

**PERENCANAAN PAKET WISATA *SURFING* UNTUK
MENINGKATKAN KUNJUNGAN WISATAWAN DI
KRUI KABUPATEN PESISIR BARAT LAMPUNG**

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan

Program Diploma IV

Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan

Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung



Disusun oleh :

FEBI AULIA

201721853

PROGRAM STUDI MANAJEMEN BISNIS PERJALANAN

JURUSAN PERJALANAN

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA BANDUNG

2021

LEMBAR PENGESAHAN

**PERENCANAAN PAKET WISATA *SURFING* UNTUK MENINGKATKAN
KUNJUNGAN WISATAWAN DI KRUI KABUPATEN PESISIR BARAT
LAMPUNG**

NAMA : FEBI AULIA
NIM : 201721853
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN BISNIS PERJALANAN

Pembimbing I,



Endang Komesty Sinaga, SS., MM.Par., CHE
NIP. 19741103 200812 2 001

Pembimbing II,



Ina Veronika Ginting, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19800515 200605 2 001

Bandung, 15 Oktober 2021

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi
Akademik dan Kemahasiswaan

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 119710506 199803 1 001

Menyetujui,

Plt. Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung

Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc.
NIP. 19710506 199803 1 001

MOTTO

**“I personally think if something’s not challenge there’s no point doing it because
you’re not gonna learn much.”**

Cillian Murphy

PERSEMBAHAN

Proyek Akhir ini Aulia persembahkan untuk:

Papa dan mama yang paling kusayang dan menyayangi ku, yang tidak pernah berhenti mendoakan serta mendukung semua keputusan baik yang aku pilih terlebih untuk pendidikan, semoga ini menjadi kado ulang tahun terbaik untuk papa dan mama di tahun ini. Oma tersayang yang selalu mendukung keinginan ku untuk terus melanjutkan pendidikan serta selalu mendukungku untuk mewujudkan mimpi.

Terima kasih karena telah menjadi penyejuk disaat gersang, menjadi penyemangat disaat lelah, dan selalu percaya bahwa mimpiku akan menjadi nyata.

Kaka dan adikku yang selalu mendukungku untuk menyelesaikan Proyek Akhir ini dan tidak pernah lupa untuk video call sampai berjam jam disaat kita saling rindu.

Kedua dosen pembimbing terbaik, Ibu Endang dan Ibu Ina. Terima kasih banyak untuk waktu, ilmu, saran, nasihat, serta seluruh perhatian yang telah diberikan kepadaku selama proses penyusunan Proyek Akhir ini.

Seseorang yang selalu mendukungku, menjadi *mood booster* dikala penat, serta selalu menemani untuk mencari inspirasi. Terima kasih, Muhammad Andhika Aqil atas waktu dan semua semangat yang telah diberikan.

Rifki Badrutammam yang berperan seperti sosok kakak untukku selama di kampus, serta selalu memberi nasihat baik kepadaku, semoga persahabatan ini selamanya.

Teman-temanku MBP 2017 yang selama empat tahun telah berjuang bersama di kampus tercinta kita, terlebih Agustine Cindy, Sarah Jasmine, Tara Zilda, Annisa Gita, Vita dan Yogi Guntara. Terima kasih telah menemani suka dan duka selama masa perkuliahan.

PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Febi Aulia

Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 20 Februari 1998

NIM : 201721853

Program Studi : Manajemen Bisnis Perjalanan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi yang berjudul: **Perencanaan Paket Wisata Surfing Untuk Meningkatkan Kunjungan Wisatawan di Krui Kabupaten Pesisir Barat Lampung** ini merupakan hasil karya dan hasil penelitian saya sendiri, bukan merupakan hasil penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh orang atau pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STP Bandung dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
2. Dalam Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang atau pihak lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dalam naskah Tugas Akhir/Proyek Akhir/Skripsi ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung ini serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, Oktober 2021
Yang membuat pernyataan,



Febi Aulia

NIM 201721853

ABSTRAK

Krui adalah Kabupaten di Pesisir Barat Lampung yang merupakan salah satu kawasan wisata bahari. Sebagai kawasan wisata bahari Krui memiliki pantai terbaik untuk *surfing* yaitu Pantai Tanjung Setia yang jika dijadikan sebagai paket wisata akan selaras dengan visi dan misi Kabupaten Pesisir Barat yang ingin menjadikan Krui sebagai tujuan wisata *surfing* agar dapat mendunia. Penelitian ini bertujuan untuk membuat perencanaan paket wisata minat khusus dan menjadikan *surfing* sebagai atraksi wisata utamanya. Komponen paket wisata profil wisatawan, atraksi wisata, fasilitas wisata, dan waktu dengan harapan dapat meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan di Krui. Metode penelitian yang digunakan bersifat kualitatif dengan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil dan analisis penelitian menunjukkan bahwa fasilitas, akomodasi, transportasi, dan atraksi wisata di Krui layak untuk dijadikan paket wisata. Pada akhir penelitian akan menghasilkan beberapa jenis paket wisata yang dapat berguna bagi pengelola *surfing*, pemerintah setempat, dan biro perjalanan wisata.

Kata kunci: Paket wisata, *surfing*, profil wisatawan, fasilitas wisata, waktu.

ABSTRACT

Krui is a Regency on the West Coast of Lampung that is one of the marine tourism areas. As a marine tourism area, Krui has the best beach for surfing, one of them is Tanjung Setia beach which is used as a tour package with the vision and mission of the Pesisir Barat Regency wants to make Krui a surfing tourism destination so that it can go global. This study aims to plan special interest tour packages with surfing as the main tourist attraction consists of tourist profile components, tourist attractions, tourist facilities, and time in the hope of increasing the number of tourist visits in Krui. The research method used is qualitative with an interview, observation, and documentation techniques. The results and analysis of the research show that the facilities, accommodation, transportation, and tourist attractions in Krui are feasible to be used as tour packages. At the end of the research will produce several types of tour packages that can be useful for surf managers, local governments, and travel agencies.

Keywords: Tour Packages, Surfing, Tourist Profile, Tourist Facilities, Time.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan proyek akhir ini yang berjudul **“Perencanaan Paket Wisata *Surfing* Untuk Meningkatkan Kunjungan Wisatawan Di Krui Kabupaten Pesisir Barat Lampung”** dengan tepat waktu menurut batas yang sudah ditentukan. Proyek akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan pada program Diploma IV Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan, Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung.

Dalam kesempatan ini, penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan proyek akhir ini, yaitu:

1. Bapak Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc selaku Plt Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung dan selaku Kabag Administrasi Akademi dan Kemahasiswaan.
2. Ibu Endang Komesty Sinaga, SS, MM. Par., CHE selaku Ketua Jurusan Perjalanan dan Dosen Pembimbing I.
3. Ibu Ina Veronika Ginting, S.Sos., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan dan Dosen Pembimbing II.
4. Pihak Dinas Pariwisata Pesisir Barat yang telah membantu penulis untuk memberikan data ataupun izin kepada penulis untuk melakukan survei.
5. Mama, papa, oma, serta keluarga yang telah memberikan penulis motivasi, kasih sayang dan doa secara terus-menerus.

6. Muhammad Andhika Aqil yang selalu memberikan semangat, waktu serta motivasi kepada penulis.
7. Cinta, Vita, Sarah, Tara, dan Gita yang sudah menyumbangkan tawa, dukungan serta selalu membantu penulis saat ada kendala.
8. Teman-teman seperjuangan MBP 2017 yang selalu memberikan dukungan satu sama lain.
9. Serta semua pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam rangka penyusunan proyek akhir ini.

Penulis berharap agar proyek akhir ini bermanfaat dan dapat menambah wawasan bagi para pembaca. Penulis menyadari akan kekurangan dalam pembuatan laporan ini dikarenakan keterbatasan baik dalam penyediaan informasi maupun dalam penulisan

Bandung, 13 Oktober 2021

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
MOTTO	ii
PERSEMBAHAN	iii
PERNYATAAN MAHASISWA	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penulisan	7
C. Tujuan Penulisan	8
D. Manfaat Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Kajian Teori	10
B. Kerangka Pemikiran	28
BAB III METODE PENULISAN	29
A. Rancangan Penulisan	29
B. Partisipan dan Tempat Penulisan	29
C. Pengumpulan Data	30
D. Analisis Data	36

E. Pengujian Keabsahan Data	37
F. Jadwal Penulisan	40
BAB IV HASIL PENULISAN & PEMBAHASAN	41
A. Hasil Penulisan	41
B. Pembahasan	69
BAB V KESIMPULAN & REKOMENDASI	82
A. Kesimpulan	82
B. Rekomendasi	84
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN	99

DAFTAR TABEL

TABEL	Hal
1. Jadwal Penulisan	34
2. Data Kunjungan Wisatawan Krui Kabupaten Pesisir Barat Lampung	42
3. Borang Justifikasi Pantai Tanjung Setia	46
4. Borang Justifikasi Pantai Pulau Pisang	50
5. Borang Justifikasi Labuhan Jukung	52
6. Borang Justifikasi Goa Matu	54
7. Borang Justifikasi Taman Nasional Bukit Barisan Selatan	56
8. Urutan Nilai Atraksi Wisata	58
9. Urutan Nilai Aktivitas Wisata	59
10. Distribusi Waktu Atraksi Wisata	67

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Hal
1. Peta Kawasan Krui	2
2. Kerangka Pemikiran	22
3. Teknik Pengumpulan Data Triangulasi “Teknik”	30
4. Triangulasi Sumber Data	33
5. Triangulasi Dengan Tiga Teknik Pengumpulan Data	33

DAFTAR PUSTAKA

- Abe, Alexander. 2005, *Perencanaan Daerah Partisipatif*. Pustaka Jogja Mandiri. Yogyakarta.
- Adisapitro, Gunawan, 2014, *Manajemen Pemasaran*, edisi pertama jilid 2, Yogyakarta, Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen YKPN.
- Almanshur Fauzan , Ghony Djunaidi (2012). *Metodologi Penulisan kualitatif*, JogJakarta: Ar-Ruzz Media
- Afifuddin, Beni Ahmad Saebani. 2009, *Metodologi Penulisan Kualitatif*, Bandung: Pustaka Setia
- Arikunto, S. 2006. *Metode Penulisan Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara
- Boo, Elizabeth. (1995). *Pelaksanaan Ekoturisme untuk Kawasan-Kawasan Yang Dilindungi, Petunjuk untuk Perencana dan Pengelola*, The Ecotourism Society. North Bennington: Vermont
- Bintoro, Tjokromidjojo, 2003, *Administrasi Pembangunan*, Bumi Aksara, Jakarta.
- Endar, Sugiarto dan Sri Sulartiningrum, 1996, *Pengantar Industri Akomodasi dan Restoran*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Erly Suandy, *Perencanaan Pajak*, Edisi 1, 2001, Jakarta: Salemba Empat.
- Esterberg, Kristin G., 2002. *Qualitative Methods in Social Research*, Mc. Graw Hill, New York.
- Fandeli, C. (2002). *Perencanaan Kepariwisata Alam*. Fakultas Kehutanan Universitas Gadjah Mada, Bulaksumur, Yogyakarta.
- Ismayanti. 2010. *Pengantar Pariwisata*. Jakarta : PT. Gramedia Widisarana
- Kotler, Philip (2000). *Prinsip – Prinsip Pemasaran Manajemen*, Jakarta : Prenhalindo.
- Kotler, Philip (2005). *Manajemen Pemasaran*, edisi 11, Jilid 2, Jakarta : Prenhalindo

- Marpaung, H. (2002). *Pengetahuan Kepariwisataaan*. Bandung: Alfabeta.
- Middleton, Victor TC dan Jackie R. Clarke. (2001). *Third Edition. Marketing in Travel and Tourism*. Oxford: Butterworth- Heinemann.
- Muljadi & Warman, Andri. 2014. *Kepariwisataaan dan Perjalanan*. Jakarta. Jurnal Ilmu Nasional
- Nuriata, Tata. (1992). *Perencanaan Perjalanan Wisata*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nuriata. (2014). *Perencanaan dan Pelaksanaan Perjalanan Wisata Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Suwantoro Gamal. 1997. *Dasar-Dasar Pariwisata*. Penerbit Andi Yogyakarta
- Sutopo. 2006. *Metodologi Penulisan Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penulisan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Afabeta
- Sugiyono. (2014). *Metode Penulisan Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono (2015). *Metode Penulisan Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Swarbrooke, J.S. 2002. *Development and Management of Visitor Attractions*, 2nd ed. Oxford: Butterworth-Heinemann
- Wardhani, IGAK dan Wihardit, Kuswaya. 2008. *Penulisan Tindakan Kelas*. Jakarta : Universitas Terbuka