BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Cake ialah makanan ringan yang dibuat dari campuran bahan pangan seperti tepung, gula, dan telur. Cake biasanya disajikan sebagai makanan penutup. Pada saat ini, cake diberikan hiasan menggunakan icing sebagai hiasan. Hiasan pada cake dapat mempengaruhi tingkat penjualan cake yang lebih tinggi. Pada umumnya, rasa yang dimiliki cake adalah rasa manis dengan tekstur yang lembut, sehingga cake biasanya diberi hiasan yang dapat meningkatkan nafsu makan. Mendekorasi kue tidak hanya menggunakan royal icing sebagai hiasan akan tetapi dapat dihias dengan rolled fondant (Garrett, 2013). Cake terbuat dari tiga bahan utama yaitu telur, gula, dan tepung. Meskipun beberapa cake ada yang mengandung mentega. Cake yang dihias dengan buttercream, ganache, rolled fondant, marzipan, atau royal icing menunjukkan kebanggaan dan profesionalisme serta membantu meningkatkan keterampilan dari dekorator kue (Garrett, 2012).

Pada saat ini, kue tidak hanya dilihat dari bentuknya saja melainkan dekorasi yang diberikan untuk meningkatkan tampilan kue yang disajikan sehingga dapat menciptakan kue dengan nilai seni dan nilai jual yang tinggi. Pada saat mengolah kue, menghias kue merupakan bagian terpenting yang menarik. Secara tidak langsung, bahwa memberikan hiasan pada kue tidak selalu menciptakan *cake* yang lezat

akan tetapi mengembangkan keahlian menghias kue yang bisa dikonsumsi sehingga akan terciptanya hal baru yang artistik dan inovatif dalam meningkatkan standar kualitas bentuk, rasa, serta tampilan pada kue.

Mendekorasi kue adalah salah satu seni dan aktivitas mengekspresikan diri ke dalam banyak hal seperti merencanakan dan mengaplikasikan desain, menentukan warna, serta menguasai teknik tip dan membentuk hiasan. *Cake decoration* bisa dimulai dari semua sudut dimana tampilan keseluruhan pada komponen utamanya hingga mempersiapkan lapisan dan *frosting* untuk dihias dengan berbagai cara, teknik, dan disajikan pada saat perayaan (Valeriano dan Ong, 2014). Dari penguraian literatur di atas, maka *cake* yang dihias dapat meningkatkan kreativitas dan mengembangkan nilai seni di dalamnya.

Di Indonesia menghias kue dengan menggunakan buttercream, fondant icing, rolled fondant, ganache, dan cokelat telah menjadi hal yang diminati dan digemari oleh penduduknya dikarenakan hal tersebut dapat dijadikan sumber pencaharian bagi penduduk Indonesia demi memuaskan permintaan masyarakat untuk acara atau perayaan tertentu. Pada penelitian ini, rolled fondant dan sugar casting digunakan penulis untuk menghias kue ulang tahun.

Fondant adalah glaze tradisional untuk petits fours, éclairs, dan donat di antara kue-kue lainnya. Sebagian besar cake shop menggunakan fondant sebagai bahan dekorasi (The Culinary Institute of America, 2011). Fondant adalah lapisan gula yang terdiri dari manisan

gula dan *gelatine* serta beragam macam bahan lainnya. *Fondant* biasa dikenal sebagai pasta gula kental yang digunakan untuk menutupi kue pernikahan dan khususnya makanan penutup (LaBau, 2012). *Fondant* memiliki tekstur yang lembut yang dapat membentuk suatu *figure* sehingga tampilan pada kue terlihat menarik. Seluruh permukaan pada kue dapat dilapisi dengan menggunakan *fondant* yang sudah ditipiskan sehingga menambah penampilan kue menjadi lebih sempurna. *Rolled fondant* ialah pasta gula yang dapat dibentuk, dipahat, atau dicetak menjadi *centerpieces* yang indah serta *rolled fondant* dapat ditambahkan manisan buah-buahan di dalamnya (Garrett, 2012).

Rolled fondant terbuat dari cairan air atau sirup jagung dan gula yang telah dilarutkan, dipanaskan, dan diaduk selama pendinginan. Rolled fondant digunakan sebagai isian dan glasir untuk kue kering dan permen. Rolled fondant dapat diberikan perisa dan pewarna jika dibutuhkan dengan menggunakan purees, konsentrat, cokelat, atau gel pewarna makanan berbentuk pasta maupun cair (The Culinary Institute of America, 2011). Banyaknya penggunaan rolled fondant pada dekorasi kue membuat keberadaannya mudah dibeli di pasaran dikarenakan rolled fondant dapat memberikan tampilan mewah pada kue. Sedangkan sugar casting atau sugar poured adalah adalah gula rebus yang dibiarkan mengeras dalam berbagai bentuk. Sugar casting dapat dibentuk pada saat kondisi panas dan lentur serta diberi warna pada saat proses pemasakan. Biasanya sugar casting berbentuk lembaran datar seperti kaca (Gisslen, 2017). Pada saat pembuatan sugar casting

berbentuk lingkaran dapat menggunakan *ring cutter* yang dialasi dengan alumunium foil dan telah diolesi dengan mentega putih yang dilelehkan sehingga pada saat gula dingin mudah dilepaskan dari cetakan.

Pada saat menghias kue, *rolled fondant* yang sudah diberi warna akan memberikan kesan tertentu sesuai dengan konsep yang sudah ditentukan. *Cake decorating* dapat menjadi pusat objek dalam sebuah perayaan acara seperti pernikahan, ulang tahun, *anniversaries*, dan perjumpaan besar lainnya.

Cake yang dihias dan ditambahkan dengan lilin secara langsung memberikan maksud hari yang special bagi seseorang. Ornamen ketentuan lainya dari birthday cake ialah dari dekorasinya. Birthday cake adalah kue yang terbuat dari kue berlapis yang diberi frosting, buttercream, dan fillings serta dilengkapi dengan lilin di atasnya dan dihidangkan pada saat perayaan ulang tahun (Collins, 2014). Pada saat ini, birthday cake memiliki berbagai macam variasi dari mulai tema, bentuk, dan hiasan. Birthday cake dapat dibentuk menjadi suatu benda contohnya seperti figure manusia, bentuk hewan atau tumbuhan, serta makanan.

Sculpted cake adalah tumpukan kue yang dipahat sesuai dengan bentuk yang diinginkan lalu dilapisi dengan rolled fondant. Menurut Clemens (2012), rolled fondant tersebut telah diberi pewarna yang sesuai dengan warna asli lalu dihias dengan dengan dekorasi-dekorasi sehingga serupa dengan bentuk aslinya. Menurut pemaparan literatur di atas bahwa kue dapat diduplikasi ataupun dibentuk menjadi sebuah

objek, salah satunya makanan. Sculpted cake biasanya berbentuk menyerupai suatu objek, makanan, atau figure khusus dengan tampilan tiga dimensi.

Dalam melalukan pembuatan sculpted cake dibutuhkan keahlian khusus karena ornamen-ornamen yang dibuat harus mirip dengan aslinya dan sangat detail. Di Indonesia, sculpted cake banyak diminati dikarenakan wujud kue yang dibuat mirip dengan aslinya. Hal ini membuat penjualan cake decorating pada sculpted cake semakin meningkat dengan tujuan khusus.

Menurut penguraian di atas, penulis mengangkat tema sculpted cake yang dilapisi dengan rolled fondant untuk membuat dekorasi kue karena sudah menjadi trend populer di kalangan masyarakat ditambah dengan banyaknya Korean fan base dan tingginya penggemar K-drama dan K-pop. Hal ini membuat menghias kue dapat menciptakan keberagaman mulai dari yang hanya satu tier bahkan ada yang sampai tujuh tier, kue yang dibalik atau biasa disebut dengan upside down cake, hingga kue yang dibentuk menjadi suatu objek contohnya seperti makanan anju.

Anju merupakan makanan ringan yang selalu dikonsumsi berdampingan dengan alkohol (Imatome-Yun, 2015). Anju sudah menjadi makanan yang biasa dikonsumsi oleh orang Korea Selatan dalam kehidupan sehari-hari. Kejadian ini membuat penduduk Korea Selatan menghabiskan waktu sehabis kerja pergi ke pojangmacha atau biasa disebut dengan gerobak tertutup yang di dalamnya terdapat

tempat makan tidak permanen yang beratap tenda. *Pojangmacha* menyediakan beragam makanan ringan seperti ceker ayam, ikan bakar, dan mie serta minuman beralkohol (*Life in Korea*, 2021).

Hal tersebut menjadikan peluang bagus bagi dekorator kue untuk menciptakan menu baru usaha *cake decorating* dengan tampilan makanan *anju* pada *sculpted cake* yang indah dan istimewa, dan bentuk yang detail serta ditambah dengan dekorasi pada *rolled fondant* yang beragam macam bentuknya.

Maka menurut penguraian di atas, penulis mengangkat tema food presenting dalam penyusunan Tugas Akhir mengenai anju pada cake decoration yang berjudul:

"PENGAPLIKASIAN ROLLED FONDANT DAN SUGAR CASTING PADA DEKORASI KUE BERTEMA ANJU"

B. Usulan Produk

Pada konsep *anju* ini, penulis mengambil *birthday cake* dengan tema makanan *anju* sebagai topik dikarenakan adanya elemenelemen yang spesifik serta khas seperti menggunakan teknik *molding*, *rolling*, dan *modelling*. Keanekaan tekstur dan bentuk telah menjadi hal yang memikat juga pemakaian warna kuning kecokelatan lebih banyak serta warna hijau dari sayuran dan botol *soju* yang menjadi identitas dari makanan tersebut. Hal ini akan membuahkan warna yang beraneka

dari warna terang sampai gelap yang menghasilkan perpaduan yang cocok dan selaras.

Penggunaan warna merah pada meja menggambarkan meja plastik yang digunakan di pojangmacha (Life in Korea, 2021). Jjajangmyeon merupakan makanan yang terbuat dari mie berwarna kuning yang kenyal yang disajikan dengan saus goreng yang terbuat dari kacang kedelai hitam bersama dengan daging dan diberikan irisan ketimun pada bagian atas saus (Maangchi, 2015). Dakkochi atau biasa disebut dengan sate ayam adalah potongan ayam yang dimarinasi menggunakan kecap manis dan kecap asin bersamaan dengan potongan daun bawang lalu dibakar hingga berwarna kecoklatan (Imatome-Yun, 2015). Pajeon (pancake) adalah hidangan yang terbuat dari adonan tepung dimana adonan melapisi daging, ikan, atau sayuran secara tipis lalu digoreng di atas wajan (Jin-ah, 2013). Soju sejenis minuman keras atau minuman keras yang didistilasi, yang memperoleh persentase kandungan alkohol yang tinggi melalui teknologi distilasi yang memisahkan alkohol dari air dan senyawa lain dari bahan fermentasi (Hyunhee, 2021). Dekorasi kue berbentuk makanan anju dapat disajikan untuk 69 porsi dan memiliki target pria serta wanita di kalangan remaja hingga dewasa, dalam rentang umur 17-30 tahun.

Berdasarkan pemaparan literatur di atas, dekorasi kue dengan tema makanan *anju* akan menjadi topik dalam penyusunan tugas akhir dikarenakan *anju* sudah menjadi makanan yang biasa dikonsumsi dan sangat popular untuk penduduk Korea Selatan. Hal tersebut yang

membuat banyaknya masyarakat Korea Selatan menyukai *anju* karena memiliki berbagai macam pilihan makanan yang dapat dikonsumsi untuk semua kalangan dengan harga yang murah.

C. Tinjauan Produk

Di bawah ini merupakan penguraian produk makanan *anju* yang meliputi rancangan, gambaran, ukuran, dan biaya produksi diantaranya:

1. Tema Produk

Pada tema produk makanan *anju* ini, penulis membuat empat elemen utama yang biasa dikonsumsi di *pojangmacha*. Pertama ialah *jjajangmyeon* yaitu mie yang dihidangkan dengan saus kacang kedelai hitam asin yang digoreng dan daging yang berbentuk kubus serta irisan ketimun di atasnya. Kedua ialah *dakkochi* yaitu makanan yang terbuat dari ayam yang dilapisi dengan saus yang kental dan lengket serta ditusuk dengan tusuk sate. Ketiga ialah *pajeon* yaitu makanan yang terbuat dari adonan tepung beras, telur, dan daun bawang serta wortel lalu dihidangkan dengan saus celup yang terbuat dari kecap dan cuka dengan biji wijen di atasnya. Terakhir sebagai pelengkap *anju* ialah *soju* yaitu minuman beralkohol berwarna putih yang disajikan di dalam botol berwarna hijau dengan gelas sloki.

Berikut adalah contoh empat elemen utama dalam makanan anju yang menjadi tolak ukur penulis dalam membuat dekorasi kue pada produk makanan anju.

GAMBAR 1 JJAJANGMYEON



Sumber: Asian Food Network, 2020.

GAMBAR 2 DAKKOCHI



Sumber: My Korean Kitchen, 2019.

GAMBAR 3
PAJEON



Sumber: A Spicy Perspective, 2013.

GAMBAR 4 SOJU



Sumber: Dan Murphys, 2020.

2. Jenis Produk

Dekorasi kue ulang tahun adalah jenis produk yang digunakan penulis untuk tema makanan anju dengan menambahkan lilin di bagian atas kue. Cake decoration mengalami kemajuan pada birthday cake, sehingga penulis melihat akan menghasilkan pengaruh yang baik bagi dekorator kue dikarenakan setiap orang memiliki ulang tahun yang berbeda untuk dirayakan setiap harinya. Mendekorasi kue ulang tahun telah menjadi elemen dan dapat dikatakan sebagai item wajib di setiap perayaan ulang tahun seseorang seperti tujuh belas tahun, dua puluh satu tahun serta memiliki warna-warna yang menonjol yang mengandung makna khusus untuk orang yang merayakan.

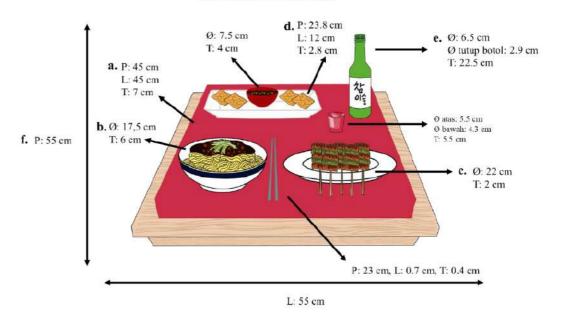
Pada pembuatan produk makanan *anju*, penulis mengambil jenis kue *vanilla cake* yang dilapisi dengan *chocolate ganache* dengan tujuan *vanilla cake* banyak diminati oleh masyarakat Indonesia dikarenakan *vanilla cake* memiliki tekstur yang lembut,

aroma vanilla yang khas, dan rasa yang manis. Vanilla cake ialah jenis kue yang biasa digunakan dan mudah untuk dilapisi dengan buttercream serta dilapisi dengan rolled fondant. Pada pembuatan dekorasi kue berbentuk makanan anju terdiri dari 2 layer vanilla cake dan 1 layer chocolate ganache. Presentase vanilla cake sebesar 40% dari keseluruhan cake. Dekorasi kue berbentuk makanan anju dapat juga menggunakan dummy yang terbuat dari styrofoam dan dijadikan sebagai display di restoran atau tempat makan Korea sehingga dapat menarik perhatian masyarakat.

3. Desain Produk

Ada empat elemen utama dalam pembuatan produk makanan anju yang ditempatkan di atas meja berwarna merah yang menjadi perpaduan yang cocok. Berikut merupakan desain produk dan ukurannya.

GAMBAR 5 UKURAN PRODUK



Sumber: Hasil Olahan Penulis, 2021.

Di bawah ini adalah penjelasan detail pada setiap elemen kue ulang tahun, antara lain:

- a. Meja berwarna merah dijadikan sebagai elemen utama yang bisa dijadikan kue asli, namun penulis menggunakan dummy yang terbuat dari Styrofoam. Meja akan dilapisi dengan rolled fondant berwarna merah dengan ukuran panjang 45cm, lebar 45cm, dan tinggi 7cm.
- b. Jjajangmyeon, adalah sebuah makanan yang berbentuk mie yang disajikan di atas mangkuk. Mangkuk jjajangmyeon dapat diaplikasikan menggunakan rice krispies treats, namun penulis akan menggunakan dummy yang terbuat dari styrofoam. Mangkuk akan dilapisi menggunakan rolled fondant berwarna putih dengan hiasan rolled fondant yang sudah diberi warna biru

tua pada bagian atas mangkuk. Ukuran pada mangkuk akan berdiameter 17.5 cm dengan tinggi mangkuk 6 cm. Pada pembuatan mie akan menggunakan pizza cutter sehingga hasil yang didapatkan memiliki ukuran yang sama rata. Selanjutnya terdapat komponen lain untuk melengkapi sajian *ijajangmyeon* seperti daging yang berbentuk kubus berwarna cokelat sedikit tua yang dibuat dengan teknik modelling serta diberi motif abstrak garis pada bagian atas menggunakan fondant modelling tools lalu kuah saus kacang kedelai hitam terbuat dari fondant yang sudah dipanaskan lalu masukkan daging ke dalamnya, serta ketimun yang terbuat dari rolled fondant berwarna hijau tua dan hijau muda yang dipotong tipis dan ditempatkan di atas saus. Bentuk-bentuk tersebut akan terbuat dari rolled fondant yang sudah dicampur dengan carboxymethyl cellulose dan pewarna yang sudah ditentukan. Lalu ada satu pasang sumpit yang terbuat dari *rolled fondant* berwama abu-abu menggunakan teknik molding untuk melengkapi agar kue terlihat seperti lebih asli. Untuk penyelesaian, seluruh permukaan kue akan diolesi dengan neutral gel lalu ditambahkan warna yang sesuai untuk menambahkan efek fresh terhadap kue jjajangmyeon.

c. Dakkochi, merupakan sate yang terbuat dari ayam yang bisa diaplikasikan menggunakan rolled fondant. Dakkochi akan disajikan di atas piring dengan diameter 22 cm dengan tinggi piring 2 cm. Piring tersebut akan dilapisi menggunakan rolled fondant berwarna putih. Penulis akan menggunakan dummy dari styrofoam sebagai wadah dari dakkochi. Lalu potongan ayam dan daun bawang akan terbuat dari rolled fondant yang sudah dicampur dengan carboxymethyl cellulose dan pewarna liquid lalu ditusuk menggunakan tusuk sate sebanyak 5 tusuk. Panjang tusuk sate yang digunakan dalam membuat dakkochi ialah 15 cm. Pada pembuatan dakkochi menggunakan teknik modelling. Pada penyelesaian dakkochi akan diberi detail dengan menambahkan motif garis abstrak menggunakan fondant modelling tools pada bagian atas lalu diolesi menggunakan pewarna makanan bubuk dan kuas dengan tujuan untuk membuat dakkochi terlihat lebih asli. Selanjutnya yaitu dakkochi akan diolesi dengan neutral gel yang sudah dicampur dengan alkohol lalu dibakar menggunakan blow torch untuk memberikan efek terbakar pada hasil akhir.

d. Pajeon, adalah makanan ringan berupa pancake yang bisa diaplikasikan menggunakan rice krispies treats. Pajeon akan disajikan di atas piring berukuran panjang 23.8 cm, lebar 12 cm, dan tinggi 2.8 cm. Pajeon juga dilengkapi dengan campuran saus kecap dan cuka dengan taburan biji wijen yang akan disajikan di dalam mangkuk berdiameter 7.5 cm dan tinggi 4 cm. Pada pembuatan pajeon, penulis akan menggunakan dummy dari styrofoam sebagai pengganti rice krispies treats. Piring akan terbuat dari dummy yang dilapisi menggunakan rolled fondant

berwarna putih dan untuk mangkuk akan diberi pewarna merah terlebih dahulu. Pajeon akan dibuat dengan teknik modelling menggunakan rolled fondant yang sudah dicampur dengan carboxymethyl cellulose dan diberi pewarna yang sesuai. Komponen dalam pembuatan pajeon meliputi irisan wortel dan daun bawang yang ditaburi di atas pajeon secara acak serta olesan pewarna makanan bubuk dan neutral gel yang sudah dicampur dengan alcohol sebagai finishing dan akan dibakar menggunakan blow torch untuk memberikan efek terbakar pada hasil akhir. Saus pada pajeon akan terbuat dari rolled fondant yang dipanaskan dan sudah diberi pewarna lalu dituangkan ke dalam mangkuk berwarna merah dan diberikan finishing dengan menaburkan biji wijen yang terbuat dari rolled fondant di atasnya.

e. *Soju*, merupakan minuman yang mengandung alkohol yang bisa terbuat dari *rice krispies treats*, namun penulis akan memakai *sugar casting* yang terbuat dari *isomalt. Soju* akan berbentuk botol berwarna hijau muda berdiameter 6.5 cm dengan tutup botol berwana hijau tua berdiameter 2.9 cm serta tinggi 22.5 cm. *Soju* akan terbuat dari *isomalt* yang dibuat dengan metode *casting* dan telah diberi pewarna hijau muda pada botol soju dan pewarna hijau tua pada tutup botol. *Soju* disajikan bersama *shoot glass* yang juga terbuat dari *sugar casting* dengan diameter atas 5.5 cm, diameter bawah 4.3 cm dan tinggi 5.5 cm. Untuk

penyelesaian, penulis akan menggunakan *gel food color* berwarna hitam untuk penulisan hangul "*cham i seul*" pada bagian depan botol.

4. Standard Recipe

Menurut Egan (2015), standard recipe adalah seperangkat intruksi tertulis yang digunakan secara konsisten untuk mempersiapkan jumlah dan kualitas makanan tertentu. Penulis menggunakan resep vanilla cake dari RecipeTin Eats dikarenakan resep tersebut memiliki daya tahan pada vanilla cake selama empat hari sehingga tekstur pada vanilla cake tetap fresh dan moist untuk dikonsumsi.

Di bawah ini adalah *standard recipe vanilla cake*, pemakaian dan pewarnaan *rolled fondant* serta pembuatan *sugar casting* dan juga pembuatan kue dekorasi makanan *anju*.

TABEL 1 STANDARD RECIPE VANILLA CAKE

		Kategori: Kue		
VANILLA CAKE		Hasil: 1 kue utuh,		
			S: 48 cm x	48 cm
NO.	METODE	KUAN	BAHAN	KETERANGAN
NO.	METODE	TITAS	ВАПАН	KEIEKANGAN
1.	Persiapkan			Peralatan dan
				bahan-bahan
				yang akan
				digunakan.
2.	Tempatkan	2040 gr	Telur	dan
		2550 gr	Gula Pasir	Ke dalam bowl
				<i>stainless</i> lalu
				bain-marie
				sampai gula pasir
				larut.

Sumber: RecipeTin Eats, 2020.

TABEL 1 STANDARD RECIPE VANILLA CAKE (LANJUTAN)

			Kategori: Kue	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
4	VANILLA CA	IKE	Hasil: 1 kue utuh, S: 48 cm x 48 cm		
8					
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
3.	Tuang			Larutan telur dan gula pasir ke dalam mixing bowl. Lalu kocok dengan whisk attachment sampai adonan berkembang dan berwarna putih pucat dengan kecepatan sedang selama 7 menit.	
4.	Saring	2550 gr	Soft Flour	dan	
		111 gr	Baking Powder	Ke dalam mangkuk yang sama.	
5.	Campurkan	2125 gr	Fresh Milk	(suhu ruang)	
	**************************************	978 gr	Unsalted	7.5	
		322	Butter	yang sudah dilelehkan,	
		26 gr	Vanilla Essence	dan	
		128 gr	Oil	Ke dalam container yang	
	Manual-1			sama.	
6.	Masukkan			Campuran soft flour dan baking powder ke dalam adonan yang	

Sumber: RecipeTin Eats, 2020.

TABEL 1
STANDARD RECIPE VANILLA CAKE (LANJUTAN)

		to the second second second	Kategori: Kue	
VANILLA CAKE		Hasil: 1 kue utuh, S: 48 cm x 48 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
				sudah mengembang.
7.	Tuang			Campuran fresh milk ke dalam adonan. Aduk sampai merata.
8.	Tuang			Adonan ke dalam loyang dengan ukuran 48 cm yang sudah dilapisi dengan parchment paper.
9.	Panggang			Kue pada suhu 180°C selama 30- 45 menit.
10.	Keluarkan			Vanilla cake dari oven, dinginkan kue sebelum didekorasi.

Sumber: RecipeTin Eats, 2020.

TABEL 2 STANDARD RECIPE CHOCOLATE GANACHE

CHOCOLATE		Kategori: Cream dan Sauce		
GANACHE			Hasil: 1000 gr	Zen :
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
1.	Persiapkan			Peralatan dan bahan-bahan yang akan digunakan.
2.	Panaskan	500 gr	Dairy Cream	Menggunakan sauce pan.
3.	Potong	500 gr	Dark Chocolate	Menjadi bagian- bagian kecil lalu tempatkan ke dalam container.
4.	Matikan			Api setelah dairy cream panas.
5.	Tuang			Dairy cream ke dalam potongan dark chocolate.
6.	Aduk			Hingga dark chocolate menjadi satu dengan dairy cream.
7.	Diamkan			Chocolate ganache sampai suhu ruang.
8.				Chocolate ganache siap digunakan.

TABEL 3
STANDARD RECIPE RICE KRISPIES TREATS

	51211152	no ne	Kategori: Sweets		
RICI	E KRISPIES T	REATS	Hasil: 2000 gr		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
1.	Persiapkan			Peralatan dan bahan-bahan yang akan digunakan.	
2.	Lelehkan	340 gr	Unsalted Butter	Menggunakan sauce pan.	
3,	Masukkan	1200 gr	Marshmellow	Ke dalam lelehan unsalted butter.	
4.	Aduk			Sampai marshmellow meleleh.	
5.	Tempatkan	540 gr	Rice Krispies	Ke dalam container besar.	
6.	Tuang			Campuran unsalted butter dan marshmellow ke dalam container rice krispies.	
7.	Aduk			Hingga rice krispies terselimuti oleh campuran unsalted butter dan marshmellow.	
8.	Semprotkan		Baking Spray	Pada permukaan mangkuk dan piring yang ingin dicetak	
9.	Tempelkan			Campuran rice krispies treats pada permukaan mangkuk dan piring.	

TABEL 3
STANDARD RECIPE RICE KRISPIES TREATS
(LANJUTAN)

RICE KRISPIES TREATS		Kategori: Sweet	S	
		Hasil: 2000 gr		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
10.	Lepaskan			Campuran rice krispies treats secara perlahan.
11.	Tempatkan			Rice krispies treats yang sudah dicetak ke dalam container tertutup.
12.				Rice krispies treats siap digunakan.

TABEL 4
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
MEJA

DEKORASI KUE <i>ANJU</i> MEJA		Kategori: Dekora	si Kue	
		Hasil: 1 Kue, P: 45 cm L: 45 cm dan T: 7 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
1.	Siapkan		Vanilla Sponge	Dengan ukuran 45cm x 45cm.
2.	Potong		Vanilla Sponge	Menjadi dua bagian.
3.	Tempatkan		Vanilla Sponge	Di atas cake board.
4.	Basahi		Simple syrup	Bagian atas vanilla sponge menggunakan

TABEL 4
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
MEJA (LANJUTAN)

		1,12,	Kategori: Dekorasi Kue		
DEKORASI KUE ANJU MEJA		Hasil: 1 Kue, P: 4			
		THE PERSONAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PERSONAL PROPERTY OF THE P	lan T: 7 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
5.	Oleskan	1000 gr	Chocolate	Ke seluruh	
6.	Tempatkan		Ganache Vanilla Sponge	permukaan kue. Di atas kue yang sudah diberi chocolate ganache.	
7.	Basahi		Simple syrup	Bagian atas vanilla sponge menggunakan	
8.	Lapiskan	750 gr	Vanilla Cake Buttercream	dengan ke seluruh permukaan kue.	
9.	Campur	1100 gr 60 tetes	Rolled Fondant Pewarna Merah Tua CMC	dan Uleni sampai tercampur rata.	
10.	Pipihkan		Rolled Fondant Merah Tua	Menggunakan rolling pin.	
11.	Lapisi		Vanilla Cake Rolled Fondant Merah Tua	Menggunakan	
12.	Potong			Bagian tidak terpakai menggunakan pisau.	
13.	Ratakan			Permukaan kue menggunakan fondant smoother.	

TABEL 4
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
MEJA (LANJUTAN)

DELL'OD CALLETTE COLOR			Kategori: Dekorasi Kue Hasil: 1 Kue, P: 45 cm L: 45 cm dan T: 7 cm		
DEKORASI KUE <i>ANJU</i> MEJA					
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
14.	Tempatkan			Vanilla Cake di suhu ruang.	

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON

DEKORASI KUE ANJU JJAJANGMYEON		Kategori: Dekora	si Kue	
		Hasil: 1 Kue, Ø: 17.5 cm dan T: 6 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
1,	Campur Pipihkan	215 gr	Rolled Fondant CMC	dan Uleni sampai tercampur rata rolled fondant digunakan untuk wadah mangkuk jjajangmyeon. Rolled fondant sampai tipis lalu sesuaikan dengan ukuran wadah jjajangmyeon Ø 17,5 cm dan tinggi 6 cm.

TABEL 5 STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

		Kategori: Dekorasi Kue		
200000000000000000000000000000000000000	DEKORASI KUE ANJU JJAJANGMYEON		Hasil: 1 Kue, Ø: 1 T: 6 cm	7.5 cm dan
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
2.	Lapisi			Seluruh permukaan mangkuk jjajangmyeon yang terbuat dari rice krispies treats dengan rolled fondant.
3.	Campur	55 gr 5 tetes 9 tetes	Rolled Fondant Pewarna Biru Pewarna Biru Tua CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk corak garis pada wadah jjajangmyeon.
	Pipihkan			Rolled fondant sampai tipis lalu bentuk menjadi persegi panjang dengan ukuran 55 cm x 2 cm.
4.	Tempatkan			Rolled fondant biru tua di bagian atas mangkuk sehingga membentuk seperti corak garis.

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

DELICO I STATE AND		Kategori: Dekora	si Kue	
	KORASI KUI <i>JAJANGMYI</i>		Hasil: 1 Kue, Ø: 1	7.5 cm dan
		T: 6 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
5.	Campur	240 gr	Rolled Fondant	
		8 tetes	Pewarna Kuning	
			Telur	dan
			CMC	Uleni sampai
				tercampur rata,
				rolled fondant
				digunakan untuk
				mie
				jjajangmyeon.
	Pipihkan			Rolled fondant
				sampai memiliki
				ketebalan seperti
				mie.
	Potong			Menggunakan
	2			pizza cutter dan
				gulung
				menggunakan
				tangan.
	Tempatkan			Rolled fondant
				yang sudah
				berbentuk seperti
				mie di atas
				mangkuk yang
				sudah dilapisi
				dengan rolled
				fondant.

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

V60.19734.13924			Kategori: Dekorasi Kue		
200000000000000000000000000000000000000	DEKORASI KUE ANJU JJAJANGMYEON		Hasil: 1 Kue, Ø: 1	7.5 cm dan	
			T: 6 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
6.	Campur	105 gr 6 tetes	Rolled Fondant Pewarna Cokelat CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk daging jjajangmyeon. Sampai memiliki ketebalan 0.5 cm lalu potong rolled fondant menjadi kubus. Beri detail garis abstrak. Dan tempatkan rolled	
				fondant di bagian atas mie.	
7.	Campur	95 gr 15 tetes 5 tetes	Rolled Fondant Pewarna Cokelat Pewarna Hitam	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk saus pada jjajangmyeon.	
	Lelehkan		Rolled Fondant Air	dengan sampai mencair lalu tempatkan daging ke dalam saus, tuang saus	

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

		Kategori: Dekorasi Kue			
	CORASI KU		Hasil: 1 Kue, Ø: 17.5 cm dan		
JJAJANGMYEON		T: 6 cm			
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
				di atas <i>rolled</i> fondant berbentuk mie.	
8.	Campur	40 gr 3 tetes	Rolled Fondant Pewarna Hijau Muda CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk ketimun pada jjajangmyeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.5 cm lalu bentuk menjadi persegi panjang.	
9.	Campur	15 gr 2 tetes	Rolled Fondant Pewarna Hijau Tua CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk kulit ketimun jjajangmyeon.	

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

DELICO LOLLING AND		Kategori: Dekorasi Kue			
	KORASI KUI <i>IJAJANGMYI</i>		Hasil: 1 Kue, Ø: 17.5 cm dan T: 6 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.2 cm. Tempelkan pada bagian atas rolled fondant berwarna hijau muda.	
	Potong			Rolled fondant hingga membentuk seperti irisan ketimun.	
10.	Campur	55 gr 3 tetes	Rolled Fondant Pewarna Hitam CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk sumpit jjajangmyeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant hingga memiliki ketebalan 0.7 cm.	
	Cetak			Rolled fondant menggunakan sumpit asli.	
	Potong			Menggunakan pisau.	

TABEL 5
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
JJAJANGMYEON (LANJUTAN)

DEKORASI KUE ANJU JJAJANGMYEON		Kategori: Dekorasi Kue Hasil: 1 Kue, Ø: 17.5 cm dan T: 6 cm		
				NO.
3	Letakkan			Sumpit di atas
				kue meja
				berwarna merah.
11.	Oleskan			Permukaan mie
				dan ketimun
				dengan neutral
				<i>gel</i> untuk
				memberikan efek
				nyata pada kue.
12.	Letakkan			Jjajangmyeon di
				atas kue meja
				berwarna merah.

TABEL 6
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
DAKKOCHI

DEKORASI KUE <i>ANJU</i> DAKKOCHI		Kategori: Dekora	si Kue	
		Hasil: 1 Kue, Ø: 22 cm dan T: 2 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
1.	Campur	250 gr	Rolled Fondant CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk wadah dakkochi.
	Pipihkan			Rolled fondant sampai tipis lalu sesuaikan dengan

TABEL 6
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
DAKKOCHI (LANJUTAN)

DEKORASI KUE ANJU		Kategori: Dekorasi Kue			
A4-141-14100	DAKKOCH	II .	Hasil: 1 Kue, Ø: 22 cm dan T: 2 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
				ukuran wadah dakkochi Ø 22 cm dan tinggi 2 cm.	
2.	Lapisi			Seluruh permukaan piring dakkochi yang terbuat dari rice krispies treats dengan rolled fondant.	
3.	Campur	230 gr 5 tetes	Rolled Fondant Pewarna Cokelat CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk potongan ayam dakkochi. Rolled fondant sampai memiliki ketebalan l cm. Lalu potong menjadi persegi panjang dan bentuk rolled fondant secara abstrak. Kemudian beri detail berupa	

TABEL 6
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
DAKKOCHI (LANJUTAN)

DEKORASI KUE ANJU		Kategori: Dekorasi Kue		
2.65-0.1-0.000	DAKKOCH		Hasil: 1 Kue, Ø: 22 cm dan T: 2 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
				atas rolled fondant menggunakan fondant modelling tools.
4.	Campur	120 gr	Rolled Fondant	
		4 tetes	Pewarna Hijau Muda	dan
			CMC	Uleni sampai
				tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk daun bawang dakkochi.
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 1 cm. Potong rolled fondant seperti potongan daun bawang dan berikan detail di bagian samping seperti lubang menggunakan fondant modelling tools.

TABEL 6
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
DAKKOCHI (LANJUTAN)

DEKORASI KUE ANJU		Kategori: Dekoras	si Kue	
	DAKKOCH	II	Hasil: 1 Kue, Ø: 22 cm dan T: 2 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
5.	Gabung			Rolled fondant yang sudah dibentuk menggunakan
		5 buah	Tusuk	
			Sate	dengan susunan potongan ayam dan daun bawang yang diulang
				sebanyak 3 kali sehingga menjadi dakkochi.
6.	Oleskan			Dakkochi dengan
			Pewarna Bubuk Kuning Telur Neutral	dan
			Gel	yang sudah dicampur dengan
	D 1		Alkohol	D 11 1 1
7.	Bakar			Dakkochi dengan menggunakan blow torch hingga menghasilkan efek terbakar.
8.	Oleskan		Neutral Gel Pewarna Cokelat	Dakkochi dengan dan Pada bagian atas dakkochi.

TABEL 6
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
DAKKOCHI (LANJUTAN)

DEKORASI KUE <i>ANJU</i> DAKKOCHI		Kategori: Dekorasi Kue Hasil: 1 Kue, Ø: 22 cm dan T: 2 cm		
9.	Tempatkan			Dakkochi yang sudah dibakar di atas piring yang sudah dilapisi dengan rolled fondani.
10.	Letakkan			Dakkochi di atas kue meja berwarna merah.

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON

		Kategori: Dekorasi Kue		
DEKORASI KUE <i>ANJU</i> <i>PAJEON</i>		Hasil: 1 Kue, P: 23.8 cm, L: 12 cm, T: 2.8 cm dan		
	PAJEON		Ø: 7.5 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
1.	Campur Pipihkan	230 gr	Rolled Fondant CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk wadah pajeon. Rolled fondant sampai tipis lalu sesuaikan dengan ukuran wadah pajeon dengan panjang 23.8 cm, lebar 12 cm, dan tinggi 2.8 cm.

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

		111012	Kategori: Dekorasi Kue		
DEKORASI KUE ANJU		Hasil: 1 Kue, P: 23			
DEF	PAJEON		T: 2.8 cm dan		
			Ø: 7.5 cm T: 4 cm		
NO.	METODE	KUAN	BAHAN	KETERANGAN	
NO.	METODE	TITAS	DAHAN	KEIEKANGAN	
2.	Lapisi			Seluruh permukaan piring pajeon yang terbuat dari rice krispies treats dengan rolled fondant.	
3.	Campur	210 gr	Rolled Fondant		
		5 tetes	Pewarna Cokelat	dan	
			CMC	Uleni sampai	
			, manual 12 decreas	tercampur rata,	
				rolled fondant	
				digunakan untuk	
				kulit pajeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 1 cm lalu bentuk menjadi lingkaran dengan memberikan detail garis abstrak menggunakan fondant modelling tools.	
4.	Campur	10 gr	Rolled Fondant		
		1 tetes	Pewarna Hijau		
			Muda	dan	
			CMC	Uleni sampai	
				tercampur rata,	

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

		Kategori: Dekorasi Kue			
DEF	DEKORASI KUE ANJU PAJEON		Hasil: 1 Kue, P: 23.8 cm, L: 12 cm,		
			T: 2.8 cm dan		
			Ø: 7.5 cm T	: 4 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
				rolled fondant digunakan untuk daun bawang pajeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.2 cm seperti irisan daun bawang.	
	Taburkan			Rolled fondant di setiap permukaan pajeon secara acak.	
15.	Campur	5 gr 5 tetes	Rolled Fondant Pewarna Kuning Telur CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk wortel pajeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.2 cm seperti irisan wortel.	

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

			Kategori: Dekorasi Kue	
DEKORASI KUE ANJU PAJEON			Hasil: 1 Kue, P: 23.8 cm, L: 12 cm, T: 2.8 cm dan Ø: 7.5 cm T: 4 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
	Taburkan			Rolled fondant di setiap permukaan pajeon secara acak.
6.	Campur	5 gr 3 tetes	Rolled Fondant Pewarna Kuning Telur CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk wortel pajeon.
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.2 cm seperti irisan wortel.
	Taburkan			Rolled fondant di setiap permukaan pajeon secara acak.
7.	Campur	5 gr 1 tetes	Rolled Fondant Pewarna Kuning Telur CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk wortel pajeon.

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

	3290004		Kategori: Dekorasi Kue		
DEF	KORASI KUI	E <i>ANJU</i>	Hasil: 1 Kue, P: 23.8 cm, L: 12 cm,		
	PAJEON		T: 2.8 cm dan		
			Ø: 7.5 cm 7	[: 4 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.2 cm seperti irisan wortel.	
	Taburkan			Rolled fondant di setiap permukaan pajeon secara acak.	
8.	Oleskan		Neutral Gel Alkohol	Pajeon dengan dan Di setiap permukaan sate secara tipis.	
9.	Potong			Pajeon menjadi 5cm x 5cm menggunakan pizza cutter.	
10.	Bakar			Pajeon dengan menggunakan blow torch hingga menghasilkan efek terbakar.	
11.	Tempatkan			Pajeon yang sudah dibakar di atas piring yang sudah dilapisi dengan rolled fondant.	

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

Kategori: Dekorasi Kue

			Kategori: Dekorasi Kue		
DEF	DEKORASI KUE ANJU		Hasil: 1 Kue, P: 23.8 cm, L: 12 cm,		
	PAJEO N		T: 2.8 cm dan Ø: 7.5 cm T: 4 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
12.	Campur	140 gr	Rolled Fondant	1	
12.	Cumpur	3 tetes	Pewarna Merah		
		2 10103	Tua		
			CMC	dan	
				Uleni sampai	
				tercampur rata,	
				rolled fondant	
				digunakan untuk	
				wadah saus	
				pajeon.	
	Pipihkan			Sampai tipis lalu	
				sesuaikan dengan	
				ukuran wadah	
				saus <i>pajeon</i>	
				dengan Ø 7.5 cm	
				dan tinggi 4 cm.	
13.	Lapisi			Seluruh	
				permukaan	
				mangkuk <i>pajeon</i>	
				yang terbuat dari	
				rice krispies	
				treats dengan	
1.	0	4.5	D # 1 F 1	rolled fondant.	
14.	Campur	45 gr	Rolled Fondant	1	
		4 tetes	Pewarna Cokelat	dan	
		1 tetes	Pewarna Hitam	Uleni sampai	
				tercampur rata, rolled fondant	
				digunakan untuk	
				saus <i>pajeon</i> .	
	L	L		saus pajeon.	

TABEL 7
STANDARD RECIPE PEMBUATAN KUE ANJU
PAJEON (LANJUTAN)

			Kategori: Dekorasi Kue		
DEF	KORASI KUI <i>PAJEON</i>		Hasil: 1 Kue, P: 2 T: 2.8 cm d Ø: 7.5 cm T	an	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
	Lelehkan		Rolled Fondant Air	dengan Sampai mencair lalu tuang di atas mangkuk <i>pajeon</i> .	
15.	Campur	5 gr 1 tetes	Rolled Fondant Pewarna Cokelat CMC	dan Uleni sampai tercampur rata, rolled fondant digunakan untuk biji wijen pada saus pajeon.	
	Pipihkan			Rolled fondant sampai memiliki ketebalan 0.1 cm lalu bentuk seperti biji wijen.	
	Taburkan			Rolled fondant yang sudah dibentuk menjadi biji wijen di atas saus pajeon.	
	Tempatkan			Saus <i>pajeon</i> di bagian tengah piring.	
16.	Letakkan			Pajeon di atas kue meja berwarna merah.	

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU

		C .	Kategori: Bahan Dekorasi		
SUG	SUGAR CASTING SOJU		Hasil: 230 gr, Ø: 6.5 cm dan T: 22.5 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
1.	Persiapkan			Silicone rubber dengan diameter 6.5 cm dan tinggi 22.5 cm yang sudah dicetak dengan botol soju.	
2.	Masukkan	20 gr	Isomalt	Ke dalam panci.	
3.	Panaskan			Isomali pada bagian tengah panci sampai suhu 180°C.	
4.	Masukkan	2 tetes	Pewarna Hijau Tua	Ke dalam isomalt yang sudah mencair.	
5.	Matikan			Api jika suhu sudah mencapai 180°C. Lalu tunggu sampai gelembung menghilang.	
6.	Tuang			Isomalt yang sudah dilelehkan dan dingin ke silicone rubber.	

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

000000000000000000000000000000000000000		Kategori: Bahan Dekorasi		
SUG	GAR CASTIN	G SOJU	Hasil: 230 gr, Ø: T: 22.5 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
				Tunggu hingga
				mengeras.
7.	Masukkan	70 gr	Isomalt	Ke dalam panci.
8.	Panaskan			Isomalt pada
				bagian tengah
				panci sampai
				suhu 180°C.
				Olesi bagian
				samping pada
				panci dengan
				brush dan
			Air	jika dibutuhkan.
9.	Masukkan	3 tetes	Pewarna	Ke dalam isomalt
			Hijau Muda	yang sudah
				mencair.
10.	Matikan			Api jika suhu
				sudah mencapai
				180°C. Lalu
				tunggu sampai
				gelembung
				menghilang.
11.	Tuang			Isomalt yang
				sudah dilelehkan

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

SUGAR CASTING SOJU		Kategori: Bahan Dekorasi Hasil: 230 gr, Ø: 6.5 cm dan		
		T: 22.5 cm		
NO.	METODE	TITAS	BAHAN	KETERANGAN
				ke dalam silicone
				rubber lalu lapisi
				bagian dalam
				secara
				meyeluruh.
				Tunggu sampai
				mengeras.
12.	Masukkan	70 gr	Isomalt	Ke dalam panci.
13.	Panaskan			Isomalt pada
				bagian tengah
				panci sampai
				suhu 180°C.
				Olesi bagian
				samping pada
				panci dengan
				<i>brush</i> dan
			Air	jika dibutuhkan.
14.	Masukkan	3 tetes	Pewarna	Ke dalam isomalt
			Hijau Muda	yang sudah
				mencair.
15.	Matikan			Api jika suhu
				sudah mencapai
				180°C. Lalu
				tunggu sampai

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

		Kategori: Bahan Dekorasi		
SUG	GAR CASTIN	G SOJU	Hasil: 230 gr, Ø: 6.5 cm dan T: 22.5 cm	
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
3				gelembung
				menghilang.
16.	Tuang			Isomalt yang
				sudah dilelehkan
				ke dalam silicone
				rubber lalu lapisi
				bagian dalam
				secara
				meyeluruh.
				Tunggu sampai
				mengeras.
17.	Masukkan	70 gr	Isomalt	Ke dalam panci.
18.	Panaskan			Isomalt pada
				bagian tengah
				panci sampai
				suhu 180°C.
				Olesi bagian
				samping pada
				panci dengan
				brush dan
			Air	jika dibutuhkan.
19.	Masukkan	3 tetes	Pewarna	Ke dalam isomalt
			Hijau Muda	yang sudah
				mencair.

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

SUGAR CAST				
	TZTLANI	T: 22.5 cn	Hasil: 230 gr, Ø: 6.5 cm dan	
KUAN		T: 22.5 cm		
NO. METOD	E KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
20. Matikan			Api jika suhu	
			sudah mencapai	
			180°C. Lalu	
			tunggu sampai	
			gelembung	
			menghilang.	
21. Tuang			Isomalt yang	
			sudah dilelehkan	
			ke dalam silicone	
			rubber lalu lapisi	
			bagian dalam	
			secara	
			meyeluruh.	
			Tunggu sampai	
			mengeras.	
22. Lepaskan		`	Seluruh silicone	
			rubber dari sugar	
			casting secara	
			perlahan.	
23. Tempatka	n		Sugar casting	
			yang berbentuk	
			shoot glass di	
			suhu ruang.	

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

			Kategori: Bahan Dekorasi		
SUG	GAR CASTIN	G SOJU	Hasil: 230 gr, Ø: 6	5.5 cm dan	
TITLES		T: 22.5 cm			
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
24.	Matikan			Api jika suhu	
				sudah mencapai	
				180°C. Lalu	
				tunggu sampai	
				gelembung	
				menghilang.	
25.	Campur	50 gr	Rolled Fondant		
			Putih	dan	
			CMC		
	Pipihkan			Rolled fondant	
	1 Pilmui			sampai tipis lalu	
				sesuaikan dengan	
				label <i>soju</i> yang	
				berukuran	
				panjang 6.5 cm	
26.	Lukis			dan lebar 8.5 cm.	
20.	Lukis			Permukaan label soju	
				menggunakan	
			Gel Food Color		
			Hitam	Dan kuas	
				bertuliskan	
				hangul "cham i	
				seul".	
	Tempelkan			Rolled fondant	
				pada bagian	
				depan botol soju.	

TABEL 8
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SOJU (LANJUTAN)

			Kategori: Bahan Dekorasi		
SUGAR CASTING SOJU		Hasil: 230 gr, Ø: 6.5 cm dan T: 22.5 cm			
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
40.	Letakkan			Soju yang terbuat dari sugar casting di atas kue meja berwarna merah.	

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS

	SUCAR CASTRIC		Kategori: Bahan Dekorasi		
SUGAR CASTING SHOOT GLASS		Hasil: 65 gr, Ø: 5.5 cm dan T: 5.5 cm			
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN	
1.	Persiapkan			Silicone rubber dengan diameter 5.5 cm yang sudah dicetak dengan shoot glass.	
2.	Masukkan	20 gr	Isomalt	Ke dalam panci.	
3.	Panaskan			Isomalt pada bagian tengah panci sampai suhu 180°C.	

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS (LANJUTAN)

CLICAR CACTRIC		Kategori: Bahan Dekorasi		
S	SUGAR CAST SHOOT GLA		Hasil: 65 gr, Ø: 5.	5 cm dan
		T: 5.5 cm		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN
4.	Matikan			Api jika suhu
				sudah mencapai
				180°C. Lalu
				tunggu sampai
				gelembung
				menghilang.
5.	Tuang			Isomalt yang
				sudah dilelehkan
				dan dingin ke
				silicone rubber
				Tunggu sampai
				mengeras.
6.	Masukkan	15 gr	Isomalt	Ke dalam panci.
7.	Panaskan		F	Isomalt pada
				bagian tengah
				panci sampai
				suhu 180°C.
				Olesi bagian
				samping pada
				panci dengan
				brush dan
			Air	jika dibutuhkan.

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS (LANJUTAN)

	SUGAR CASTING		Kategori: Bahan Dekorasi			
	SHOOT GLA	STATE OF LAND OF	Hasil: 65 gr, Ø: 5.5 T: 5.5 cm	5 cm dan		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN		
8.	Matikan			Api jika suhu		
				sudah mencapai		
				180°C. Lalu		
				tunggu sampai		
				gelembung		
				menghilang.		
9.	Tuang			Isomalt yang		
				sudah dilelehkan		
				ke dalam silicone		
				rubber lalu lapisi		
				bagian dalam		
				secara		
				menyeluruh.		
				Tunggu sampai		
				mengeras.		
10.	Masukkan	15 gr	Isomalt	Ke dalam panci.		
11.	Panaskan			Isomalt pada		
				bagian tengah		
				panci sampai		
				suhu 180°C.		
				Olesi bagian		
				samping pada		
				panci dengan		
				brush dan		
			Air	jika dibutuhkan.		

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS (LANJUTAN)

			Kategori: Bahan Dekorasi			
S	SUGAR CAST SHOOT GLA		Hasil: 65 gr, Ø: 5.5 T: 5.5 cm	5 cm dan		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN		
12.	Matikan			Api jika suhu		
				sudah mencapai		
				180°C. Lalu		
				tunggu sampai		
				gelembung		
				menghilang.		
13.	Tuang			Isomalt yang		
				sudah dilelehkan		
				ke dalam silicone		
				rubber lalu lapisi		
				bagian dalam		
				secara		
				menyeluruh.		
				Tunggu sampai		
				mengeras.		
14.	Masukkan	15 gr	Isomalt	Ke dalam panci.		
15.	Panaskan			Isomalt pada		
				bagian tengah		
				panci sampai		
				suhu 180°C.		
				Olesi bagian		
				samping pada		
				panci dengan		
				brush dan		
			Air	jika dibutuhkan.		

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS (LANJUTAN)

Kategori: Bahan Dekorasi

	SUGAR CASTING		Kategori: Bahan Dekorasi			
د	SHOOT GLA		Hasil: 65 gr, Ø: 5. T: 5.5 cm	5 cm dan		
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN		
16.	Matikan		1	Api jika suhu		
				sudah mencapai		
				180°C. Lalu		
				tunggu sampai		
				gelembung		
				menghilang.		
17.	Tuang			Isomalt yang		
				sudah dilelehkan		
				ke dalam silicone		
				rubber lalu lapisi		
				bagian dalam		
				secara		
				menyeluruh.		
				Tunggu sampai		
				mengeras.		
18.	Lepaskan			Seluruh silicone		
				rubber dari sugar		
				casting secara		
				perlahan.		
19.	Tempatkan			Sugar casting		
				yang berbentuk		
				shoot glass di		
				suhu ruang.		

TABEL 9
STANDARD RECIPE PEMBUATAN SUGAR
CASTING SHOOT GLASS (LANJUTAN)

	VII.G (D. G (G)	mic	Kategori: Bahan Dekorasi				
	SUGAR CAST SHOOT GLA		Hasil: 65 gr, Ø: 5.5 cm dan T: 5.5 cm				
NO.	METODE	KUAN TITAS	BAHAN	KETERANGAN			
20.	Letakkan			Shoot glass yang terbuat dari sugar casting di atas kue meja berwarna merah.			

5. Kebutuhan Alat

Dalam membuat produk makanan *anju*, penulis dibantu dengan peralatan serta kelengkapan yang digunakan untuk memperlancar selama proses pembuatan berlangsung.

TABEL 10
DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
1.	Silicon Fondant Matt		Sebagai alas pada penipisan rolled fondant.
2.	Small Knife		Sebagai alat pemotong ada saat mendekor kue.

TABEL 10 DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG (LANJUTAN)

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
3.	Fondant Modelling Tools		Sebagai alat yang digunakan untuk membentuk efek detail pada fondant.
4.	Fondant Smoother		Sebagai alat untuk menghaluskan permukaan fondant.
5.	Rolling Pin		Sebagai alat dalam menipiskan serta meratakan fondant.
6.	Scraper		Sebagai alat yang digunakan dalam memotong dan pengambilan fondant.
7.	Brush untuk Pewarna Bubuk	Jan Dalamantasi Pamulia	Sebagai alat yang digunakan pada saat menempelkan fondant dan memberikan warna detail pada fondant.

TABEL 10 DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG (LANJUTAN)

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
8.	Cutting Matt		Sebagai alas yang digunakan untuk memotong rolled fondant.
9.	Scale		Sebagai alat yang digunakan untuk menimbang fondant.
10.	Measuring Tools		Sebagai alat yang digunakan untuk mengukur fondant.
11.	Turning Table		Sebagai alas yang digunakan pada mendekorasi kue.
12.	Small Bowl		Sebagai wadah yang digunakan untuk menempatkan bahan cair.

TABEL 10 DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG (LANJUTAN)

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
13.	Blow Torch		Sebagai alat yang digunakan untuk memberikan efek detail terbakar pada fondant.
14.	Pizza Cutter		Sebagai alat yang digunakan untuk memotong fondant yang melengkung.
15.	Silicone Brush		Sebagai alat yang digunakan untuk mengoles bagian samping panci pada saat melelehkan isomalt.
16.	Panci		Sebagai alat yang digunakan untuk melelehkan isomalt.
17.	Silicone Rubber		Sebagai alat yang digunakan untuk mencetak pada pembuatan sugar casting.

TABEL 10 DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG (LANJUTAN)

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
18.	Ring Cutter		Sebagai alat yang digunakan untuk memotong rolled fondant.
19.	Tusuk Gigi		Sebagai alat yang digunakan untuk memberikan pewarna pada fondant.
20.	Sendok		Sebagai alat yang digunakan untuk mengaduk neutral gel dan alkohol.
21.	Rubber Spatula		Sebagai alat yang digunakan untuk mengaduk isomalt.
22.	Palet Lukis		Sebagai wadah yang digunakan untuk menempatkan pewarna bubuk.

TABEL 10
DAFTAR PERALATAN PENDUKUNG (LANJUTAN)

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	KEGUNAAN
23.	Portable Stove		Sebagai alat yang digunakan untuk melelehkan isomalt dan fondant.

6. Purchased Order

Pada saat membuat produk makanan anju, diperlukan purchase order yang sudah dibuat. Menurut Arens (2011:591), "purchase order is a document used to order goods and services from vendors. It includes the description, quantity, and relatd information for goods and services." Jadi dapat diartikan bahwa purchase order adalah dokumen yang dibuat oleh pembeli untuk menunjukkan barang yang ingin dibeli dari pihak penjual.

Di bawah ini merupakan penguraian dari *purchase order* yang disusun dalam bentuk tabel

TABEL 11 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *DUMMY*

		HAR	GA PASA	AR	IZITANI		HARGA
NO. BAH	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
1.	СМС	10,000	45	gram	45	gram	10,000

TABEL 11 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *DUMMY* (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA				HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
2.	Dummy Mang- kuk Jjajang- myeon	75,000	1	buah	1	buah	75,000
3.	Dummy Mang- kuk Saus Pajeon	25,000	1	buah	1	buah	25,000
4.	Dummy Piring Dakk- ochi	50,000	1	buah	1	buah	50,000
5.	Dummy Piring Pajeon	50,000	1	buah	1	buah	50,000
6.	Gel Food Color Hitam	47,000	20	ml	20	ml	47,000
7.	Isomalt	48,000	250	gram	500	gram	96,000
8.	Neutral Gel	23,000	250	gram	250	gram	23,000
9.	Pewarna Bubuk Cross Kuning Telur	20,000	15	gram	15	gram	20,000
10.	Pewarna Cross Biru Tua	20,000	15	ml	15	ml	20,000
11.	Pewarna Hakiki Biru	2,000	15	ml	15	ml	2,000
12.	Pewarna Hakiki Cokelat	2,000	15	ml	15	ml	2,000

TABEL 11 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *DUMMY* (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA	AR	MILAN		HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
13.	Pewarna Hakiki Hijau Muda	2,000	15	ml	15	ml	2,000
14.	Pewarna Hakiki Hijau Tua	2,000	15	ml	15	ml	2,000
15.	Pewarna Hakiki Hitam	2,000	15	ml	15	ml	2,000
16.	Pewarna Hakiki Kuning Telur	2,000	15	ml	15	ml	2,000
17.	Pewarna Hakiki Merah Tua	2,000	15	botol	15	ml	2,000
18.	Rolled Fondant	36,000	500	gram	3000	gram	216,000
19.	Tepung Pati Jagung	10,000	500	gram	500	gram	10,000
20.	Thick Block	30,000	1	buah	1	buah	30,000
21.	Tusuk Sate	100	1	buah	5	buah	500
22.	Vodka	30,000	100	ml	100	ml	30,000
	l-	TOTAL	COST (Ru	ıpiah)	L	Į.	716,500

TABEL 12 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *VANILLA CAKE*

		HAR	GA PAS	AR	7777 . 37		HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
1.	Baking Powder	5,500	40	gram	120	gram	16,500
2.	Butter- cream	18,000	250	gram	750	gram	54,000
3.	CMC	10,000	45	gram	45	gram	10,000
4.	Dairy Cream	56,000	1,000	gram	1000	gram	56,000
5.	Dark Choco- late	49,000	1,000	gram	1000	gram	49,000
6.	Fresh Milk	20,000	1,000	ml	3000	ml	60,000
7.	Gel Food Color Hitam	47,000	20	ml	20	ml	47,000
8.	Gula Pasir	12,500	1,000	gram	3000	gram	37,500
9.	Isomalt	48,000	250	gram	500	gram	96,000
10.	Marsh- mellow	33,000	200	gram	1200	gram	198,000
11.	Neutral Gel	23,000	250	gram	250	gram	23,000
12.	Oil	6,000	250	ml	250	ml	6,000
13.	Pewarna Bubuk Cross Kuning Telur	20,000	15	gram	15	gram	20,000
14.	Pewarna Cross Biru Tua	20,000	15	ml	15	ml	20,000

TABEL 12 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *VANILLA CAKE* (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA	AR			HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
15.	Pewarna Hakiki Biru	2,000	15	ml	15	ml	2,000
16.	Pewarna Hakiki Cokelat	2,000	15	ml	15	ml	2,000
17.	Pewarna Hakiki Hijau Muda	2,000	15	ml	15	ml	2,000
18.	Pewarna Hakiki Hijau Tua	2,000	15	ml	15	ml	2,000
19.	Pewarna Hakiki Hitam	2,000	15	ml	15	ml	2,000
20.	Pewarna Hakiki Kuning Telur	2,000	15	ml	15	ml	2,000
21.	Pewarna Hakiki Merah Tua	2,000	15	ml	15	ml	2,000
22.	Rice Krispies	25,000	130	gram	650	gram	125,000
23.	Rolled Fondant	36,000	500	gram	3000	gram	216,000
24.	Soft Flour	10,000	1,000	gram	3000	gram	30,000
25.	Telur	25,000	1,000	gram	2500	gram	62,500
26.	Tepung Pati Jagung	10,000	500	gram	500	gram	10,000
27.	Thick Block	30,000	1	buah	1	buah	30,000

TABEL 12 DAFTAR KEBUTUHAN DENGAN *VANILLA CAKE* (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA	AR	TZTTANI		HARGA
NO.	NO. BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
28.	Tusuk Sate	100	1	buah	5	buah	500
29.	Unsalted Butter	33,000	227	gram	1135	gram	165,000
30.	Vanilla Essence	26,000	50	ml	50	ml	26,000
31.	Vodka	30,000	100	ml	100	ml	30,000
	T	1,4	02,000				

7. Recipe Costing

Menurut The Culinary Institute of America (2011), recipe costing adalah perhitungan harga bahan (material cost) yang telah ditentukan dengan rumus sebagai berikut:

AP Quantity XAP Cost Per Unit = Ingredient Cost
*AP: As Purchased

TABEL 13
RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN
DUMMY

		HARGA PASAR			KUAN		HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
1.	CMC	10,000	45	gram	20	gram	4,444
2.	Dummy Mangkuk Jjajang- myeon	75,000	1	buah	1	buah	75,000

TABEL 13

RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN

DUMMY (LANJUTAN)

		3100,000	GA PASA			J.	HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
3.	Dummy Mangkuk Saus Pajeon	25,000	1	buah	1	buah	25,000
4.	Dummy Piring Dakkochi	50,000	1	buah	1	buah	50,000
5.	Dummy Piring Pajeon	50,000	1	buah	1	buah	50,000
6.	Gel Food Color Hitam	47,000	20	ml	0.5	ml	1,175
7.	Isomalt	48,000	250	gram	300	gram	57,600
8.	Neutral Gel	23,000	250	gram	100	gram	9,200
9.	Pewarna Bubuk Cross Kuning Telur	20,000	15	gram	5	gram	6,667
10.	Pewarna Cross Biru Tua	20,000	15	ml	0.5	ml	667
11.	Pewarna Hakiki Biru	2,000	15	ml	1	ml	133
12.	Pewarna Hakiki Cokelat	2,000	15	ml	3	ml	400
13.	Pewama Hakiki Hijau Muda	2,000	15	ml	1	ml	133
14.	Pewama Hakiki Hijau Tua	2,000	15	ml	1	ml	133

TABEL 13

RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN

DUMMY (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA	AR .	WILAN	1.0	HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	KUAN TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
15.	Pewama Hakiki Hitam	2,000	15	ml	0.5	ml	67
16.	Pewama Hakiki Kuning Telur	2,000	15	ml	2	ml	267
17.	Pewarna Hakiki Merah Tua	2,000	15	ml	2	ml	267
18.	Rolled Fondant	36,000	500	gram	2750	gram	198,000
19.	Tepung Pati Jagung	10,000	500	gram	150	gram	3,000
20.	Thick Block	30,000	1	buah	1	buah	30,000
21.	Tusuk Sate	100	1	buah	5	buah	500
22.	Vodka	30,000	100	ml	100	ml	30,000
TOTAL COST (Rupiah)							542,653

TABEL 14

RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN

VANILLA CAKE

					÷		
		HAR	GA PASA	AR	KUAN TITAS	UNIT	HARGA BELI (Rupiah)
NO.	O. BAHAN HARO	HARGA	KUAN TITAS	UNIT			
1.	Baking Powder	5,500	40	gram	111	gram	15,263
2.	Butter- cream	18,000	250	gram	750	gram	54,000
3.	CMC	10,000	45	gram	20	gram	4,444
4.	Dairy Cream	56,000	1,000	gram	500	gram	28,000

TABEL 14

RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN

VANILLA CAKE (LANJUTAN)

r:	VANILLA CAKE (LANJUTAN)									
	Visioninacia privat prescretero	HAR	GA PASA	AR	KUAN	destablishment etter og i	HARGA			
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)			
5.	Dark Chocolate	49,000	1,000	gram	500	gram	24,500			
6.	Fresh Milk	20,000	1,000	ml	2125	ml	42,500			
7.	Gel Food Color Hitam	47,000	20	ml	0.5	ml	1,175			
8.	Gula Pasir	12,500	1,000	gram	2550	gram	31,875			
9.	Isomalt	48,000	250	gram	300	gram	57,600			
10.	Marsh- mellow	33,000	200	gram	1200	gram	198,000			
11.	Neutral Gel	23,000	250	gram	100	gram	9,200			
12.	Oil	6,000	250	ml	128	ml	3,072			
13.	Pewarna Bubuk Cross Kuning Telur	20,000	15	gram	5	gram	6,667			
14.	Pewarna Cross Biru Tua	20,000	15	ml	0.5	ml	667			
15.	Pewarna Hakiki Biru	2,000	15	ml	1	ml	133			
16.	Pewama Hakiki Cokelat	2,000	15	ml	3	ml	400			
17.	Pewama Hakiki Hijau Muda	2,000	15	ml	1	ml	133			
18.	Pewarna Hakiki Hijau Tua	2,000	15	ml	1	ml	133			
19.	Pewarna Hakiki Hitam	2,000	15	ml	0.5	ml	67			

TABEL 14

RECIPE COSTING KEPERLUAN DEKORASI DENGAN

VANILLA CAKE (LANJUTAN)

		HAR	GA PASA	AR	KUAN		HARGA
NO.	BAHAN	HARGA	KUAN TITAS	UNIT	TITAS	UNIT	BELI (Rupiah)
20.	Pewarna Hakiki Kuning Telur	2,000	15	ml	2	ml	267
21.	Pewarna Hakiki Merah Tua	2,000	15	ml	2	ml	267
22.	Rice Krispies	25,000	130	gram	540	gram	103,846
23.	Rolled Fondant	36,000	500	gram	2750	gram	198,000
24.	Soft Flour	10,000	1,000	gram	2550	gram	25,500
25.	Telur	25,000	1,000	gram	2040	gram	51,000
26.	Tepung Pati Jagung	10,000	500	gram	150	gram	3,000
27.	Thick Block	30,000	1	buah	1	buah	30,000
28.	Tusuk Sate	100	1	buah	5	buah	500
29.	Unsalted Butter	33,000	227	gram	1318	gram	191,604
30.	Vanilla Essence	26,000	50	ml	26	ml	13,520
31.	Vodka	30,000	100	ml	100	ml	30,000
	To	OTAL COS	T (Rupial	h)		1,12	5,332

8. Harga Jual

Menurut Spencer dan Rippington (2012), untuk menentukan harga jual pada suatu produk yaitu dengan menjumlah biaya makanan lalu dibagi dengan biaya makanan yang diinginkan lalu dibagi 100. Berikut tabel penjelasan tentang harga jual.

TABEL 15 HARGA JUAL DENGAN *DUMMY*

NO.	ITEM	KUANTITAS	UNIT	HARGA (Rupiah)			
1.	Dummy	4	buah	200,000			
2.	Recipe costing						
	TOTAL R	ECIPE COST		542,653			
	CREATIVITY	AND ARTS 40%		217,061			
	TOTA	AL COST		759,714			
	DESIRED COST PERCENT						
	2,170,611						
	2,175,000						

TABEL 16 HARGA JUAL DENGAN VANILLA CAKE

NO.	ITEM	KUANTITAS	UNIT	HARGA (Rupiah)				
1	Recipe costing dengan vanilla cake	14338	gram	782,679				
2	Recipe costing 2 keperluan 18 item dekorasi							
	TOTAL R	ECIPE COST		1,125,332				
	CREATIVITY	AND ARTS 40%		450,133				
	TOTA	AL COST		1,575,465				
	DESIRED COST PERCENT							
	PRELIMINARY SELLING PRICE							
	ACTUAL SELLING PRICE							

D. Pelaksanaan Kegiatan

- 1. Tempat
 - a. Tempat Kegiatan Latihan Tugas Akhir Presentasi Produk
 - Rumah penulis: Perumahan Limus Pratama Regency Jl.
 Purwakarta IX Blok. J6 No. 16 Limusnunggal Cileungsi
 Bogor Jawa Barat 16820.
 - b. Tempat Pelaksanaan Tugas Akhir Presentasi Produk
 - Rumah penulis: Perumahan Limus Pratama Regency Jl.
 Purwakarta IX Blok. J6 No. 16 Limusnunggal Cileungsi
 Bogor Jawa Barat 16820.

2. Waktu

- a. Pelaksanaan Latihan Tugas Akhir Presentasi Produk
 - Maret-Juni 2021.
- b. Pelaksanaan Tugas Akhir Presentasi Produk
 - 22 Juli 2021.