim penguji, proses sidang dan penilaian berlangsung secara daring mengingat pandemi *COVID-19* yang masih berlangsung hingga waktu sidang akan dilaksanakan. Berikut evaluasi yang penulis dapatkan :

1. Desain bunga sakura yang ada pada produk terlihat kurang realistis dan tidak mirip dengan karakteristik bunga sakura yang sebenarnya. Ukuran daun yang terlalu besar dan jumlahnya yang cukup banyak membuatnya tidak terlihat seperti bunga sakura pada umumnya.
2. Jarak bunga yang terlalu jauh membuat tatanan lukisan atau gambaran yang ingin ditampilkan sedikit berantakan.
3. Penggunaan bubuk jeli untuk membuat *3D jelly art* membuat bagian transparan atau *canvas jelly* terlihat sedikit keruh.
4. Penguji sangat mengapresiasi presentasi produk yang telah ditampilkan oleh penulis karena cukup berbeda dari produk lainnya.